

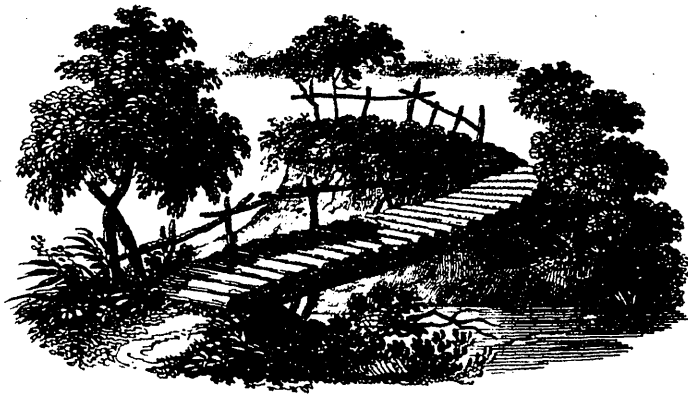
TRAITÉ

de la

Composition ET DE l'Ornement

DES

JARDINS



Paris,

AUDOT, Libraire-Éditeur,

Rue des Mages, 10, Paris.

Et Carillan

W. 3. GAUTIER

Paris, N. 41.

# TRAITÉ

DE LA COMPOSITION ET DE L'ORNEMENT

DES JARDINS.

---

TEXTE.

---



A. PIHAN DE LA FOREST, Imp. de la Cour de Cassation ,  
Rue des Noyers, 37.



*De la Haye*

*Exemple d'un jardin orné d'ifs taillés de diverses formes existant à Levenshall, Westmorland, Angleterre.*

2092  
35

A

# TRAITÉ DE LA COMPOSITION ET DE L'ORNEMENT DES JARDINS,

1287  
80

AVEC CENT SOIXANTE ET UNE PLANCHES

REPRÉSENTANT, EN PLUS DE SIX CENTS FIGURES,

DES PLANS DE JARDINS, DES FABRIQUES PROPRES A LEUR DÉCORATION, ET DES MACHINES  
POUR ÉLEVER LES EAUX.

OUVRAGE FAISANT SUITE A L'ALMANACH DU BON JARDINIER.

CINQUIÈME ÉDITION,

entièrement refondue, augmentée de plus du double dans le texte, de 94 planches gravées,  
et où tous les plans de jardins ont été changés.

I

Je dirai comment l'art, dans de frais paysages,  
Dirige l'eau, les fleurs, les gazons, les ombrages.  
(DELLA.)

—ooo—

Paris,

12 161

AUDOT, ÉDITEUR DU BON JARDINIER,  
RUE DU PAON, 8, ÉCOLE DE MÉDECINE.

MDCCCXXXIX.

A