

Составители:

Лупандина Е.А., старший преподаватель кафедры художественно-эстетического воспитания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»;

Бреусова Т.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры художественно-эстетического воспитания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Рецензент:

Русакова Т.Г., профессор, доктор педагогических наук, зав.кафедрой художественно-эстетического воспитания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

УДК

ББК

Б

Преподавание изобразительного искусства в современной школе: методические указания для слушателей, обучающихся по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Преподавание изобразительного искусства и технологии в современной школе» /Сост. Е.А. Лупандина, Т.А. Бреусова. - Оренбург, 2018. - 40 с.

Методические указания предназначены для слушателей дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Преподавание изобразительного искусства и технологии в современной школе». В содержание пособия включены материалы для организации самостоятельной практической работы по разделам программы профпереподготовки, представлены рекомендации по проектированию урока изобразительного искусства в современной школе, планированию внеурочной деятельности обучающихся.

© Лупандина Е.А.

©Бреусова Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Содержание самостоятельной работы слушателей по разделам программы профпереподготовки.....	6
Вопросы и задания к профессиональному экзамену (по предмету «Изобразительное искусство»)	12
Список литературы.....	16
<i>Приложение 1. Основные нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учителя изобразительного искусства в современной школе.....</i>	<i>18</i>
<i>Приложение 2. Примерная схема-образец анализа урока</i>	<i>19</i>
<i>Приложение 3. Пример заполнения технологической карты урока изобразительного искусства.....</i>	<i>21</i>
<i>Приложение 4. Требования к наглядным пособиям для уроков изобразительного искусства.....</i>	<i>24</i>
<i>Приложение 5. Диагностические методики для оценки уровня развития художественно-творческих способностей школьников...</i>	<i>25</i>
<i>Приложение 6. Система оценивания детских работ на уроках изобразительного искусства.....</i>	<i>29</i>