

A



HISTOIRE
DU LIVRE
EN FRANCE

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RÉGULIERS JUSQU'EN 1789

PAR

EDMOND WERDET

Ancien libraire-éditeur.

Menti bonæ Deus occurrit.
(GEOFFROY TOURY.)

TROISIÈME PARTIE (TOME I^{er}).

ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES
SUR LES IMPRIMEURS ET LIBRAIRES DE PARIS LES PLUS CÉLÈBRES.

LES ESTIENNE
1502-1661
ET LEURS DEVANCIERS
DEPUIS 1470.

PARIS.

E. DENTU, LIBRAIRE-ÉDITEUR,

Galerie d'Orléans, Palais-Royal.

AUGUSTE AUBRY, ÉDITEUR,

16, rue Dauphine.

M D CCC LXIV



A

EX LIBRIS

A. L. D.

C'est la meilleure munition que j'aye
trouvé à cet humain voyage.

Montaigne.

HISTOIRE
DU LIVRE

EN FRANCE

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS REÇULÉS JUSQU'EN 1789

TROISIÈME PARTIE.

TOME I^{er}.

OUVRAGES D'EDMOND WERDET.

ancien libraire-éditeur,
36, Chaussée du Maine (Montrouge-Paris).

HISTOIRE DU LIVRE EN FRANCE, DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECULÉS JUSQU'EN 1860. 7 ou 8 vol. grand in-18, imprimés sur papier jésus vélin, satiné et glacé. Prix de chaque volume. 5 fr.

Division de l'ouvrage.

- I. ORIGINES DU LIVRE-MANUSCRIT, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'introduction de l'imprimerie à Paris, en 1470. 4 vol. de 408 pages.
- II. TRANSFORMATION DU LIVRE-MANUSCRIT, depuis 1470 jusqu'à 1789. 4 vol. de 408 pages.
- III. ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES SUR LES LIBRAIRES ET LES IMPRIMEURS LES PLUS CÉLÈBRES DE PARIS :
Tome I^{er}. LES ESTIENNE ET LEURS DEVANCIERS, depuis 1470. 1 vol.
Tome II. ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES SUR LES LIBRAIRES ET LES IMPRIMEURS DE PARIS LES PLUS CÉLÈBRES, depuis 1500 jusqu'à 1789. 4 vol.
- IV. ESSAI SUR LA PROPAGATION, MARCHÉ ET PROGRÈS DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE DANS LES DIVERSES PROVINCES DE LA FRANCE, divisé par province et par ordre chronologique, depuis 1470 jusqu'à la fin du xvii^e siècle.
- RECHERCHES HISTORIQUES ET BIBLIOGRAPHIQUES SUR LES IMPRIMERIES CLANDESTINES, PARTICULIÈRES ET DE FANTAISIE, de 1470 à 1792. 1 fort volume.
- V. DE LA LIBRAIRIE FRANÇAISE, *son passé,—son présent,—son avenir,—* avec des *Notices bibliographiques sur les libraires de Paris les plus distingués*, depuis 1789 à 1860. 4 fort volume.
- VI. DE L'IMPRIMERIE FRANÇAISE, *son présent,—son avenir,* avec des *Notices bibliographiques sur les imprimeurs, les protes, les correcteurs, les ouvriers typographes et les libraires les plus distingués tant de Paris que des départements*, depuis 1789 jusqu'à nos jours. 4 fort volume (en préparation).
Les parties 1, 2, 3 (1^{er} vol.), 4 et 5 sont en vente.
Le tome II (3^e partie), paraîtra en mars prochain.

Autres ouvrages du même auteur imprimés dans le même format.

LE CAP SUNIUM, SOUVENIRS LITTÉRAIRES INTIMES :

- I^{re} SÉRIE. PORTRAIT INTIME DE H. DE BALZAC, *sa vie, son humeur et son caractère.* 4 volume. 3 fr. 50 c.
- II^e SÉRIE. SOUVENIRS INTIMES DE MM. ARSÈNE HOUSSAYE, ALP. KARR, PAUL LACROIX, PAUL DE KOCK, LÉON GOZLAN, MICHEL RAYMOND, J. SANDEAU, R. BRUCKER, G. PLANCHE, etc. 4 volume. 3 fr. 50 c.

F 63
921

HISTOIRE
DU LIVRE
EN FRANCE

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS REÇULÉS JUSQU'EN 1789

PAR

EDMOND WERDET,

Ancien libraire-éditeur.

Menti bono Deus occurrat.
(GEOFFROY TORY.)

—
TROISIÈME PARTIE (TOME I^{er}).

—
ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES
SUR LES IMPRIMEURS ET LIBRAIRES DE PARIS LES PLUS CÉLÈBRES.

—
LES ESTIENNE
1502-1664
ET LEURS DEVANCIERS
DEPUIS 1470.

—
PARIS.

E. DENTU, LIBRAIRE-ÉDITEUR,

Galerie d'Orléans, Palais-Royal.

AUGUSTE AUBRY, ÉDITEUR,

16, rue Dauphine.

M D CCC LXIV