

B

$\frac{11}{188}$

~~KH 3~~

~~1896~~

286
Н. Страховъ

В 11/188

БОРЬБА СЪ ЗАПАДОМЪ

ВЪ НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРѢ

КНИЖКА ТРЕТЬЯ

Итоги современнаго знанія.—Генанъ.—
Тэнъ.—Ходъ и характеръ современнаго естествознанія.—
Споръ объ «Россіи и Европѣ» Н. Я. Данилевскаго.—
Разборы книгъ.—Бѣлинскій.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія бр. Пантелеевыхъ. Вереѣвскя, 16.

1896.

5

В $\frac{11}{188}$ от 1-го
11925
Н. Страховъ.

ВОРЪВА СЪ ЗАПАДОМЪ

ВЪ НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРЪ

КНИЖКА ТРЕТЪЯ

Итоги современнаго знанія.—Ренанъ.—
Тэнъ.—Ходъ и характеръ современнаго естествознанія.—
Споръ объ «Россіи и Европѣ» Н. Я. Данилевскаго.—
Разборы книгъ.—Бѣлинскій.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія бр. Пантелеевыхъ. Верейская, 16.

1896.

Того же автора:

Философскіе очерки. Спб. 1895.

Критическія статьи объ И. С. Тургеневъ и Л. Н. Толстомъ. (1862—1865). Изданіе 3-е. Спб. 1895.

Объ основныяxъ понятіяхъ психологій и физиологій. Изданіе 2-е. Спб. 1894.

Міръ какъ цѣлое. Черты изъ науки о природѣ. Изд. 2-е, испр. и дополн. Спб. 1892.

Воспоминанія и отрывки. (Авось.—Италія.—Крымъ.—Л. Н. Толстой.—Справедливость мягкосердіе и святость.—Послѣдній изъ идеалистовъ.—Стихотворенія). Спб. 1892.

Изъ исторіи литературнаго нигилизма. (1861—1865). Спб. 1890.

Замѣтки о Пушкинѣ и другихъ поэтахъ. Спб. 1888.

О вѣчныхъ истинахъ (мой споръ о спиритизмѣ). Спб. 1887.

Борьба съ Западомъ въ нашей литературѣ. Книжка первая. Изданіе 2-е. (Герценъ.—Мидль.—Парижская коммуна.—Ренанъ.—Исторіи безъ принциповъ.—Штраусъ.—Поминки по И. С. Аксаковѣ). Спб. 1887.

Борьба съ Западомъ въ нашей литературѣ. Книжка вторая. Изданіе 2-е. (Ходъ нашей литературы, начиная отъ Ломоносова.—Роковой вопросъ.—Наша культура и всемірное единство.—Дарвинъ.—Полное опроверженіе дарвинизма). Спб. 1890.

Видность нашей литературы. Критическій и историческій очеркъ. Спб. 1867.

О методѣ естественныхъ наукъ и значеніи ихъ въ обществѣ образованіи. Спб. 1865.



2007044871

ПРЕДИСЛОВІЕ

Книга эта едва ли нуждается въ предисловіи; по своимъ предметамъ и своему духу она прямо примыкаетъ къ двумъ первымъ книжкамъ „Борьбы“.

Скажу лишь нѣсколько словъ о заглавіи этихъ книжекъ. Для читателей, вѣроятно, нѣтъ никакой надобности объяснять это заглавіе; но я отвѣчу на нѣкоторые печатныя недоумѣнія. Слова *Борьба съ Западомъ* взяты мною изъ статьи объ Герценѣ, которою начинается первая книжка. Третья, послѣдняя глава этой статьи озаглавлена такъ: „Борьба съ идеями Запада. Вѣра въ Россію“. (Стр. 106 — 160). Тутъ подробно излагается переворотъ, который совершился въ мысляхъ и чувствахъ Герцена, его разочарованіе въ Европѣ, пробужденіе въ немъ вѣры въ Россію, наконецъ стремленіе къ *борьбѣ съ европейскими понятіями* (стр. 147), въ которой я видѣлъ даже „главную задачу и заслугу Герцена“.

Такъ какъ я разсматривалъ Герцена какъ литератора, такъ какъ переворотъ, въ немъ совершившійся, есть нѣкоторое общее явленіе, совершался у нашихъ писателей прежде, совершается теперь и будетъ совершаться впередъ, то я и поставилъ въ общемъ заглавіи *Борьба съ Западомъ въ нашей литературѣ*. Въ самомъ дѣлѣ, я вездѣ указывалъ на черты борьбы и въ прошлой и въ современной нашей литературѣ, и разумѣлъ борьбу въ широкомъ смыслѣ слова, какъ рядъ колеблющихся усилий,