

УДК

ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО ВЕЛО-ПЕШЕХОДНОГО МОСТА В ИСТОРИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЕ ГОРОДА.

Автор: Т.А.Кузьменко, студент кафедры «Архитектурное проектирование», группы 508/АП

Научный руководитель: О.В.Стахеев, кандидат архитектурных наук, доцент, член Союза Архитекторов РФ, Почетный архитектор РФ

Рецензент: С.М.Ремарчук, старший преподаватель

Томский государственный архитектурно-строительный университет

Аннотация: В данной статье раскрывается тема проектирования вело-пешеходных мостов, в рекреационных территориях городов и исторических центрах. Рассмотрены принципы, по которым можно классифицировать вело-пешеходный мост, предложены критерии разработки новых мостовых многофункциональных сооружений. Кратко описана история возникновения и виды объектов на мостовых сооружениях, приведены примеры исторических объектов. Приведены примеры новейших многофункциональных реализованных и проектируемых мостов из отечественной и зарубежной практики. Кратко описаны их главные особенности. Дана оценка потенциалу проектирования многофункциональных вело-пешеходных мостов.

Ключевые слова: город, историческая среда, мосты, рекреация, пространство, пешеходы, велосипед, инфраструктура.

В данной статье раскрывается тема проектирования вело-пешеходных мостов, которая набирает популярность среди специалистов в области архитектуры и градостроительства. В настоящее время разработка подобных проектов становится актуальной, ведь теперь данные инженерные сооружения не ограничены в своей абсолютной функции. Мост может быть использован в качестве организованного общественного пространства, ориентиром для туристов или отправной точкой первого знакомства с историческим ядром города.

Мост, который обычно служит единственной цели сокращения времени в пути между двумя пунктами назначения, теперь исследуется для большего. В популярных источниках информации широко освещены удачные примеры строительства велосипедных и