



Анонс

- 6| ОБМЕН УДАРАМИ
Матч на первенство мира
в Астане

Чемпионат Европы

- 8| РИСК БЕЗ СТРАХА
Репортаж
Клементия Сычева
Комментирует
Алексей Сарана

American Cup

- 14| ОДНО ОТЛИЧИЕ
Впечатления
Евгения Глейзерова

Женские турниры

- 28| ВЫИГРАТЬ ОЧНУЮ ДУЭЛЬ
Обзор Михаила Попова



Москва

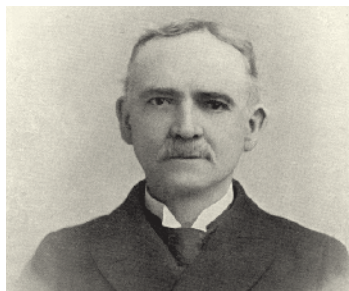
- 36| УЖ ПОЛНОЧЬ БЛИЗИТСЯ,
А ПОБЕДИТЕЛЯ ВСЁ НЕТ!
Фоторепортаж
Бориса Долматовского

Юниор

- 38| ЛИДЕР ВО ВСЁМ
Олег Перваков –
из Нижнего Новгорода

Актуальная теория с Алексеем Кузьминым

- 44| ЕЩЁ ИДУТ
СТАРИННЫЕ ЧАСЫ...
Вариант с почти
полуторавековой историей



История

- 49| «АШ ТРИ»
Владимир Нейштадт
об этюдной головоломке
самородка из эстонской
провинции

Архивариус

- 52| ДВЕ НЕИЗВЕСТНЫЕ
ПАРТИИ БОТВИННИКА
Публикация
Алексея Захарова
и Владимира Барского

Катастрофа в дебюте

- 56| АФОРИЗМЫ
ШАХМАТНОЙ МУДРОСТИ
Противоминные маяки
Николая Мишучкова

Память

- 60| НЕВОСПОЛНИМАЯ ПУСТОТА
Якова Нейштадта
вспоминают
Эмиль Сутовский
и Сергей Воронков

Память

- 62| КАПИТАН НЁМА
О Науме Рашковском –
Валерий Паниковский,
Александр Лысенко
и Игорь Зайцев
- 64| МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ
Василий Папин: ушел
из жизни Василий Гагарин

Былое

- 65| ЗЕЛЁНЫЙ ЗМЙ
Шахматы и алкоголь
глазами Александра
Лысенко

Памятная дата

- 70| СТЕЙНИЦ
ПРЕДВОЕННЫХ ЛЕТ
Александр Калинин – к
100-летию Абрама Хасина

Книги

- 78| ФИШЕР, ДА НЕ ТОТ
Андрей Ельков
недоумевает

Интервью

- 82| «ШАХМАТИСТЫ
РАЗВИВАЮТ СВОЙ МОЗГ
ДО ТАКОЙ СТЕПЕНИ,
ЧТО ИГРА СТАНОВИТСЯ
ИСКУССТВОМ»
Беседа Александра
Устюгова и Марины
Зельцер

Композиция

- 89| 23-Й ЛИЧНЫЙ
ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
Александр Кузовков
представляет итоги

Издается с июля 1968
№ 5/2023 www.64.ru



**Электронная
версия журнала
доступна по адресу:
<http://64.ru/>**

УКАЗАТЕЛЬ ИНДЕКСОВ

A15 – 57;	B06 – 77;	C46 – 58;	E04 – 11;
A20 – 59;	B22 – 59(2);	C49 – 54;	E11 – 9;
A28 – 24;	B44 – 57;	C67 – 23;	E24 – 73;
A30 – 72;	B72 – 72	C77 – 15, 21;	E41 – 58;
A36 – 75;	C02 – 71;	C78 – 18	E54 – 74;
A50 – 57;	C11 – 57;	D02 – 59;	E65 – 73
A60 – 76;	C12 – 56;	D58 – 8;	
A84 – 53	C32 – 71;	D79 – 58	

Фото на обложке: Э. Кудлашвили