

# содержание



Владимир Маковский родился в Москве. Его отец, Егор Маковский, был художником, а мать — певицей Московской консерватории. Первым учителем живописи для Владимира стал его отец. Стоит отметить, что из пятерых детей в большой семье художниками стали четверо. В дальнейшем Владимир учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, одним из основателей которого также был его отец. Став художником, Маковский вскоре достиг известности и вошёл в коллектив 15 художников-передвижников, названных так по организованному ими Товариществу художественных передвижных выставок. В эту группу вошли и такие знаменитые живописцы, как И. Репин, В. Суриков, И. Шишкин. Признание творчества Владимира Маковского было очень высоким: с годами он стал членом Императорской Академии художеств, руководителем её жанровой мастерской, а затем и ректором. Преподавал он живопись и в родном Московском училище.

Как живописец Маковский прославился жанровыми сценами, запечатлевая жизнь и быт окружающих людей. Он очень любил изображать детей, и его первая картина, за которую он получил звание классного художника первой степени, называлась «Крестьянские мальчики стерегут лошадей». И вообще, деревенский быт был излюбленной темой живописца. Картина «Мать и дочь» — из этого ряда. Трудно сказать, о чём идёт разговор двух самых близких людей, но здесь важнее, наверное, выразительность характеров и мастерство исполнения.



**ПОЧЕМУ** в вулканах гремят грозы?  
**Стр. 4**

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир **ПАМЯТНЫХ ДАТ**.  
**Стр. 6**

**ЧЕМ** интересен древний белорусский город Витебск?  
**Стр. 8**



**КАКИЕ** бывают и как называются голоса певцов?  
**Стр. 11**

**КАКИМИ** сокровищами поражает гостей дворец испанских королей Эскориал?  
**Стр. 14**



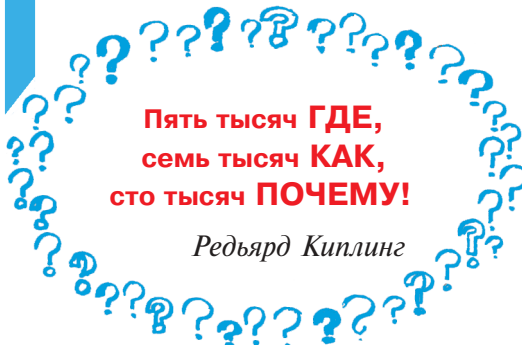
**КТО** были и куда делись таинственные хазары?  
**Стр. 20**

**КАКИЕ** птицы опасны своим... ядом?  
**Стр. 23**

**КОГДА** и **ГДЕ** появились первые газеты и журналы?  
**Стр. 24**



**А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и другие наши постоянные рубрики.**



**Пять тысяч ГДЕ,  
семь тысяч КАК,  
сто тысяч ПОЧЕМУ!**

Редьярд Киплинг



**Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации**

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений