

ИСКУССТВО В ШКОЛЕ №4-2021

В номере:

Общественно-педагогический
и научно-методический журнал

Журнал основан в мае 1927 г.
Издание возобновлено в мае 1991 г.
Выходит 6 раз в год

Свидетельство о рег. ПИ №ФС77-66452

Учредитель и издатель:
ООО «Искусство в школе»

Главный редактор
А.А.Мелик-Пашаев
Зам. главного редактора
Е.Д.Критская
Отв. секретарь
Г.И.Мазурова

Редакционная коллегия:
В.Г.Агафонников,
А.Г.Асмолов, М.Ф.Головина,
Л.П.Дуганова, А.В.Заруба,
И.Э.Кашекова, Н.И.Киященко,
В.П.Копцев, Б.М.Неменский,
З.Н.Новлянская, Г.П.Сергеева,
Н.Н.Фомина, Л.В.Школяр

*Журнал входит в систему
РИНЦ (Российский индекс
научного цитирования)
на платформе elibrary.ru*

Оформление обложки и
вклейки: **О.Тесельская**
Компьютерная вёрстка:
Д.Критский

Ред. журнала «Искусство в школе».
Тел. 8 (495) 695-87-56
Эл. почта: melik.pashaev@gmail.com
Наш сайт: <http://art-inschool.ru>

Подписано в печать 02.08.2021.
Печать офсетная. Заказ
Отпечатано в АО «Первая образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»

142300, Моск. обл., г.Чехов,
ул.Полиграфистов, д.1
Сайт: www.chpd.ru E-mail: sales@chpd.ru
Факс: 8 (499) 270-73-59

© Редакция журнала «Искусство в школе», 2021

Зачем заниматься искусством? На вопросы А.В.Шульгина отвечает главный редактор журнала А.А.Мелик-Пашаев	2
Поклон мастеру	4
«В самом сердце у лета...»	5
Дружно поём «Многая лета!»	8
К юбилею Александра Александровича Мелик-Пашаева	8
ВОПРОСЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ	
Ю.Красный. Анимационная педагогика	12
И.Кашекова. Искусство как генератор подходов, технологий и методов современного образования...	20
Т.Вендрова. «Пластическое интонирование» музыки в методике Вероники Коэн	24
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ	
А.Паниевич, И.Шебловинская. Знакомьтесь: современная сельская школа!	30
Т.Копцева. Культурная среда — синтез искусств. На V Всероссийском фестивале «Диалог искусств»	37
А.Ситникова. XXX выставка детского изобразительного творчества «Я вижу мир: мир нашему дому» в станице Гостагаевская	42
С.Суздальцева. Образовательно-художественный проект «Земля Покровская»	45
Н.Федорова, Л.Олина. От волшебного лоскутка к изготовлению игрушки	48
И.Михайлов. Литературно-музыкальные гостиные: учебно-методический модуль	54
ПАМЯТЬ КУЛЬТУРЫ	
Омар Хайям: «Лишь с собой совладавши, достигнешь высот...»	58
НАША ХРЕСТОМАТИЯ	
Б.Покровский. Музыкальная интонация	60
ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ	
Т.Попова. Наша любимая опера	63
И.Елесина. Размышления о проекте «Музицирование для всех»	64

На первой и четвёртой страницах обложки:
Мавзолей Омара Хайяма в Нишапуре.