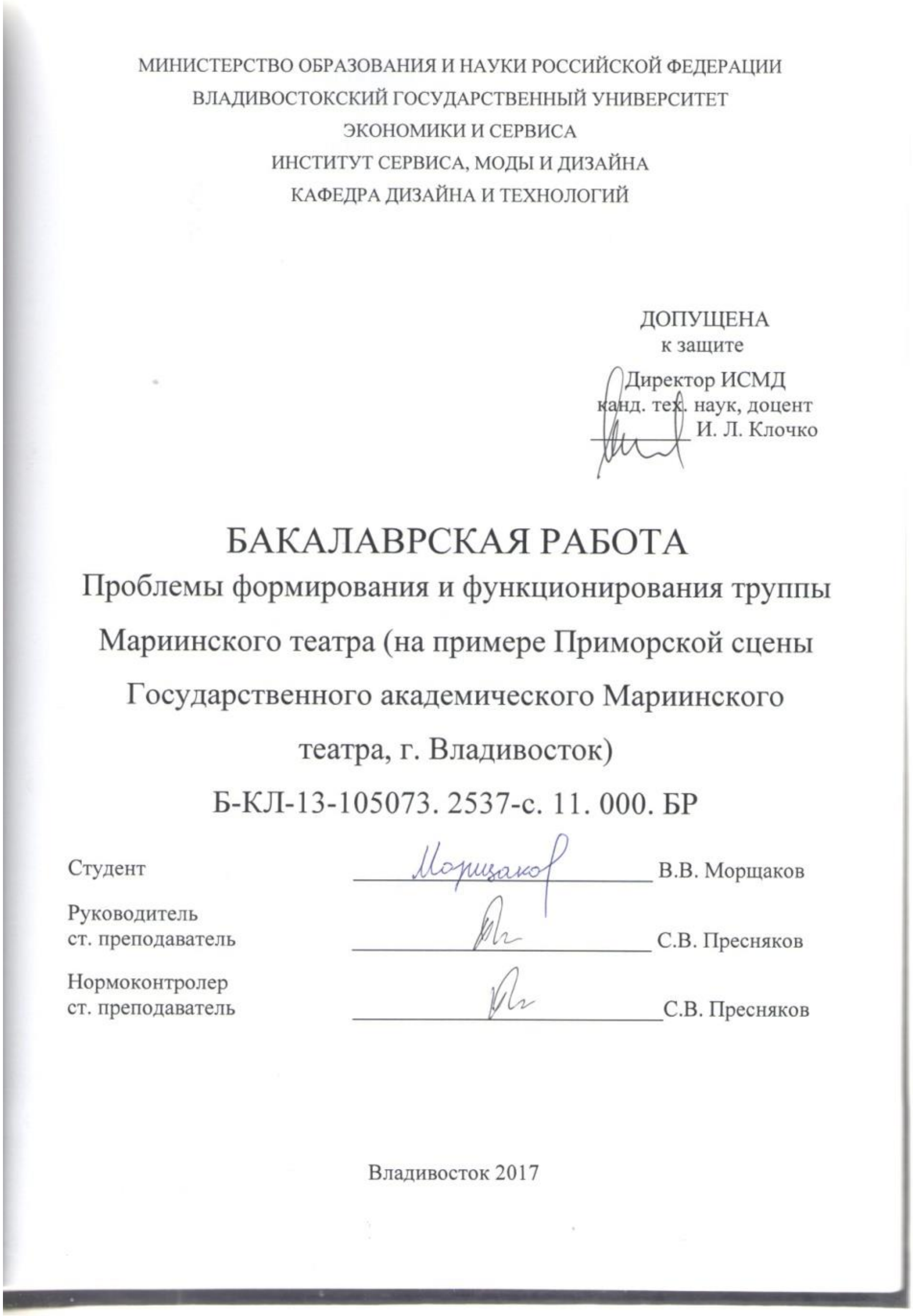
ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА
ИНСТИТУТ СЕРВИСА, МОДЫ И ДИЗАЙНА
КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

ДОПУЩЕНА
к защите
Директор ИСМД
канд. тех. наук, доцент
И. Л. Клочко

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

Проблемы формирования и функционирования труппы Мариинского театра (на примере Приморской сцены Государственного академического Мариинского театра, г. Владивосток)

Б-КЛ-13-105073. 2537-с. 11. 000. БР

Студент	Морщаков	В.В. Морщаков
Руководитель ст. преподаватель		С.В. Пресняков
Нормоконтролер ст. преподаватель		С.В. Пресняков

Владивосток 2017

Содержание

Содержание....................1

Введение....................2

1. Особенности театральной труппы....................8

    1.1 Определение понятий театральная труппа и театральный режиссер....................8

ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè