Ä

СОДЕРЖАНИЕ ІІН

TEMA HOMEPA

2 Критики об итогах сезона 2020/2021

ПЕРСОНА

8 Джойс ДиДонато: Мне нравится удивлять слушателей

В СОЮЗЕ КОМПОЗИТОРОВ

- **12** Михаил Гоголин в цикле «Я композитор!»
- **14** Эльмир Низамов о мелодии, сути творчества и поколении Z

CRITIC'S CHAT

18 «Мазепа» в Большом: удача или разочарование?

ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

- **22** Неистовый «Ариодант» покорил столицу
- 28 «Чайка» и потанцуем
- **31** Возвращение «Сильвы»
- 33 Триптих по Стравинскому в Мариинке
- **38** «Иоланта» прозрела в Перми

В ЛАБИРИНТАХ ПРОФЕССИИ

40 Пабло Эрас-Касадо: Не ограничиваю свою творческую свободу

ИСТОРИЯ

44 Приключения испанцев в России. Фердинанд и Фелицата Сор

IN MEMORIAM

48 Валентин Тернявский

ЮБИЛЕИ

51 Евгений Непало

НА СТЫКЕ ЖАНРОВ

52 Алексей Кортнев о «Несчастном случае», джазе и роке

ЗА ГРАНЬЮ ОЧЕВИДНОГО

56 Можно ли обучить искусству импровизации?

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

58 Рассказ Анастасии Курляндской «Баю-баюшки-баю»

РЕЛИЗЫ

60 Владимир Юровский, Пьер-Лоран Эмар, Марек Яновски и другие





