

Р О С С И Й С К А Я А К А Д Е М И Я Н А У К
институт русской литературы (пушкинский дом)

Русская литература

№ 1

Историко-литературный журнал

2017

Издаётся с января 1958 года

Выходит 4 раза в год

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

П. Е. Бухаркин. Классическая традиция в русской литературе сквозь призму рецептивной эстетики

7

ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ

В. Е. Багно. О новой академической «Истории русской литературы» в Пушкинском Доме

16

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. С. АКСАКОВА

В. А. Котельников. К. С. Аксаков: между «своим» и «чужим»

21

Е. И. Анненкова. Мировосприятие К. С. Аксакова. Становление и самовыражение славянофила

47

М. Д. Кузьмина. Романтическое и nobilité в повести К. С. Аксакова «Вальтер Эйзенберг»

65

А. П. Дмитриев. Неопубликованное письмо К. С. Аксакова к А. С. Хомякову в контексте переписки В. С. Аксаковой и М. Г. Карташевской о картине А. А. Иванова «Явление Христа народу»

76

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Т. Г. Попова, М. В. Чистякова (*Литва*). Сказания из Лествицы в древнерусском Прологе

95

И. В. Лемешкин (*Чехия*). Княгиня Ярославна Мезенского уезда, или Почему жена Игоря плачет «на забrale»

107

А. В. Курочкин. «О, когда бы обратился он к нравственным и религиозным предметам...» Неизвестные отзывы духовных лиц о Пушкине (по материалам архива графа Хвостова)

126

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
«НАУКА»

| | |
|---|-----|
| Н. Л. Васильев, Д. Н. Жаткин. К вопросу об авторстве анонимного стихотворения «На нынешнюю войну» («Вот, в воинственном азарте, воевода Пальмерстон...») | 133 |
| В. М. Димитриев. Герой-подросток в романах Ф. М. Достоевского «Подросток» и А. Жида «Фальшивомонетчики» | 145 |
| М. Л. Спивак. «О, дети Солнца, как они прекрасны!»: Андрей Белый — К. Д. Бальмонт — Ф. М. Достоевский — В. В. Розанов | 162 |
| С. А. Серегина. Автограф поэм С. А. Есенина «Пугачев» из собрания Лондонской библиотеки: текстологический аспект | 168 |
| Н. А. Гуськов. Откуда пришел Том Вирлири? (из комментария к роману Ю. К. Олеши «Зависть») | 182 |
| Н. А. Яковлева. «Лил биллионы распевов распесен» («Песни» Тихона Чурилина в контексте литературы 1930-х годов) | 190 |
| И. В. Меркулов, Н. В. Штыков. Дворянские предки советского писателя: В. Я. Шишков в семейном окружении. | 207 |
| «...Я задумал очень трудную книгу...»: Письма к В. С. Варшавскому о «Незамеченном поколении» (вступительная статья М. А. Васильевой; подготовка текста и комментарии М. А. Васильевой и О. А. Коростелева) | 216 |

ЗАМЕТКИ

| | |
|---|-----|
| Р. Л. Шмарakov. «Скупой рыцарь» и фессалийские ведьмы | 242 |
| Б. Н. Тихомиров. Как печатать пушкинский эпиграф к роману Ф. М. Достоевского «Бесы»? | 245 |
| Н. А. Богомолов. Литература и юриспруденция (случай 1946 года) | 247 |

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

| | |
|---|-----|
| Е. Д. Кукушкина. Счастливая судьба «Несчастного Никанора» | 248 |
| Р. Ю. Данилевский. Поэзия С. А. Есенина в Германии (монография-обзор) | 250 |
| О. Е. Осовский. Большое время идей: мышление М. М. Бахтина сквозь призму современности | 252 |

ХРОНИКА

| | |
|--|-----|
| Т. Н. Галашева. Четвертый агиографический семинар | 254 |
| А. А. Карпов, О. В. Овчарская, А. Д. Степанов. Международный научный семинар «Интертекстуальный анализ: принципы и границы» | 258 |
| С. В. Денисенко. Третья Апрельская международная междисциплинарная научная конференция «Все истинны мира: Разум в литературе и искусстве» | 262 |
| Е. Д. Конусова. XL Малышевские чтения | 267 |
| Памяти Александра Александровича Горелова | 271 |
| Памяти Нины Сергеевны Никитиной | 272 |

Журнал издается под руководством
Отделения историко-филологических наук РАН

Редакционный совет:

*Н. А. БОГОМОЛОВ, С. Г. БОЧАРОВ, М. ГАРДЗАНИТИ, С. ГАРДЗОНИО,
Ж. Ф. ЖАККАР, А. А. ЗАЛИЗНЯК, Вяч. Вс. ИВАНОВ, ЛЮ ВЭНЬФЭЙ,
Дж. МАЛМСТАД, Ж. НИВА, Дж. СМИТ, Р. Д. ТИМЕНЧИК,
В. ШМИД, Т. В. ЦИВЬЯН*

Главный редактор *В. Е. БАГНО*

Редакционная коллегия:

*М. Н. ВИРОЛАЙНЕН, Е. Г. ВОДОЛАЗКИН, А. М. ГРАЧЕВА,
И. Ф. ДАНИЛОВА (зам. главного редактора), Н. Н. КАЗАНСКИЙ,
А. В. ЛАВРОВ, А. М. МОЛДОВАН, А. Ф. НЕКРЫЛОВА, С. И. НИКОЛАЕВ,
М. В. ОТРАДИН, А. А. ПАНЧЕНКО, Н. Н. СКАТОВ, А. Л. ТОПОРКОВ,
Т. С. ЦАРЬКОВА*

*Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.
Телефон/факс (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru*

Санкт-Петербург
Издательство «Наука»

© Российская академия наук, 2017
© Институт русской литературы
(Пушкинский Дом) РАН, 2017
© Санкт-Петербургский филиал ФГУП
«Издательство «Наука», 2017
© Составление. Редколлегия журнала
«Русская литература», 2017

RUSSKAYA LITERATURA

Nº 1

Historical and Literary Studies

2017

Founded in January 1958

Published Quarterly

CONTENTS

| | Page |
|---|------|
| P. Y. Bukharkin. Classical Tradition of Russian Literature Through the Lens of Receptivity Esthetics | 7 |
| THEORY AND HISTORY ISSUES | |
| V. E. Bagno. On the New Academic <i>History of Russian Literature</i> in Pushkin House | 16 |
| C. S. AKSAKOV'S 200 ANNIVERSARY | |
| V. A. Kotelnikov. C. S. Aksakov: Between «Friend» and «Foe» | 21 |
| E. I. Annenkova. C. S. Aksakov's Worldview. Emergence and Self-Expression of a Slavophile | 47 |
| M. D. Kuzmina. Romantic Otherworldliness in C. S. Aksakov's Tale <i>Walter Eisenberg</i> . | 65 |
| A. P. Dmitriev. C. S. Aksakov's Unpublished Letter to A. S. Khomyakov, in the Context of V. S. Aksakova and M. G. Kartashevskaya's Correspondence on A. A. Ivanov's Painting <i>The Appearance of Christ Before the People</i> | 76 |
| RELEASES AND REPORTS | |
| T. G. Popova, M. V. Chistyakova (<i>Lithuania</i>). Tales from the <i>Ladder of Divine Ascent</i> in the Old Russian Prologue | 95 |
| I. V. Lemeshkin (<i>Czech Republic</i>). Princess Yaroslavna from Mezensky Uezd, or Why Igor's Wife Weeps «On the Umbril» | 107 |
| A. V. Kurochkin. <i>I Wish He Turned to Moral or Religious Issues...</i> Anonymous Clerical Reports on Pushkin (from Count Khvostov's Archives) | 126 |
| N. L. Vasilyev, D. N. Zhatkin. On the Authorship of the Anonymous Poem <i>To Current War</i> («Now, in the Heat of Battle, Commander Palmerston...») | 133 |

St. PETERSBURG
«NAUKA»

| | |
|---|-----|
| V. M. Dimitriyev. Teenage Protagonists in F. M. Dostoyevsky's <i>The Adolescent</i> and A. Gide's <i>The Counterfeeters</i> | 145 |
| M. L. Spivak. <i>O, Children of the Sun, They're So Lovely!</i> Andrey Bely — K. D. Balmont — F. M. Dostoyevsky — V. V. Rozanov | 162 |
| S. A. Seregina. The Manuscript of S. A. Yesenin's Long Poem <i>Pugachev</i> from the London Library: Textological Aspect | 168 |
| N. A. Guskov. Where Did Tom Virilirly Come From? (A Comment to Y. K. Olesha's <i>Envy</i>) . . | 182 |
| N. A. Yakovleva. <i>As He Spilled Billions of Singsong Songs</i> (Tikhon Churilin's <i>Songs</i> in the Context of the 1930s Writings) | 190 |
| I. V. Merkulov, N. V. Shtykov. Noble Ancestry of a Soviet Writer: V. Y. Shishkov in His Family Circle | 207 |
| <i>I Have Plans for a Very Demanding Book....: Letters to V. S. Varshavsky on The Unnoticed Generation</i> (Introduction by M. A. Vasilyeva; Editing and Comments by M. A. Vasilyeva and O. A. Korostyleva) | 216 |

NOTES

| | |
|---|-----|
| R. L. Shmarakov. <i>The Miserly Knight</i> and the Witches of Thessaly | 242 |
| B. N. Tikhomirov. How to Print the Pushkin Epigraph to F. M. Dostoyevsky's <i>The Possessed?</i> | 245 |
| N. A. Bogomolov. Literature and Jurisprudence (a Case from 1946). | 247 |

REVIEWS

| | |
|---|-----|
| E. D. Kukushkina. The Happy lot of <i>Nikanor the Unhappy</i> | 248 |
| R. Y. Danilevsky. S. A. Yesenin's Poetry in Germany (A Review Monograph) | 250 |
| O. Y. Osovsky. Big Time for Ideas: M. M. Bakhtin's Mentality Through the Lens of Modernity | 252 |

NEWSREEL

| | |
|---|-----|
| T. N. Galasheva. 4 th Hagiography Seminar | 254 |
| A. A. Karpov, O. V. Ovcharskaya, A. D. Stepanov. <i>Intertextual Analysis: Methods and Limits</i> International Research Seminar | 258 |
| S. V. Denisenko. All Global Truths: Reason in Literature and Art Third April International Interdisciplinary Conference | 262 |
| E. D. Konusova. 40 th Malyshev Conference | 267 |
| In Memoriam Alexander Alexandrovich Gorelov | 271 |
| In Memoriam Nina Seraphimovna Nikitina | 272 |

Published under the Auspices of History and Philology Department
Russian Academy of Sciences

Editorial Council:

S. G. BOCHAROV, N. A. BOGOMOLOV, M. GARZANITI, S. GARZONIO,
Vyach. Vs. IVANOV, J. F. JACCARD, J. MALMSTAD, G. NIVAT,
V. SCHMIDT, G. SMITH, R. D. TIMENCHIK, T. V. TSIVIAN,
WENFEI LIU, A. A. ZALIZNIAK

Editor-in-Chief V. E. BAGNO

Editorial Board:

I. F. DANISOVA (Deputy Editor-in-Chief), A. M. GRACHEVA, N. N. KAZANSKY,
A. V. LAVROV, A. M. MOLDOVAN, A. F. NEKRYLOVA, S. I. NIKOLAEV,
M. V. OTRADIN, A. A. PANCHENKO, N. N. SKATOV, A. L. TOPORKOV,
T. S. TSARKOVA, M. N. VIROLAINEN, E. G. VODOLAZKIN

Editorial Office: 4, Makarova Embankment, St. Petersburg 199034
Phone/fax (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

St. Petersburg
Nauka Publishing House

© Russian Academy of Sciences, 2017
© Institute of Russian Literature
(Pushkinskij Dom), 2017
© Nauka Publishers, St. Petersburg
Division, 2017
© Compilation. *Russkaya Literatura*
Editorial Board, 2017