



Страничка редактора

А. И. Буренина

Создание условий в музыкально-театрализованной деятельности для развития творческих способностей детей. 2



Вопросы теории и методики

О. В. Куликова

Путешествие в Тропиканию

Сценарий доминантного занятия-«путешествия» по музыкальному движению для старших дошкольников. 5



Из опыта работы

О. Н. Смирнова

Радость детства

Сценарий выпускного праздника для детей подготовительной группы. 7

Ю. В. Белова

Поздравления от «итальянцев» в России

Сценка для выпускного праздника. 12

В. А. Андриенко

Звёзды сияют

Сценарий выпускного праздника в детском саду для старших дошкольников. 12



Песни

Музыка и слова А. В. Коряковой

Наш любимый детский сад. 17

Музыка и слова С. И. Решетиной

Песенки-эхо для распевания

Для детей старшего дошкольного возраста. 19

Информационные

страницы. 3, 4, 18, 33, 34, 35



Танцкласс

Музыка и описание движений

О. Э. Беляковой

Вальс «тройками»

Танец для старших дошкольников (к выпускному балу в детском саду). 20

Описание движений: Д. Н. Гринько.

Муз. сопровождение: песня «Детская» («Облака») группы «Небо» (А. Аршанский)

Синее небо

Танец с воздушными шарами для старших дошкольников (к выпускному балу в детском саду). 23



Коррекционная страничка

Ю. В. Литяк

Уплывает наш кораблик к неизвестным островам

Сценарий выпускного утренника для старших дошкольников группы компенсирующей направленности. 25



Музыкальная гостиная

И. В. Бондаренко, О. Е. Кудряшова

Пушкинский бал

Сценарий театрализованного представления по сказкам А. С. Пушкина для старших дошкольников. 28

А. С. Далевская

Радуга

Игра с музыкальными инструментами для детей среднего и (или) старшего дошкольного возраста. 30

Т. В. Джулай, Е. Г. Фисан

Как дед и Баба ФГОС внедряли

Сценарий педагогического капустника. 31



Родительский клуб

О. А. Крылова, Н. А. Тягина

Петрушкины потехи

Конспект совместного развлечения с родителями (законными представителями) для младших дошкольников. 32

Дорогие друзья!

Материалы номера объединены общей темой «Выпуск в школу» и направлены на создание условий для поддержки инициативы каждого ребенка в различных видах художественно-творческой деятельности, раскрывающих творческий потенциал, подчеркивающих его обаяние.

Приглашаем всех желающих принять участие дистанционно: в обучающих вебинарах, курсах НКП и переподготовки (ПП) по актуальным темам образования в контексте ФГОС ДО. Также приглашаем вступить с нового учебного года во Всероссийскую Творческую группу педагогов ДОО «Р.И.Т.М.» при АНО ДПО «Аничков мост» — подробнее см. с. 33, 34.

Оформить подписку на «Музыкальную палитру» можно с любого номера (см. с. 4), а также приобрести все новинки методической литературы (см. с. 35).

Мы ждем новых авторских разработок и фотоматериалов!

Искренне ваш Кот Музык

Адрес редакции: 194358, Санкт-Петербург, а/я 65, Бурениной Анне Иосифовне
www.muspalitra.ru | E-mail: zakaz@muspalitra.ru | Тел.: (812) 597-00-31

наши подписные индексы:

ПН153 (п/г) и ПН058 (год)

в каталоге Почты России «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

Главный редактор
Анна Буренина
Музыкальный редактор
Юрий Забутов
Главный художник
Диана Захарова
Литературный редактор,
нотная графика
Александр Рубин
Редактор
Елена Романова
Художники
Лев Петров,
Инна Кузьминская

Учредитель: А.И. Буренина

Издатель: ИП Буренина
Анна Иосифовна

Научно-методическая поддержка:
Автономная некоммерческая
организация дополнительного
профессионального образования
«Аничков мост», Санкт-Петербург
(Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г.
/бессрочная/)

Журнал издается с 2000 г.

Зарегистрирован
Северо-Западным региональным
управлением Государственного
комитета РФ по печати —
свидетельство
№П4295 от 17.03.2000,
свидетельство
о перерегистрации
ПИ №ФС77-29669 от 27.09.2007

194358, С.-Петербург, а/я 65
Т/ф: (812) 597-0031(32);
zakaz@muspalitra.ru
www.muspalitra.ru

На 1-й стр. обложки —
София Суркова
и Владик Пилюга,
воспитанники МБДОУ
детский сад № 31, ст. Каневская,
Краснодарский край.
(Музыкальный руководитель:
Фисан Елена Георгиевна;
автор фото: воспитатель
Суховецкая Анна Павловна)

Ксерокопированию
не подлежит

При перепечатке ссылка
на журнал обязательна.
Присланные рукописи
не рецензируются и не возвращаются.
За правильность цитат, фактов,
фамилий и других сведений
отвечают авторы публикаций.

