

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЭХО

№ 11 (192) НОЯБРЬ 2010 г.

Новая школа: социальный заказ

«Школа сегодня — это зачастую что-то среднее между камерой хранения, куда на день сдают ребенка, и конвейером. Мы же должны сделать шаг от массового производства к индивидуальному творчеству», — считает министр образования и науки РФ Андрей Фурсенко.



Говоря в интервью журналу «Итоги» о том, что Год учителя — это предоставление возможности обществу, власти, бизнесу сосредоточиться на проблемах школьного образования и сформулировать задачи, которые стоят перед педагогами, глава ведомства отметил: «Мы весь год усердно добивались того, чтобы качество работы учителя выросло. Как профильное ведомство, выработали требования к аттестации учителей и согласовали их с профсоюзами. Обсудили подходы к переподготовке и повышению квалификации, определились, как должна быть организована работа учителя». Кроме того, он подчеркнул: «Надо не только сформулировать технические требования, обеспечить преподавателей всем необходимым для работы, но и понять, насколько изменилась их роль и в чём, собственно, состоит их миссия. Вопрос серьезный, поскольку школа сегодня уже не просто мес-

то, где дают информацию, как это было раньше. Информации вокруг полно — только успевай брать. И потому модель «учитель — передатчик информации» уже устарела. Теперь востребована другая: «наставник и методист», то есть человек, который должен научить ребенка правильно выстраивать свою траекторию развития».

Андрей Фурсенко считает, что учитель-наставник должен организовать работу так, чтобы каждый школьник внутри коллектива чувствовал себя личностью. Социализация — то есть работа и жизнь в коллективе — в современном мире, может быть, играет куда большую роль, чем индивидуальное потребление знаний. Без учителя не обойтись. Чтобы таких учителей становилось больше, общество и должно сформулировать социальный заказ и создать условия для его реализации.

(Окончание на с. 2)

В номере:

■ Горе от «ВКонтакте»

С. 3

■ Мой Новосибирск родной

С. 4

■ Уроки старого города

С. 5

■ Ребёнок-клоун

С. 6-7

■ «Три» пишем, «два» — в уме

С. 7

■ Приглашаем к участию

С. 8

Уважаемые читатели!

Мы продолжаем выпуск специального тематического приложения для подписчиков «Методические материалы для учителей». На вкладке этого номера — материалы для проведения досуговых мероприятий в школе.

Приглашаем вас к сотрудничеству, ждем ваши материалы по адресу: 630007, г. Новосибирск, Красный проспект, 2. Редакция газеты «Педагогическое эхо»
Тел. 225-15-81.
E-mail: iio99@mail.ru
redaktor_vido@ngs.ru

Новая школа: социальный заказ

(Окончание. Начало на с. 1)

Министр напомнил, что созданы условия, при которых родители могут сформировать общие требования к развитию своей школы, донести их до администрации и потом следить за тем, чтобы они выполнялись: «Если родители сами не решат, как и чему учиться их ребенку, то всё останется как было. Но тогда не нужно обвинять школу». Что касается сложившегося у родителей мнения относительно ЕГЭ — «его нельзя нормально сдать без репетиторов», —

то, по мнению министра, репетиторы и курсы чаще всего доводят до ума тех, «кто валял дурака 10 лет, а на одиннадцатом году бросился наверстывать упущенное. А родители платят за то, что эти 10 лет не было-то интересовались реальными знаниями ребенка». Многих устраивает как раз функция камеры хранения: привел, сдал, можно не контролировать, не сильно вникать. Но зато потом — строго спросить: мол, я вам доверил, а вы не сделали! «Это базальное и очень удобное переключе-

дывание ответственности с себя на кого-то, — констатировал Андрей Фурсенко. — В других случаях (слава богу, их немало) родители хотят, чтобы в их ребенке видели личность, выявляли и развивали его индивидуальные способности. И школ, которые ориентированы на это, я уверен, будет становиться всё больше и больше».

По информации
Министерства образования и науки РФ

Новости образования

Каждый работник образования должен знать Конвенцию о правах ребенка

Минздравсоцразвития РФ утвердило Единый квалификационный справочник для руководителей, специалистов и работников сферы образования. Этот справочник предназначен для решения вопросов, связанных с регулированием трудовых отношений, обеспечением эффективной системы управления персоналом образовательных учреждений.

Квалификационная характеристика каждой должности имеет три раздела: «Должностные обязанности», где содержится перечень основных функций; «Должен знать», в которой описаны основные требования, предъявляемые к работнику в отношении специальных и законодательных знаний; и «Требования к квалификации», где определен необходимый уровень профессиональной подготовки сотрудника, а также требования к стажу работы.

«Лица, не имеющие специальной подготовки или стажа работы, установленных в разделе «Требования к квалификации», но обладающие достаточным практическим опытом и компетентностью, выполняющие качественно и в полном объеме возложенные на них должностные обязанности, по рекомендации аттестационной комиссии, в порядке исключения, могут быть назначены на соответствующие должности так же, как и лица, имеющие специальную подготовку и стаж работы», — говорится в документе.

Для каждой педагогической должности, упомянутой в справочнике, так же, как и для должностей учебно-вспомогательного персонала, приведены подробные квалификационные требования, требования к знаниям и обязанности. Например, к руководителю образовательного учреждения и к его заместителю предъявляются такие квалификационные требования — высшее профессиональное образование по специальностям «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет.

Все работники сферы образования, от начальника до диспетчера образовательного учреждения, должны знать приоритетные направления развития образова-

тельной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность, а также Конвенцию о правах ребенка.

По информации <http://edu.ru>

Начал работу единый общероссийский номер детского телефона доверия

Теперь по номеру 8-800-2000-122 дети на условиях анонимности могут сообщить о фактах жестокого с ними обращения и получить необходимую консультацию специалистов.

Единый детский телефон доверия создается в рамках общенациональной кампании по противодействию жестокому обращению с детьми. Проект реализуется Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Особенностью данного телефона является то, что он связан со всеми подключенными к нему регионами России. Это значит, что если телефонный номер занят, звонок ребенка автоматически переводится на специалиста из другого региона, который сможет оказать аналогичную помощь. Психологи в ходе общения с ребенком постараются помочь советом и подсказать, что ему стоит предпринять в конкретной ситуации.

Пока к единому телефону доверия для детей планируется подключить пять учреждений Новосибирской области. В Новосибирске это будут городской Центр психолого-педагогической поддержки молодежи «Родник», Центр психолого-педагогической помощи молодежи «Радуга» и Комплексный центр социального обслуживания населения Ленинского района. В Бердске на вопросы детей готовы отвечать сотрудники Центра психолого-медико-социального сопровождения «Дарс», в Карасукском районе — Комплексного центра социального обслуживания населения.

Координатором проекта в Новосибирской области является региональное Министерство образования, науки и инновационной политики.

Номер детского телефона доверия:
8-800-2000-122.

К концу 2011 года для этих целей начнет использоваться трехзначный номер.

По информации <http://adm.nso.ru>

Актуальный вопрос

ГОРЕ ОТ «ВКОНТАКТЕ»

Социальные сети и SMS стали главным чтивом для современных школьников. Учителя русского языка и литературы обеспокоены отсутствием культуры чтения в новосибирских семьях. По мнению специалистов, которые собрались на круглом столе, посвященном проблеме чтения, от того, что именно и в каком количестве читают родители, зависит интерес к книгам у детей. Современные школьники в качестве внеклассного чтения часто выбирают произведения Стивена Кинга, а лучшей прочитанной книгой называют «Графа Монте-Кристо». Судя по опросам учеников, чаще всего в течение дня они читают SMS и «ВКонтакте».

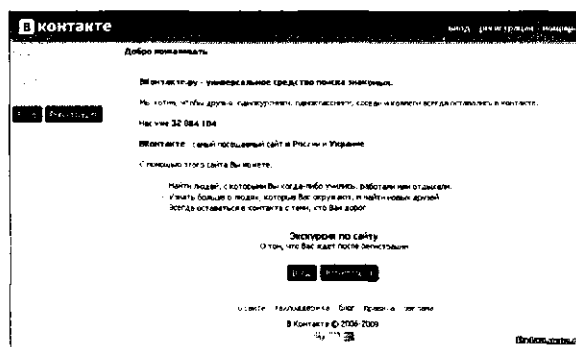
Если современные дети и выбирают себе книги для внеклассного чтения, то чаще всего ими становятся произведения массовой литературы. К литературе классической ребята обращаются лишь в пределах школьной программы. По информации начальника отдела общего образования Главного управления образования (ГУО) мэрии Галины Черкасовой, в Новосибирске насчитывается 124 тысячи школьников и 957 учителей русского языка и литературы, из них 96 % имеют первую и высшую категорию. Недостаток чтения она связывает с тем, что детей отвлекают компьютеры, а также с тем, что сами родители не читают.

Учитель русского языка и литературы Новосибирского городского педагогического лицея им. А. С. Пушкина Евгений Шаталов поделился результатами своих опросов среди школьников. Как выяснилось, дети чаще всего выбирают для внеклассного чтения произведения Стивена Кинга, кто-то читает «Метро 2033» Дмитрия Глуховского, романы Агаты Кристи, «Робинзона Крузо» Даниэля Дефо. Среди классики называли «Мертвые души» Гоголя — эту книгу перечитывали, потому что понравилась, — и «Горе от ума» Грибоедова. Директор гимназии № 12 Юлия Фауст добавила, что 70 % детей считают лучшей прочитанной книгой «Графа Монте-Кристо» Александра Дюма.

«Когда я попросил детей перечислить то, что они прочитали за день, ребята назвали SMS, бегущую строку, мамин или папин журналы, учебник перед уроком, фрагмент недочитанного или бегло прочитанного произведения по программе и социальную сеть «ВКонтакте», — рассказал Евгений Шаталов. Заместитель начальника ГУО мэрии Ирина Рогожникова считает, что нет ничего страшного в том, что ребенок сидит «ВКонтакте» — лишь бы не сутками. Она также рассказала, что сегодня одним из основных требований к школам является наличие не только печатных, но и электронных учебников. «Наши дети сейчас очень много читают в интернете. Бумажные книги дорогие, поэтому все себе могут их позволить, — отметила Юлия Фауст. — Кроме того, ученики активно пользуются словарями».

Учитель русского языка и литературы гимназии № 2 Наталья Цыганкова уверена в том, что количество детей, читавших книги 30 лет назад, не изменилось и в наше время: «Сколько учеников читали «Войну и мир» — столько и сейчас читают. Проблема в падении уровня культуры, а литература и искусство делают человека человеком. Литература должна быть во всех классах и в вузах, чтобы дети могли вернуться к произведениям, которые читали и не дочитали. Из моего последнего выпуска никто не выбрал филологию, но несколько человек пожалели о том, что в вузах у них больше нет литературы».

«Если мы потеряем читателя, мы потеряем человека», — соглашается учитель русского языка и литерату-



ры лица № 200 Марина Заувервальд. Ее коллега, Евгений Шаталов, привел более прозаичные примеры из жизни: «В Октябрьском районе, где я живу, на одной табличке «в течение» написано с двумя буквами «и» на конце, на вывеске у входа в банк «понедельник» написано через «и», в рекламе туристического агентства вообще нет пунктуации. Чтобы понять текст, написанный на двери стоматологического кабинета, мне пришлось вчитываться в него 3 минуты, то есть неграмотность окружающих отражается на нас напрямую — она заставляет терять время».

Не снимая с себя ответственности по формированию литературного вкуса и интереса к книгам, учителя рассказали, что большая часть родителей была бы удовлетворена, если бы их дети читали столько же, сколько и они. Однако, как показывает опыт педагогов, зачастую именно родители оказываются менее читающими.

Глава книоторговой компании «Аристотель» Михаил Трифонов (магазины «Плиний Старший» и «BOOK-LOOK») уверен, что скорее немного сокращается процент покупателей бумажных книг, а количество читающих людей не уменьшается. «Глупо спрашивать, что читают больше всего, — считает он. — Фантастика занимает свой рынок — 10—15 %, детективы свою часть, художественная литература — свою. Конечно, часто выбирают по авторам, которые увлекли на слуху, например, Донцова или Акунин в жанре детектива, но даже они занимают малую долю в общем объеме продаж. Хорошо покупается всё, что изучают в школе».

Однако в соревновании, кто больше читает — дети или взрослые, по мнению Евгения Шаталова, побеждают первые, просто потому, что это их жизненная необходимость. «Все не полюбит кефир, и все не полюбит читать. Это Ахматова могла себе позволить почитать на ночь желтую прессу. Если же дети все время будут читать Кинга, я сомневаюсь, что их вкус будет сформирован», — полагает учитель.

Елена Сафронова, <http://news.ngs.ru>