

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Роль А.М. Иванова – Крамского в области гитарного искусства в России.....	5
1.1 Педагогическая деятельность.....	5
1.2 Исполнительская деятельность.....	11
1.3 Композиторская деятельность .....	16
Глава 2. Анализ музыкальных произведений А.М.Иванова-Крамского.....	19
2.1 «Хороводная» Вариации на тему русской народной песни «Как у месяца».....	19
2.2 «Песня без слов».....	25
Заключение.....	29
Библиографический список.....	31
Приложение 1 .....	33
Приложение 2.....	35