ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqdd Ɏqɏè

Начальный этап работы над многоголосием в самодеятельном хоровом коллективе

Содержание

Введение.. 3

1. Понятия многоголосия. Виды многоголосия.. 5

2. Методика работы над многоголосием на начальном этапе......................... 9

3. Алгоритм работы над многоголосием в самодеятельном хоровом коллективе на начальном этапе 16

Заключение 20

Список использованной литературы.. 22

ŋqdqɏeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqdd Ɏqɏè