

УДК 821
ББК 81.2-05
Б88

А

Бройтман, С. Н.

Б88 Поэтика книги Бориса Пастернака «Сестра моя — жизнь» [Электронный ресурс] / С. Н. Бройтман. — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 610 с.). — М. : Прогресс-Традиция, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-89826-607-3

Настоящее издание — последняя работа Самсона Наумовича Бройтмана, известного исследователя русской поэзии, много лет изучавшего творчество Бориса Пастернака. Автор посвятил ее книге стихов известного поэта «Сестра моя — жизнь».

В первой части, «Поэтика книги стихов», ученый рассматривает книгу как целое, исследует историю ее создания и публикаций, научную литературу, посвященную этому сборнику. Во второй части труда, «Поэтика стихотворений», подробно разбираются все стихотворения книги.

УДК 821
ББК 81.2-05

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Поэтика книги Бориса Пастернака «Сестра моя — жизнь» [Текст] / С. Н. Бройтман. — М. : Прогресс-Традиция, 2007. — 608 с. — ISBN 5-89826-255-5.

На переплете: Л.О. Пастернак. Портрет Бориса Пастернака, 1916 г.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-89826-607-3

© Бройтман М. С., 2007
© Ваншенкина Г. К., оформление, 2007
© ПрогрессТрадиция, 2007

А

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ПРОБЛЕМЫ ПОЭТИКИ «СЕСТРЫ МОЕЙ – ЖИЗНИ» В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

| | |
|--|----|
| I. Субъектная архитектоника | 5 |
| II. Структура словесного образа. | 12 |
| III. Жанр. | 27 |
| IV. «Сестра моя – жизнь» как книга стихов. | 35 |

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ПОЭТИКА КНИГИ СТИХОВ

| | |
|--|-----|
| ГЛАВА I. Заглавие, его источники и предыстория. | 47 |
| ГЛАВА II. Подзаголовок | 73 |
| ГЛАВА III. Посвящение Лермонтову | 83 |
| ГЛАВА IV. Эпиграфы. | 90 |
| ГЛАВА V. Субъектная архитектоника и проблема целого «Сестры – моей жизни» | 108 |

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ПОЭТИКА СТИХОТВОРЕНИЙ

| | |
|--|-----|
| Памяти демона | 148 |
| НЕ ВРЕМЯ ЛЬ ПТИЦАМ ПЕТЬ | 175 |
| Про эти стихи | 178 |
| Тоска | 191 |
| «Сестра моя – жизнь и сегодня в разливе» | 198 |
| Плачущий сад | 213 |
| Зеркало | 220 |
| Девочка. | 239 |
| «Ты в ветре, веткой пробующем». | 243 |
| Дождь | 246 |
| КНИГА СТЕПИ | 253 |
| До всего этого была зима | 257 |
| Из суеверья | 263 |
| Не трогать | 266 |
| «Ты так играла эту роль!» | 271 |
| Балашов | 275 |
| Подражатели | 281 |
| Образец. | 286 |

| | |
|--|-----|
| РАЗВЛЕЧЕНИЯ ЛЮБИМОЙ | 297 |
| «Душистою веткою машучи...» | 298 |
| Сложь весла | 301 |
| Весенний дождь | 307 |
| Свистки милиционеров | 312 |
| Звезды летом | 316 |
| Уроки английского | 321 |
| ЗАНЯТИЕ ФИЛОСОФИЕЙ | 326 |
| Определение поэзии | 327 |
| Определение души | 341 |
| Болезни земли | 349 |
| Определение творчества | 354 |
| Наша гроза | 363 |
| Заместительница | 373 |
| ПЕСНИ В ПИСЬМАХ, ЧТОБ НЕ СКУЧАЛА | 384 |
| Воробьевы горы | 385 |
| Mein Liebchen... .. | 395 |
| Распад | 403 |
| РОМАНОВКА | 408 |
| Степь | 410 |
| Душная ночь | 424 |
| Еще более душный рассвет | 430 |
| ПОПЫТКА ДУШУ РАЗЛУЧИТЬ | 439 |
| Мучкап | 440 |
| Муки мучкапской чайной | 445 |
| «Дик прием был, дик приход» | 458 |
| «Попытка душу разлучить» | 463 |
| ВОЗВРАЩЕНИЕ | 473 |
| «Как усыпительна жизнь!» | 474 |
| У себя дома | 492 |
| ЕЛЕНЕ | 497 |
| Елене | 499 |
| Как у них | 513 |
| Лето | 520 |
| Гроза моментальная навек | 527 |
| ПОСЛЕСЛОВЬЕ | 534 |
| «Любимая, — жуть! Когда любит поэт...» | 535 |
| «Давай ронять слова» | 541 |
| Имелось | 554 |
| «Любить, — идти, — не смолкнул гром» | 564 |
| Послесловье | 575 |
| Конец | 581 |
| ЛИТЕРАТУРА | 592 |