

4 327  
1812 г.

# БЕРЕЗИНА.

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗСЛѢДОВАНІЕ.

В. ХАРКЕВИЧЪ.

Съ 10 картами и планами.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Военная Типографія (въ зданіи Главнаго Штаба).

1893.

## Предисловіе.

---

Событія Отечественной войны, положившія начало паденію Наполеона и проявившія великую силу и мощь русскаго народа, заслуживаютъ съ нашей стороны самаго внимательнаго и тщательнаго изученія.

Картина борьбы, начатой геніальнѣйшимъ полководцемъ своего времени во главѣ цѣлой Европы и окончившейся почти полнымъ уничтоженіемъ огромной арміи, вторгнувшейся въ предѣлы Россіи, поразила умы современниковъ и вызвала появленіе множества записокъ и воспоминаній участниковъ кампаніи.

Возникшая такимъ образомъ печатная литература вмѣстѣ съ данными, заключавшимися въ архивахъ, послужила основаніемъ для трудовъ послѣдующихъ изслѣдователей, давшихъ болѣе или менѣе полныя описанія войны 1812 года.

Въ настоящее время уже болѣе тридцати лѣтъ прошло со времени выхода въ свѣтъ труда Богдановича, представляющаго наиболѣе полное изъ всѣхъ имѣющихся описаній Отечественной войны. Съ тѣхъ поръ печатный матеріалъ значительно

обогатился появленіемъ остававшихся до послѣд-  
няго времени неизвѣстными многихъ новыхъ ме-  
муаровъ и воспоминаній.

Если къ этому прибавить, что въ нашихъ  
архивахъ сохранились цѣнные матеріалы, которыхъ  
не коснулась рука историка, нельзя не признать,  
что и въ данную минуту мы не имѣемъ описа-  
нія Отечественной войны, которое вполнѣ со-  
отвѣтствовало-бы ея значенію въ общемъ ходѣ  
исторической жизни русскаго народа.

Предлагаемый трудъ имѣетъ цѣлью дать из-  
слѣдованіе заключительнаго эпизода Отечествен-  
ной войны, вызвавшего столь различныя сужде-  
нія современниковъ и послѣдующихъ писателей,  
изучавшихъ кампанію 1812 года.

Основнымъ матеріаломъ для изслѣдованія  
служила подлинная оффиціальная переписка за-  
ключающаяся въ нашихъ архивахъ. Затѣмъ изъ  
печатныхъ источниковъ преимущественное вни-  
маніе дано «Перепискѣ Наполеона» (CORRESPON-  
DANCE DE NAPOLEON J) и «Исторіи похода въ  
Россію» Шамбрэ (CHAMBRAY. «HISTOIRE DE  
L'EXPEDITION DE RUSSIE»), какъ имѣющимъ  
наибольшее значеніе для уясненія дѣйствій фран-  
цузовъ. Въ видахъ возможной полноты изслѣ-  
дованія пересмотрѣны, кромѣ того, всѣ сочине-  
нія по войнѣ 1812 года, находящіяся въ Импе-  
раторской публичной библіотекѣ.

Карты и планы составлены главнымъ обра-

зомъ по матеріаламъ военно-ученаго архива Главнаго Штаба.

Авторъ будетъ считать свою задачу достигнутою, если исполненный имъ трудъ хотя до нѣкоторой степени облегчитъ работу будущаго историка Отечественной войны.

---

# ОГЛАВЛЕНИЕ.

## Глава I.

стр.

Прибытіе въ главную квартиру Кутузова флигель-адъютанта Чернышева съ планомъ дѣйствій, выработаннымъ въ Петербургѣ.—Положеніе дѣлъ въ тылу французской арміи ко времени занятія ею Москвы.—Мѣры, принятыя Наполеономъ для обезпеченія его сообщеній.—Планъ императора Александра I . . . . .

1

## Глава II.

Краткій очеркъ дѣйствій на флангахъ театра войны послѣ полученія плана императора Александра.—Прибытіе на Волынѣ Дунайской арміи Чичагова.—Наступательныя дѣйствія Чичагова и Тормасова къ Бресту.—Движеніе Чичагова на Березину и занятіе Минска.—Дѣйствія на Двинѣ съ прибытіемъ корпуса Штейнгеля.—Занятіе Витгенштейномъ Полоцка.—Соединеніе Виктора съ Удино.—Бой при Чашникахъ и Смоленцахъ.—Положеніе дѣлъ въ тылу французской арміи къ дню Красненскаго сраженія . . . . .

19

## Глава III.

Постепенное разстройство французской арміи во время движенія къ Москвѣ.—Быстрая дезорганизация ея послѣ боя при Малоярославцѣ.—Состояніе французской арміи послѣ Красненскаго сраженія.—Отступленіе русской арміи отъ границы до Тарутина.—Преслѣдованіе французской арміи на пространствѣ отъ Малоярославца до Краснаго.—Состояніе русской арміи послѣ сраженія подъ Краснымъ . . . . .

31

## Глава IV.

Отступленіе французской арміи послѣ сраженія подъ Краснымъ.—Донесенія Виктора и Брониковскаго о положеніи дѣлъ въ тылу.—Распоряженія Наполеона по полученіи извѣстія о потерѣ Минска и мѣры, принятыя имъ для обезпеченія Борисовскаго тѣт-де-пона.—Остановка французской арміи въ Оршѣ . . . . .

44