

ТЕМЫ НЕДЕЛИ 3

Под защитой
«Искандеров»
Зачем мы
размещаем
в Беларуси
тактическое
ядерное
оружие



КРИМИНАЛ 10

Дневник
обмана
Пенсионерка
добросовестно
записывала,
как ее лишали
квартиры
и прописки

МЕДИЦИНА 23

Таблетки
с доставкой
на дом
У аптек
появятся
собственные
курьерские
службы



ПРОГРАММУ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
СМОТРИТЕ
С ПОМОЩЬЮ
QR-КОДА



Российская Газета



№ 67 (9012)
29 марта — 4 апреля 2023
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 29 МАРТА > ЧЕТВЕРГ 30 МАРТА > ПЯТНИЦА 31 МАРТА > СУББОТА 1 АПРЕЛЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 2 АПРЕЛЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 3 АПРЕЛЯ > ВТОРНИК 4 АПРЕЛЯ

Тираж
номера
3 232 266



ХОККЕЙНЫЙ КЛУБУЛК

ОБРАЗ ЖИЗНИ В Архангельской области прошел матч двух женских команд 60+ 29

Ключики на льду

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ 8

Урок после обстрела.
Учительница, лишившись
ноги из-за снаряда ВСУ,
ведет занятия из больницы

ПРАВО 14

На ком супружеский долг.
Верховный суд защитил
имущество жены
от долгов мужа

КАК ЭТО БЫЛО 21

Тайна последней
минуты. Гибель Юрия
Гагарина засекретили
сознательно и надолго

ПЕРСОНА 28

Яя. Как пишется и слы-
шится. Звезда «Страны
глухих» Дина Корзун:
Как я пришла в сознание



приволжье

Научат жить экологично Волонтеры получили материалы для работы с населением

В УДМУРТИИ стартовал проект «Экодрузья республики», разработанный региональным координатором всероссийской общественной организации волонтеров-экологов «Делай!» Анной Михайловой. В прошлом году на форуме «Экосистема» проект стал победителем, грант на его реализацию составил 400 тыс. рублей. Сейчас эковолонтеры получили набор демонстрационных и прочих материалов, которые будут использованы в работе с населением.

«Наська» с кувшином

Что помогло студенту победить в творческом конкурсе

ТРАДИЦИИ

✍ Павел Аккуратов,
Нижний Новгород

В этом году традиционные чтения, посвященные памяти поэта Александра Люкина, собрали на площадке Нижегородского государственного инженерно-энергетического университета (НГИЭУ, Княгининский университет) студентов и учащихся двадцати учебных заведений региона.

Организаторы конкурса ежегодно придумывают для него оригинальную главную идею, чтобы поэтический форум отличался от предыдущих. Появляются новые номинации, но главными остаются художественное чтение стихов Люкина и поэтов XX века, а также авторская декламация своих произведений молодыми поэтами. На этот раз победили соответственно Илья Еремин и Диана Хрусталева.

Илья Еремин выбрал для декламации коротенький стишок «Наська». Но прочел его так сильно, что у жюри сомнений в победителе не возникло.

— Стихотворение «Наська» привлекло меня какой-то своей особенной душевной простотой. Такую поэзию понимают и воспринимают все, — поделился Илья Еремин, студент Перевозского строительного техникума. — Читая стихи, я чувствую сильную связь с автором. Ощущаю себя неким кувшином, в котором смешалось мое и авторское. Вот этот сплав я и стараюсь передать в зал.

По мнению студентки НГИЭУ Дианы Хрусталевой, поэзия — лучший способ передать мысли и чувства.

— Стихотворение о Дне Победы, с которым получилось победить, я написала пять лет назад, — рассказала Диана. — Тогда шел праздничный концерт к 9 Мая, и как-то у меня сложились строки и рифмы.

То, что происходит каждый год в Княгинине, давняя традиция: Люкинские чтения проведены уже в 44-й раз, причем последние 15 лет они проходят в формате областного поэтического конкурса.

— Победа в поэтическом состязании — не самое главное, — утверждает Виктор Карпенко, председатель областного конкурса имени Люкина. — Участвуют в нем



ПАВЕЛ АККУРАТОВ

Илья Еремин мастерски прочел стихотворение Люкина о сельской красавице Наське.

За все годы
не было
ни единой отмены
творческого
форума
в Княгинине,
даже в пандемию

люди, равнодушные к поэзии и к творчеству Александра Люкина в частности. Он же от сохи, от земли и очень понятен. Тем не менее его стихи настолько глубинные, что нам их еще постигать и пости-

гать. Поэзия Люкина каждый год вдохновляет десятки молодых непрофессиональных поэтов, и они здесь читают свои стихи сверстникам. Это говорит о многом.

Факт, что интерес к поэзии не угасает, подтвердил и Владимир Безденежных, член жюри конкурса.

— Сейчас появляется большое количество молодых поэтов по всей стране, есть сообщество и в Нижнем Новгороде, — говорит он. — Молодые поэты, например Александра Пелевин, Анна Долгарева, собирают большие залы. Поэзия — один из лучших способов самовыражения, когда твоё «я» воплощается в некую идеальную форму.

Анатолий Шамин, ректор НГИЭУ, считает Люкинские чтения событием не столько поэтическим, сколько общественно значимым.

— Самое главное, что наш форум патристический, — говорит он. — И сам Люкин был патристом. Люди, которые привели меня к этому поэту около 40 лет назад, и сегодня продолжают вести краеведческую работу. До сих пор получается находить неизвестные его стихотворения. В прошлом году мы опубликовали сборник стихов Люкина и включили их в него.

Министр на связи

ДИАЛОГ С ВЛАСТЬЮ

Сегодня с 13.00 до 14.00 жители Вятки могут задать руководству регионального минздрава вопросы, связанные с доступностью медицинской помощи.

Как сообщает правительство Кировской области, задать вопросы о записи на прием к специалистам, проведении обследований, порядке получения медицинской помощи, амбулаторном и стационарном лечении можно не только позвонив по телефону прямой линии, но и в письменной форме. Обращения принимаются через официальную страницу минздрава «ВКонтакте» или на электронную почту pressa@medkirov.ru с помет-

кой «Прямая линия». Для обратной связи необходимо указать сведения о себе, номер телефона и медицинскую организацию. Все обращения будут рассмотрены профильными специалистами.

А для тех, кто решит дозвониться до руководства минздрава, номер прямой линии указан ниже. На вопросы кировчан ответят министр здравоохранения региона Екатерина Видякина и заместитель министра Павел Казаков.

Николай Родин, Киров

➔ КОНТАКТЫ

Прямая телефонная линия минздрава:
Тел. 8 (8332) 38-13-23.

Школьники плетут сети

ПРОЕКТ

Ижевские школьники присоединились к проекту «Крылья ангела» по плетению маскировочных сетей. Первыми, кто освоил это дело, стали учащиеся школы № 58 и их родители.

— Плетением маскировочных сетей сейчас занимаются многие объединения неравнодушных жителей Удмуртии. Первоначально название движения отражало непосредственную функцию маскировочных сетей, которые укрывают технику и солдат, — говорит один из инициаторов про-

екта Юлия Кузнецова. — С детства оно приобретает второе значение: дети — ангелы, а сети, сплетенные ими, станут настоящими крыльями, которые защитят наших бойцов.

Волонтеры подробно рассказали школьникам о процессе создания маскировочных сетей, способах плетения, подборе тканей, провели мастер-класс.

Школьники плетут маскировочные сети после уроков, а по вечерам каждую среду к ним присоединяются родители и волонтеры движения «Крылья ангела».

Камиля Апекова, Ижевск



В перспективе к проекту планируют подключить и другие школы города.

Кого наградили за премьеру

КОНКУРС

Тринадцать спектаклей профессиональных театров Нижнего Новгорода, Дзержинска, Арзамаса, Сарова, Кстова, а также Нижегородского театрального училища имени Евстигнеева приняли участие в областном конкурсе «Премьера сезона».

Главные премии получили спектакль ТЮЗа «Много шума из ничего» и постановка «Макбет» Нижегородского драмтеатра. ТЮЗу отошли еще две премии — за лучшую мужскую роль актеру Ивану Пилявскому (роль Бенедикта) и за творческую удачу трем создателям нового пе-

ревода «Много шума из ничего».

В академическом драмтеатре главная премия присуждена режиссеру и художнику — постановщикам «Макбета» — за творческое сотрудничество при создании спектакля.

— Прекрасная совместная работа режиссера и художника! — заявил Глеб Ситковский, член комиссии Союза театральных деятелей России по критике и театроведению. — Радует, что академический театр решился на такой эксперимент, и эта попытка сделать что-то нетипичное оказалась очень успешной.

Павел Аккуратов,
Нижний Новгород

➔ ДОСЬЕ «РГ»

Александр Люкин родился в крестьянской семье в селе Шковерка (сейчас Шишкверды) Княгининского района Нижегородской области. Работал на земле. В 1934 году, окончив сельскую семилетку, приехал в Горький и устроился на авиационный завод чернорабочим. До Великой Отечественной работал на заводе слесарем-сборщиком. В 1942-м отправился на фронт. Воевал до получения в 1944 году ранения. После демобилизации из армии работал на промышленных предприятиях Горького. Первые стихи опубликовал в многотиражке Машиностроительного завода в 1949 году. Первый сборник стихов Люкина «Мои знакомые» вышел в 1958-м. Поэта приняли в Союз писателей СССР. До трагической гибели в 1968 году Александр Люкин успел издать четыре книги стихов и подготовить к печати пятую. Его поэтические сборники регулярно издаются и посмертно.