

№ 6

journal of literary criticism and studies of literature

PROBLEMS of literature

november — december

2021

established
in 1957

moscow

№ 6

журнал критики и литературоведения

ВОПРОСЫ литературы

ноябрь — декабрь

2021

журнал основан
в 1957 году

москва

Главный редактор

Игорь Олегович Шайтанов
доктор филологических наук,
Российский государственный
гуманитарный университет,
Российская академия народного
хозяйства и государственной
службы при Президенте
Российской Федерации, Москва,
Россия

Редакционная коллегия

Константин Маркович
Азадовский
кандидат филологических наук,
член-корреспондент Германской
академии языка и литературы,
Дармштадт, Германия / Санкт-
Петербург, Россия

Алексей Давидович Алехин
поэт, литературный критик,
Москва, Россия

Михаил Леонидович Андреев
доктор филологических наук,
член-корреспондент РАН,
Институт мировой литературы
им. А. М. Горького РАН, Москва,
Россия

Дмитрий Петрович Бак
кандидат филологических наук,
Российский государственный
гуманитарный университет,
Государственный литературный
музей, Москва, Россия

Николай Павлович Гринцер
доктор филологических наук, член-
корреспондент РАН, Российская
академия народного хозяйства
и государственной службы при
Президенте Российской Федерации,
Москва, Россия

Саймон Диксон
PhD, Школа славянских
и восточноевропейских
исследований, Университетский
колледж Лондона,
Великобритания

Эмил Димитров
доктор филологических наук,
Институт литературы Болгарской
академии наук, София, Болгария

Юрий Владимирович Манн
доктор филологических наук,
академик Российской академии
естественных наук, Российский
государственный гуманитарный
университет, Москва, Россия

Виталий Львович Махлин
доктор философских наук,
кандидат филологических наук,
член-корреспондент Академии
гуманитарных исследований при
Институте философии РАН, Институт
научной информации по общественным
наукам РАН, Московский
государственный педагогический
университет, Москва, Россия

Мария Олеговна Переяслова
кандидат филологических наук,
ответственный секретарь журнала
«Вопросы литературы»

Елена Алексеевна Погорелая
кандидат филологических наук,
Российский государственный гумани-
тарный университет, Москва, Россия

Ольга Ивановна Половинкина
доктор филологических наук, Российский
государственный гуманитарный
университет, Москва, Россия

Денис Соболев
PhD, Университет Хайфы, Израиль

Галин Тиханов
PhD, Лондонский университет
королевы Марии, Великобритания

Кэрил Эмерсон
PhD, Принстонский университет, США

Редакция

Игорь Дуардович
директор редакции

Полина Дуардович
заведующая редакцией,
менеджер по спецпроектам

**АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА
ШАПОВАЛОВА**
менеджер по распространению
журнала и работе с авторами

Анна Владимировна Жучкова
редактор, кандидат филологических
наук, Российский университет
дружбы народов, Москва, Россия

Елена Михайловна Луценко
редактор, кандидат филологических
наук, Российский государственный
гуманитарный университет,
Российская академия народного
хозяйства и государственной
службы при Президенте Российской
Федерации, Москва, Россия

Мария Олеговна Переясллова
ответственный секретарь, редактор,
кандидат филологических наук

Елена Алексеевна Погорелая
редактор, кандидат филологических
наук, Российский государственный
гуманитарный университет, Москва,
Россия

Иван Германович Морозов
младший редактор

Сергей Андреевич Чередниченко
редактор, Литературный институт
им. А. М. Горького, Москва, Россия

Перевод на английский язык

Лидия Николаевна Голуб

Франциска Макнил
PhD, Американская ассоциация
литературных переводчиков

Учредители

Фонд содействия развитию литературы
«Литературная критика», АНО Редакция
журнала критики и литературоведения
«Вопросы литературы».

Периодичность: 6 раз в год.

Журнал выходит с 1957 г.

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору

в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

Подписной индекс в Объединенном
каталоге «Пресса России» — 70149.

Журнал включен в Перечень
рецензируемых научных
журналов ВАК (группа научных
специальностей «10.01.00 —
литературоведение»), Российский
индекс научного цитирования
(РИНЦ), в реферативную базу данных
научной периодики Scopus.

Журнал «Вопросы литературы»
публикует статьи, эссе, обзоры,
рецензии, посвященные проблемам
истории русской и зарубежной
литературы и филологии, теории
литературы, современному
литературному процессу.

Публикуемые материалы прошли
процедуру экспертного отбора
и одностороннего слепого
рецензирования.

Ответственность за точность цитат
и фактических данных несут авторы
публикуемых материалов.

Контактная информация

125009, г. Москва, Большой
Гнезниковский пер., д. 10, 10-й этаж.

Тел.: +7 (495) 629-49-77
Email: voplit@mail.ru

Сайт: <http://voplit.ru>

Facebook: <https://www.facebook.com/voplit/>

© Журнал «Вопросы литературы»,
2021

Editor-in-chief

IGOR O. SHAYTANOV

Doctor of Philology, Russian State University for the Humanities, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

Editorial board

ALEKSEY D. ALEKHIN

poet, literary critic, Moscow, Russia

MIKHAIL L. ANDREEV

Doctor of Philology, Associate Member of the RAS, A. M. Gorky Institute of World Literature of the RAS, Moscow, Russia

KONSTANTIN M. AZADOVSKY

Candidate of Philology, Associate Member of the German Academy for Language and Literature, Darmstadt, Germany / St. Petersburg, Russia

DMITRY P. BAK

Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, State Literature Museum, Moscow, Russia

EMIL DIMITROV

Doctor of Philology, Institute of Literature, Bulgarian Academy of Sciences, Sofia, Bulgaria

SIMON DIXON

PhD, School of Slavonic and East European Studies, University College London, UK

CARYL EMERSON

PhD, Princeton University, USA

NIKOLAY P. GRINTSER

Doctor of Philology, Associate member of the RAS, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Moscow, Russia

VITALY L. MAKHLIN

Doctor of Philosophy, Candidate of Philology, Associate Member of the Academy of Humane Research, RAS Institute of Philosophy, Institute of Scientific Information for Social Sciences of the RAS, Moscow State Pedagogical University, Moscow, Russia

YURY V. MANN

Doctor of Philology, Member of the Russian Academy of Natural Science, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

MARIA O. PEREYASLOVA

Candidate of Philology, executive editor of *Voprosy Literatury*

ELENA A. POGORELAYA

Candidate of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

OLGA I. POLOVINKINA

Doctor of Philology, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia

DENIS SOBOLEV

PhD, University of Haifa, Israel

GALIN TIKHANOV

PhD, Queen Mary University of London, UK

Editors

IGOR DUARDOVICH

Director

POLINA DUARDOVICH

Managing Editor,
Special Project Manager

ANASTASIA A. SHAPOVALOVA

Distribution Sales Manager, Author Relations Manager

ANNA V. ZHUCHKOVA

Editor, Candidate of Philology, Peoples' Friendship University of Russia, Moscow, Russia

ELENA M. LUTSENKO
Editor, Candidate of Philology,
Russian State University for the
Humanities, Russian Presidential
Academy of National Economy and
Public Administration, Moscow,
Russia

MARIA O. PEREYASLOVA
Executive Editor, Editor, Candidate
of Philology

ELENA A. POGORELAYA
Editor, Candidate of Philology, Russian
State University for the Humanities,
Moscow, Russia

IVAN G. MOROZOV
Subeditor

SERGEY A. CHEREDNICHENKO
Editor, Maxim Gorky Institute
of Literature and Creative Writing,
Moscow, Russia

Translation

LIDIA N. GOLUB

FRANCISCA McNEILL
PhD, American Literary Translators
Association

Publishers

The Foundation for Advancement
of Literature 'Literary Criticism',
ANCO the journal of literary criticism
and studies of literature *Voprosy
Literature*.

Frequency: 6 times per year.

The journal was established in 1957.

The journal is registered with
the Federal Service for Supervision
of Communications, Information
Technology and Mass Media
(Roskomnadzor). Certificate
PI No. FS77-47288 issued
on 17 November 2011.

Subscription index in the United
Catalogue *The Russian Press* is 70149.

Abstracting and indexing: the list
of journals reviewed by the State
Commission for Academic Degrees and
Titles (group of specialties: 10.01.00 —
Literary criticism), the national data

analytical system Russian Science
Citation Index (RSCI), the abstract and
citation database Scopus.

Voprosy Literature publishes
articles, essays, surveys and reviews
on pressing issues in the up-to-date
national and world literature and
philology, as well as history and theory
of literature.

All the materials published in *Voprosy
Literature* undergo single-blind peer-
review process.

The authors of the journal assume full
responsibility for the accuracy of all
facts and quotations.

Contacts

10 Bolshoy Gnezdnikovskiy Ln.,
Moscow, 125009, Russia.

Telephone: +7 (495) 629-49-77

Email: voplit@mail.ru

Website address: <http://voplit.ru>

Facebook: [https://www.facebook.com/
voplit/](https://www.facebook.com/voplit/)

© *Voprosy Literature*, 2021

ИСТОРИЯ ИДЕЙ

- 13 **Э. ДИМИТРОВ.** Князь Мышкин и проблема понимания
 / Над строками одного произведения
- 30 **Ю. БЕНЬ, Е. ТРИМОРИК.** КОНЦЕПТУАЛЬНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ
 ПЛАН И ЕГО ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВЫРАЖЕНИЕ В РАССКАЗЕ
 ЛЕОНИДА АНДРЕЕВА «ЕЛЕАЗАР»

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ**/ Портретная галерея**

- 44 **Е. ПОГОРЕЛАЯ.** 2020-е: ПРИКЛАДНАЯ ЭСХАТОЛОГИЯ
- 63 **Е. ПОГОРЕЛАЯ, Е. ЮГАЙ.** В ПРОЦЕССЕ ПЕРЕСБОРКИ КОСМОСА
 / В творческой мастерской
- 82 **А. ЖУЧКОВА, Д. ДАНИЛОВ.** «РОССИЮ БУДЕТ НЕ УЗНАТЬ...»

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА**/ Чарльз Диккенс**

- 99 **С. ЧЛЕНОВА.** О Нине Александровне Дмитриевой
- 117 **Е. ШЕВЧЕНКО.** ШЕКСПИР МЕЖДУ КОППЕРФИЛЬДОМ
 И МИКОБЕРОМ. О функции шекспировского слова
 в «Дэвиде Копперфильде»

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 136 **Ю. МУРАТОВ.** САМОРАЗРУШАЮЩЕЕСЯ ПОВЕСТВОВАНИЕ.
 ЭГОЦЕНТРИЧНОСТЬ ЯЗЫКА, ТРАНСЦЕНДЕНТНОСТЬ ПОЭЗИИ
 И ПСИХОАНАЛИЗ В РОМАНЕ П. Ж. ЖУВА «Геката»
 / Современные имена
- 158 **Н. ЗЕЛЕЗИНСКАЯ.** ПРИЕМ НЕНАДЕЖНОГО НАРРАТОРА
 КАК КЛЮЧ К ЖАНРОВЫМ ЛАБИРИНТАМ «ПИРАНЕЗИ»

СИНТЕЗ ИСКУССТВ

- 170 **С. ЛЮТОВА.** Вне кукушкина гнезда, или Сочиняя свою книгу

ВЕК МИНУВШИЙ

- 194 **Г. ДОБРОЗРАКОВА.** Литературная деятельность МАРГАРИТЫ ДОВЛАТОВОЙ

ПУБЛИКАЦИИ. ВОСПОМИНАНИЯ. СООБЩЕНИЯ

- 208 **И. ДУАРДОВИЧ.** Жалоба Юрия Домбровского ГЕНЕРАЛЬНОМУ ПРОКУРОРУ СССР

КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ

- 252 Н. В. Гоголь. Полное собрание сочинений и писем в 23 тт. Т. 8: Мертвые души. Том второй (**М. ЧЕРКАШИНА**)
- 256 Максим Горький: российские идеологические контексты и итальянские реалии. Сборник материалов конференции к 150-летию со дня рождения Максима Горького (**А. СЕМЕНОВА**)
- 262 С. Третьяков. Хочу ребенка! (**Н. КОВАЛЕВ**)
- 266 «Очень прошу ответить мне по существу...»: Письма читателей М. А. Шолохову. 1929–1955 (**Е. ПОГОРЕЛЬСКАЯ**)
- 272 Alison A. Chapman. Courts, jurisdictions, and law in John Milton and his contemporaries; Alison A. Chapman. The legal epic: «Paradise Lost» and the early modern law (**И. МАРКОВА**)
- 278 И. Е. Лунина. Художественный мир Джека Лондона: Монография (**О. ОСОВСКИЙ, В. КИРЖАЕВА**)
- 282 Эрих Ауэрбах. Филология мировой литературы. Эссе и письма (**Л. ЕГОРОВА**)
- 288 Содержание журнала «Вопросы литературы» за 2021 год (№ 1–6)

HISTORY OF IDEAS

- 13 **E. DIMITROV.** PRINCE MYSHKIN AND THE COMPREHENSION PROBLEM

/ Close Reading

- 30 **Y. BEN, E. TRIMORUK.** THE CONCEPTUAL AND DENOTATIVE ASPECT AND ITS ARTISTIC REALISATION IN LEONID ANDREEV'S SHORT STORY *LAZARUS* [*ELEAZAR*]

RUSSIAN LITERATURE TODAY

/ A Portrait Gallery

- 44 **E. POGORELAYA.** THE 2000S: APPLIED ESCHATOLOGY
- 63 **E. POGORELAYA, E. YUGAY.** IN THE PROCESS OF REASSEMBLING THE COSMOS

/ At the Writer's Desk

- 82 **A. ZHUCHKOVA, D. DANILOV.** 'YOU WILL HARDLY RECOGNISE RUSSIA...'

COMPARATIVE STUDIES

/ Charles Dickens

- 99 **S. CHLENOVA.** ON NINA A. DMITRIEVA
- 117 **E. SHEVCHENKO.** SHAKESPEARE BETWEEN *COPPERFIELD* AND *MICAWBER*. On the function of Shakespeare's words in *David Copperfield*

WORLD LITERATURE

- 136 **Y. MURATOV.** A SELF-DESTRUCTING NARRATION. The egocentricity of language, transcendence of poetry, and psychoanalysis in P. J. Jouve's novel *Hecate*

/ Contemporary Figures

- 158 **N. ZELEZINSKAYA.** THE METHOD OF UNRELIABLE NARRATOR AS A KEY TO THE GENRE LABYRINTHS OF *PIRANESI*

SYNTHESIS OF THE ARTS

- 170 **S. LIUTOVA.** BEYOND CUCKOO'S NEST, OR COMPOSING ONE'S BOOK

FROM THE LAST CENTURY

- 194 **G. DOBROZRKOVA.** MARGARITA DOVLATOVA'S CAREER IN LITERATURE

PUBLICATIONS. MEMOIRS. REPORTS

- 208 **I. DUARDOVICH.** YURY DOMBROVSKY'S COMPLAINT TO THE PROSECUTOR GENERAL OF THE USSR

DOUBLE-PAGE SPREAD

- 252 N. V. Gogol. Complete works and correspondence (23 vols). Vol. 8: *Dead Souls* [*Myortvye dushi*]. Part two (**M. CHERKASHINA**)
- 256 Maxim Gorky: Russian ideological contexts and Italian realia. Proceedings of the conference marking Maxim Gorky's 150th birth anniversary (**A. SEMYONOVA**)
- 262 S. Tretiakov. *I Want a Baby!* [*Khochu rebyonka!*] (**N. KOVALYOV**)
- 266 'I am begging you for a to-the-point response...' Letters to M. A. Sholokhov from his readers (1929-1955) (**E. POGORELSKAYA**)
- 272 Alison A. Chapman. Courts, jurisdictions, and law in John Milton and his contemporaries; Alison A. Chapman. The legal epic: *Paradise Lost* and the early modern law (**I. MARKOVA**)
- 278 I. E. Lunina. The artistic world of Jack London: A monograph (**O. OSOVSKY, V. KIRZHAeva**)
- 282 Erich Auerbach. Philology of world literature. Essays and letters (**L. EGOROVA**)
- 288 Contents of *Voprosy Literatury*, issues 1–6 (2021)