

Музыкальный руководитель

октябрь
2023 №10

МУЗЫКАЛЬНЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ

0+

Иллюстрированный методический
журнал для музыкальных руководителей
Выходит 12 раз в год

Учредитель и издатель:

ООО Издательский дом
«Воспитание дошкольника»

Генеральный директор А.В. Корябин
Главный редактор Т.Б. Корябина
Зам. главного редактора Г.И. Щербакова
Дизайн, вёрстка Г.Р. Василичина
Компьютерный набор нот С.А. Сутягин
Редакционная коллегия

Т.В. Буторина, Е.А. Гомонова,
Н.А. Доронина, Т.Л. Кириличева,
Т.Ф. Коренева, С.И. Мерзлякова,
Л.А. Олифирова, Т.Г. Рубан,
К.В. Тарасова, А.В. Щегловитова,
Л.Е. Щёлокова

Журнал издаётся с 2004 г.

Зарегистрирован Министерством
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
Регистрационное свидетельство
ПИ № 77-14966 от 3 апреля 2003 г.

Адрес редакции и издателя:

101000, Москва, Покровский б-р, д. 4/17, стр. 5.
Телефон/факс +7(495) 624-76-20
E-mail: muzruk@dovosp.ru
www.dovosp.ru

Подписано в печать 29.09.2023

Формат 60x88/8. Бумага офсетная № 1.

Печать офсетная.

Тираж 8500 Заказ № 280

Отпечатано в типографии «Московский

Печатный Двор». 123298, Москва,

3-я Хорошевская ул., д. 18, корп. 1.

Тел./факс: +7(499)404-27-61, +7(499)545-68-12

E-mail: info@printyard.ru www.printyard.ru

При перепечатке ссылка на журнал

«Музыкальный руководитель» обязательна.

Подписка на журнал «Музыкальный

руководитель» оформляется

по онлайн-каталогу «Почты России»

и по онлайн-каталогу Агентства

«Урал-Пресс» www.ural-press.ru/catalog/

Индексы:

«Почта России»:

П1946 – для индивидуальных подписчиков,

П1957 – для предприятий и организаций

«Урал-Пресс»:

80907 – для индивидуальных подписчиков

В розницу цена свободная

© Музыкальный руководитель, 2023

Содержание

Авторские методики

2 Т. Шарова • В мире колокольчиков

Музыка в коррекционной работе

4 И. Макарова • Все мы встанем в общий круг!

Из опыта работы

9 И. Кузякина • Роль лэпбука в музыкальном развитии дошкольников

Сценарии праздников и развлечений

12 И. Полуэктова, Н. Черных • День чая

14 Е. Сафронова • Однажды в декабре

18 Л. Веркина • Дракончик и волшебное яйцо

21 А. Пашина, И. Добрынкина, Е. Соколова •
Спасение Щелкунчика

25 Е. Григорьян, М. Друзева • Проделки Дракона

28 О. Белякова • Хрустальный ключ для Деда Мороза

34 Г. Мастерова, В. Афанасьева, О. Срединна • Посох
Деда Мороза

38 О. Воронова • Подарок

39 Е. Пузырева • Сказка за сказкой. Продолжение

Золотой фонд музыкально-игрового репертуара

41 М. Старокадомский, Л. Некрасова • Что за дерево
такое?

42 А. Филиппенко, Т. Волгина • Дед Мороз

44 А. Островский, З. Петрова • Наша ёлка

Песни, пьесы, танцы, стихи

45 А. Комаров, Т. Рядчикова • Наш флаг

48 Т. Герасимова, А. Плещеев • Ходит осень

49 Т. Герасимова, З. Петрова • Октябрь

51 О. Подколзина • Что такое Новый год?

52 М. Рудакова • Песня Снегурочки

53 Э. Пугачёва • Песенка у ёлки

55 М. Протасов, В. Степанов • Водитель троллейбуса

На 1-й странице обложки:

Колыбель (люлька, зыбка) —
подвесная или напольная качающаяся
кровать для младенца. Люльку
подвешивали на четырёх верёвках
к потолку. Причины этого: экономия
места, наверху теплее, свободные руки.
Распространёнными материалами
были дуб, берёза, сосновая дранка,
кора липы. В качестве полога
от насекомых использовали занавес
из холста или ситца.



Александр / Фотобанк Лори