

ИСТОРИЯ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Дни Турбиных 2.0
 «РР» № 19 Марина Ахмедова



ФАШИСТЫ И АНТИФАШИСТЫ

Полный бред. Хотя немного бы пообщались с украинцами. Всю жизнь прожил в Украине, хотя русский по национальности. Много раз бывал в Крыму в детстве и несколько раз, уже будучи взрослым. Учился в харьковском вузе, где было много студентов из западных областей Украины. Могу сказать, что мне противно такое читать. Майдан тут исключительно нацистский, живут все за счет русских братьев. Ппц просто, как можно все извратить! Майдан был спланированной акцией, это понятно, только там было слишком много людей, которые в этот план не были посвящены. Очень много. Были те, кто стоял за правду, и многие погибли. Он дал надежду, которая с каждым днем меркнет благодаря вот таким писакам.

Надежду на то, что есть еще люди, готовые отдать жизнь за что-то большее, чем толстый кошелек. Не знаю, что значит георгиевская лента, но если верить тем, кто ее носит, то гораздо больше прав ее носить имеют те, кто стоял и все-таки выжил после Майдана: они сражались за свободу. А наши и ваши политики все извратили. Крымчане — тут

все очень просто. Люди купились на большие зарплаты и пенсии. Иуды, продавшие братьев за 30 сребреников. Фашисты, антифашисты, все как один кричат: «Война!» И да, дураков везде хватает. И у нас, и у вас.

piscissinepanties@gmail.com

ЛЮБИТЬ ДРУГ ДРУГА

Этот текст как раз и есть результат глубокого общения с украинцами — украинской семьей, разорванной политическими спорами, но сохраняющей силы любить друг друга. Мы вообще не пишем фантастику: наш основной жанр — репортаж, и здесь тоже все слова настоящие, документальные. Более того, здесь почти отсутствуют авторские ремарки — они просто не нужны. И так ясно, как тяжело даже близким людям сейчас понимать друг друга и что понимать все равно нужно. Но в ситуации пропагандистской войны даже самые простые человеческие слова кажутся выдуманными, потому что формируется привычка к восприятию или неприятию лозунгов разных сторон. Я понимаю, почему вам «противно читать»: сейчас легко читать

только то, что прямо совпадает с собственной позицией, даже просто усложнение материала, реальная жизнь вызывает раздражение. Но как именно хорошие, гуманистические материалы вроде этого могут способствовать тому, что «меркнет надежда», я не понимаю. Надежда для Украины не в том, что сторонники Майдана окончательно победят противников или наоборот, а в немедленном прекращении войны и всяческого насилия. А для этого нужно взаимопонимание — про то и репортаж. Еще важнее продолжать понимать и любить близких людей. И критически относиться к людям неблизким — тем, кто призывает к насилию, убийству. К пропагандистам разных мастей.

Виталий Лейбин,
 главный редактор «РР»

Стланная стлана

«РР» № 20 Ольга Андреева

Я был в Китае, у них отлично и вполне экологично поставлено сельское хозяйство. Китайцы — народ простой и трудолюбивый. Они работать хотят и умеют, а русским Шариковым лишь бы отобрать да поделить — что у китайского фермера, что у русского. Кстати, обратите внимание: русский человек дела всегда лучше поймет такого же китайца, нежели своего соотечественника-балбеса.

Алексей Климовский

Премия за инфляционную теорию

Три основоположника современной космологии стали лауреатами премии Кавли за 2014 год: Алексей Старобинский из Института теоретической физики им. Ландау РАН, Андрей Линде из Стэнфордского университета и Алан Гут из Массачусетского технологического института. Ученые были первыми, кто выдвинул и обосновал теорию космической инфляции, получившую подтверждение в марте этого года («Очень кривая Вселенная», «РР» № 12 от 27 марта 2014 года). Инфляционная теория говорит, что при рождении Вселенной 13,7 млрд лет назад пространство почти мгновенно раздулось из микроскопического объема. Потом Вселенная стала разогреваться, и в ней появилось обычное вещество. Алексей Старобинский еще в 1979 году предсказал, что следствие тех процессов можно наблюдать в виде гигантских гравитационных волн, Алан Гут ввел термин «инфляция», а Андрей Линде создал самую близкую к реальности модель ранней Вселенной.

Премия Кавли вручается раз в два года начиная с 2008-го. Номинации три: астрофизика, нанотехнологии, науки о нервной деятельности. Основатель премии — норвежец Фред Кавли (1927–2013), бывший инженер, меценат, создатель 20 научных центров и Фонда Кавли. Вручат премию — 1 млн долларов в каждой номинации — в Осло 9 сентября.

Алексей Торгашев

СОДЕРЖАНИЕ

№ 21–22 (349–350)
5–19 ИЮНЬ 2014

Фотографии на обложке:
Alamy/ИТАР-ТАСС; Cheburashka
Movie Partners/ИТАР-ТАСС;
Valentyn Volkov/Alamy/ИТАР-ТАСС

Фотография:
Юлия Гугова

С виду спокойный город Харьков живет в состоянии гражданской войны. На два лагеря разделены семьи, коллективы, тусовки, а временами и психика отдельных людей. Герои репортажа «РР», харьковские писатели и поэты, втягиваются в политическую борьбу, переживают внутреннюю войну, ранения и смерть. На фото работа харьковского художника Давида Чичкана «Против веры, чести и славы. За свободу и равенство», написанная этой весной.

36

7 ВОПРОСОВ

- Андрею Ключкину, организатору
фестиваля «Дикая мята».
О том, как делать оупен-эйр
и о музыке 12
- ВЕХИ**
Главные люди минувшей
недели 14
- КАЗУСЫ**
Шутки, цифры, фотографии 16
- БЛОГИ**
Душа Ньютона и клетки
эпителия 17
- КАРТА МИРА В ЗАГОЛОВКАХ** 18

СЦЕНА

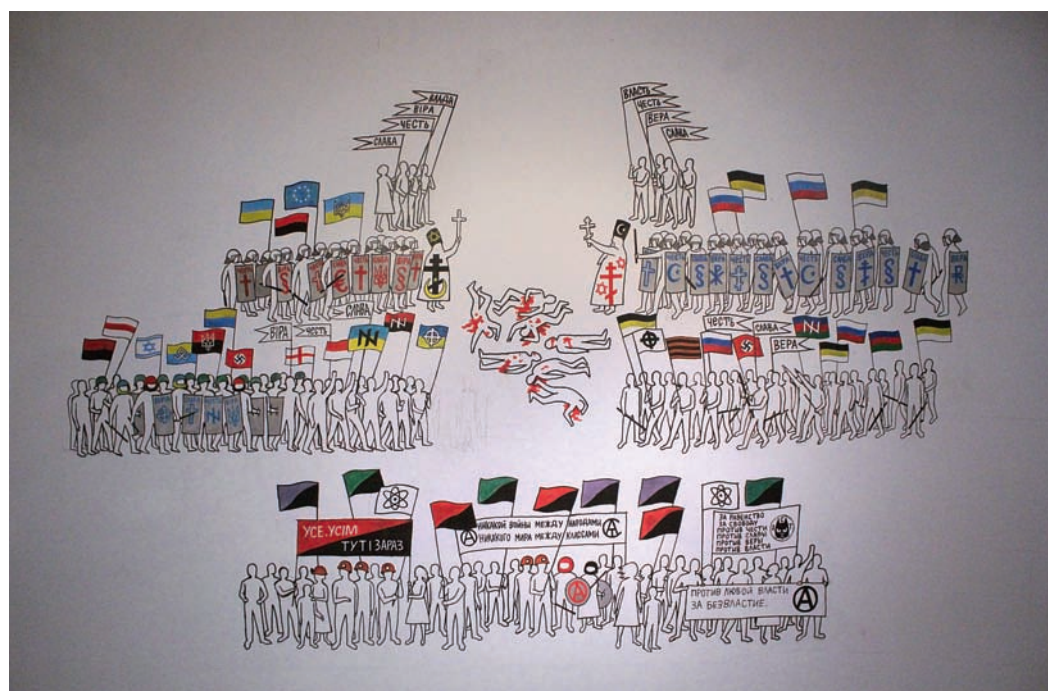
- Атлантида-на-Дону**
Город речных людей 20

АКТУАЛЬНО

- Абхазия**
Санаторно-курортный переворот.
Почему в Абхазии можно
спокойно отдыхать, несмотря
на политику 30
- ОФИЦЕРЫ**
На смерть Кульчицкого.
Почему автор «РР» не рад
успеху своей публикации 32
- ТРЕНДЦИИ**
Правые и успешные.
Европейцам все больше
нравятся националисты 33
- СТИХИЯ**
«Страшнее, чем в Сербии».
Корреспондент «РР» побывала
в эпицентре алтайского
потопа 34

РЕПОРТАЖ

- Писатель с проломом**
Как живут в Харькове люди,
которые умерли
на информационной войне 36



КУЛЬТУРА

- Чебурашка и Калашников пьют водку**
Десять российских культурных
брендов, известных в мире 64

СПОРТ

- Игра народов**
Кто выиграет ее на сей раз? 68

СРЕДА ОБИТАНИЯ

- Там, где легко дышится**
Лучшие места для экотуризма
в России 76
- Кулинария**
Чистейшей воды польза 80
- Открытка**
Захарово.
На деревню к бабушке 82



ЧМ-2014
Кто и когда будет
играть в Бразилии

44

- | | |
|------------------|----|
| 7 СОБЫТИЙ | 84 |
| МУЗЫКА | 85 |
| КНИГИ | 86 |
| КИНО | 87 |
| ПРЕМЬЕРЫ | 88 |