

РОССИЙСКАЯ  
АКАДЕМИЯ НАУК

ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ  
ИНФОРМАЦИИ  
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ  
НАУКАМ



# Культурология дайджест

**2 (53)**  
**2010**

МОСКВА  
2010

УДК 168.522  
ББК 71.0  
К 90

ИНИОН РАН  
**Центр гуманитарных научно-информационных  
исследований**  
Отдел культурологии

Серия «**Теория и история культуры**»

Редакционный совет серии:

*Л.В. Скворцов* – доктор философских наук, председатель,  
*И.Л. Галинская* – доктор филологических наук,  
зам. председателя, *Г.В. Хлебников* – кандидат философ-  
ских наук, *С.Я. Левит* – кандидат философских наук,  
*Ю.Ю. Черный* – кандидат философских наук

Редакционная коллегия:

*И.Л. Галинская* – доктор филологических наук,  
главный редактор, *Э.Н. Жук* – зам. главного редактора,  
*С.Я. Левит* – кандидат философских наук,  
*Т.Н. Гончарова, Т.В. Никитина*

Редактор-составитель выпуска –  
доктор филологических наук *И.Л. Галинская*

Ответственный за выпуск –  
*Т.Н. Гончарова*

**К 90      Культурология:** Дайджест / РАН. ИНИОН. Центр  
гуманит. науч.-информ. исслед. Отд. культурологии;  
Ред. кол.: И.Л. Галинская, гл. ред., и др. – М.: ИНИОН,  
2010. – (Сер.: Теория и история культуры / Ред. совет:  
Скворцов Л.В., пред., и др.). – 2010. – № 2 (53) / Ред.-  
сост. вып. И.Л. Галинская. – 216 с.

Содержание издания определяют разнообразные материалы по  
культурологии.

Contents of this issue cover various material on culturology.

Рукописи не возвращаются и не рецензируются.

ISSN 2073-5588

УДК 168.522  
ББК 71.0  
© ИНИОН РАН, 2010

## СОДЕРЖАНИЕ

### ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<b>В.В. КОВАЛЁВ.</b> Трансформация ценностей в российском обществе: Новые вызовы и старые стереотипы.....	6
Культурная политика в эпоху глобализации .....	9
Дискуссия о двух культурах .....	14
<b>Л.А. СОФРОНОВА.</b> Чередование культурных парадигм.....	17
<b>ЭРИХ КАЛЕР.</b> Истина, добро, красота.....	23
<b>Г.А. ТКАЧЕНКО.</b> Черная жемчужина.....	29
<b>Е.А. ТИНЯКОВА.</b> Философский потенциал циркового искусства: Судьба на грани тысячелетий .....	36
<b>Г.П. ХОРИНА.</b> Идеология в системе культуры.....	45

### ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

<b>А.А. ОГАНОВ.</b> Философская проблематика современной культуры.....	56
<b>Е.В. ГАЛУЗИНА.</b> Подлинные и «мнимые» культурные ценности Запада в представлении славянофилов .....	59
<b>В.А. ЕРМАКОВ.</b> Философия культуры К.Н. Леонтьева.....	69
<b>Ф.Е. АЖИМОВ.</b> Методология «пост-» между философией и литературой (аспекты проблемы) .....	72
<b>А.Г. ЗАХОВАЕВА.</b> Экзистенциальные зеркала Сальвадора Дали как отражение культуры постмодернизма.....	82
<b>АЛЕКСАНДР ШЕНКЕР.</b> В скольких Европах мы живем? .....	91

## ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ СЛОВЕСНЫХ ФОРМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Пушкинские мотивы у И.А. Гончарова и С.А. Есенина .....	95
<b>В.А. ЗАЙЦЕВ.</b> О художественно-стилевых течениях в русской поэзии XXI в. ....	98
<b>АЛЕКСАНДРА БОРИСЕНКО.</b> Викторианский детектив .....	100
<b>КРИСТОФЕР БЕНФИ.</b> Буря вокруг Роберта Фроста .....	102
<b>ЧЕСЛАВ МИЛОШ.</b> Достоевский и Сведенборг .....	104
<b>ДЖ.К. РОУЛИНГ.</b> Сказки барда Бидла .....	110
<b>А.Н. ГОРБУНОВ.</b> 146-й сонет Шекспира и его место в цикле ...	115
<b>И.Г. САГИРЯН.</b> Выражение модальности в художественном тексте (на примере творчества М. Булгакова) .....	117
<b>ВАЛЕРИЙ МИЛЬДОН.</b> Каллиопы, или О творчестве .....	119

## ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ ФОРМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

<b>С.А. ГУДИМОВА.</b> Музыкальные кумиры романтиков .....	123
<b>КШИШТОФ ДРОБА.</b> Между возвышенностью и страданием. О музыке Генрика Миколая Гурецкого. ....	134

## СИМВОЛЫ И ЗНАКИ РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУР

<b>О.В. ОСИПОВА.</b> Символические представления в художест- венной системе цикла М. Цветаевой «Стихи к Блоку» .....	140
<b>И.Ю. ЛАТЫПОВА.</b> «Пишущий» и «пашущий» в поэтическом мире М. Цветаевой .....	144
<b>ОЛЬГА СИЗОВА.</b> Кольцо .....	147

## РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

<b>О.В. КУЛЕШОВА.</b> Особенности философской концепции Д.С. Мережковского в период эмиграции .....	149
--	-----

## ФЕНОМЕНЫ ЗЕМНЫЕ И НЕБЕСНЫЕ

<b>ФРЕД ПИРС.</b> Сохраним сердце планеты .....	170
---	-----

<b>С. ПОЛ-ЧУДХАРИ.</b> По следам мистических животных .....	172
<b>Э.В. КОМИНА.</b> Эстетика синестезии: К истории вопроса .....	174
<b>Моститые технологии</b> .....	176

## ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

<b>Т.В. КУЗНЕЦОВА.</b> Феномен моды – эстетические аспекты.....	177
---	-----

## МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

<b>Тайны китайской кухни</b> .....	179
------------------------------------	-----

## ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

<b>Ю.Б. КУЗЬМЕНКОВА.</b> От традиций культуры к нормам речевого поведения британцев, американцев и россиян .....	185
<b>К.В. ЗАВЬЯЛОВА.</b> Представление о теле в русской лингвокультуре.....	196

## МАССОВАЯ КУЛЬТУРА. ОБРАЗОВАНИЕ

<b>Е.Р. ПОНОМАРЁВ.</b> Учебник патриотизма (литература в советской школе в 1940–1950-е годы) .....	198
<b>Д.И. МАМЫЧЕВА.</b> Детство в пространстве русской традиционной культуры.....	203
<b>Е.А. СОРОКОУМОВА.</b> Психологические особенности нравственного развития современных подростков .....	205
<b>О.А. МАШКИНА.</b> Образование как ресурс развития Китая в XXI в. ....	208
<b>Е.В. КОЗЛОВ.</b> Развлекательная повествовательность в контексте массовой культуры .....	211

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА

<b>НИНА ВАЖДАЕВА.</b> Список с писком.....	215
--	-----