

УДК 7.79
ББК 85.33
С86

А

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)
проект/№ 08-04-16091

Печатается по решению Ученого совета ГИИ (2007 г.)

Редактор-составитель
А. Ф. Строев
Ответственный редактор
Т.К. Шах-Азизова

Рецензенты:

д. иск. А. В. Бартошевич, д. иск. В. В. Иванов, к. иск. Н.М. Ваганова

Строева, М. Н.

С86 Чехов и другие [Электронный ресурс] / М. Н. Строева ; Министерство культуры Российской Федерации, Государственный институт искусствознания. — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 537 с.). — М. : Прогресс-Традиция, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-89826-644-8

В книгу известного историка театра и театрального критика М.Н. Строевой (1917–2006) вошли основные работы автора, написанные в 1950-е — 1990-е годы. Проблемные и теоретические статьи соседствуют с рецензиями; анализ основных тенденций развития современной драматургии и режиссуры подкрепляется живыми и злободневными отсылками на спектакли. Первая часть книги содержит статьи о судьбах человеческого наследия, вторая — о судьбе традиций Станиславского. Читатель прослеживает историю русского театра на протяжении XX века, знакомится с главными сценическими событиями и действующими лицами эпохи. Завершает книгу мемуарный раздел.

УДК 7.79
ББК 85.33

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Чехов и другие [Текст] / М. Н. Строева ; Министерство культуры Российской Федерации, Государственный институт искусствознания. — М. : Прогресс-Традиция, 2009. — 496 с. ил. — ISBN 978-5-89826-310-1.

На обложке: Сцена из спектакля театра на Таганке «Десять дней, которые потрясли мир». 1965
Фото из архива театра
На контртитule: М. Н. Строева. 1946

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-89826-644-8

© М. Н. Строева (наследники), 2009
© Г. К. Ваншенкина, оформление, 2009
© Прогресс-Традиция, 2009

А

Содержание

<i>А. Строев. От составителя</i>	5
<i>Т.К. Шах-Азизова. От редактора</i>	9
Биография М.Н. Строевой	13

Чехов...

Противоречия Иванова	17
Чехов	30
Молодость Чехова	39
Чехов этого года	48
Чехов неисчерпаем...	69
Такой уж это был человек.	74
Если бы знать...	80
Новаторство драматургии Чехова	86
Сценическая судьба чеховских пьес.	101
И снова Чехов	118
Чехов и Художественный театр	123
«Иванов»	134
Чехов и советская драма	137
Колдовское озеро	147
Военная музыка.	150
Потребность души.	162
С верой в человека.	165
Вместе с Чеховым	169
Срубленный вишневый сад	172
«От жизни человеку – убыток».	173
Ржавая осень	177
Коловращение судеб	179

... и другие

«Критическое направление ума»	183
Лучше умереть стоя...	200

На подступах к Брехту	206
Сценический плакат	229
Жизнь или смерть Галилея.	233
Любительница абсента	241
Второй смысл	243
Смена режиссерских форм	246
Мелодия для режиссера	280
Герой и среда	284
Возвращаясь к Станиславскому	339
Володин: взгляд сквозь годы	350
Если к правде святой	355
Мера откровенности	359
На улице Чехова	378
Легко ли открыть театр, когда режиссер не похож на других	380
Песни XX века	383
По ту сторону занавеса	385
Станиславский в работе над Достоевским	388
Откровение.	403
Реабилитация души	408
В ожидании открытий:	414
Небо в алмазах.	417
Сон в лунную ночь.	420
«Разрешение крови»?	421
Фоменки	429
Поминки по себе.	435
Война против войны, или Один в поле воин	438
Бедная Россия	440

Воспоминания

<i>М.Н. Сканава-Строева. Мой отец.</i>	445
<i>И.Н. Соловьева. Прекрасная Марианна</i>	474
<i>Л.С. Петрушевская. Марьяна</i>	476

Библиография работ М.Н. Строевой (составитель Н.Н. Лебедева, под редакцией А.Ф. Строева)	479
---	-----