

Рекомендованы к изданию  
Экспертно-методическим советом  
Института спорта и физического воспитания  
ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ»  
Протокол № 9 от «28» мая 2015 г.

УДК: 796.412.2(07)

Н 73

**Авторы:**

**Новикова Лариса Александровна** – к. п. н., завкафедрой теории и методики гимнастики ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ»;

**Лисицкая Татьяна Соломоновна** – к. б. н., профессор кафедры теории и методики гимнастики ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ».

**Рецензент:**

**Сингина Надежда Федоровна** – к. п. н., завкафедрой теории и методики танцевального спорта ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ».

Методические рекомендации содержат материал по теме **«Современный танец в системе подготовки спортсменок в художественной гимнастике»** учебной программы дисциплины **«Теория и методика художественной гимнастики»** цикла Б.1 Б.25 ФГОС ВПО для студентов дневной и заочной форм, обучающихся по направлению подготовки **49.03.01 «Физическая культура»**

## Содержание:

1. Введение .....	4
2. Виды и формы контроля самостоятельного изучения материала студентами .....	7
3. Содержание и структура методических рекомендаций .....	8
3.1 Характеристика современных танцев .....	9
3.2 Техника джазового танца .....	20
3.3 Основные положения тела в джазовом танце .....	23
3.4 Каталог базовых упражнений .....	25
4. Контрольные вопросы и практические задания для контроля самостоятельного изучения темы студентами .....	37
5. Список рекомендуемой литературы и информационных сайтов .....	38