

УДК 78.01(075)  
ББК 85.31я72  
В18

**Рецензенты:**

зав. отделом музыкально-теоретических дисциплин  
Методического кабинета по учебным заведениям  
искусств и культуры Комитета по культуре Москвы  
**Б. Р. Иофис;**

преподаватель-методист ГМУ им. Гнесиных,  
заслуженный работник культуры России  
**В. П. Середа**

**Варламова А.А.**

**В18** Сольфеджио. 3 класс : учебное пособие для детских музыкальных школ и детских школ искусств / А.А. Варламова, Л.В. Семченко. — М. : Издательский Центр ВЛАДОС, 2022. — 126 с. : ноты — (Библиотека детской музыкальной школы).  
ISMN 979-0-9003435-8-1

Пособие для 3 класса продолжает серию учебных пособий по сольфеджио.

В пособие включены 10 тем для изучения в течение 34-х учебных недель. Темы содержат теоретические сведения об обращении трезвучий главных ступеней, периоде и каденции, вспомогательных, проходящих звуках и аккордах, пунктирном ритме, больших и малых септимах, гармоническом мажоре, тональностях с четырьмя знаками. Отдельная тема посвящена повторению пройденного в предыдущих классах. В каждой теме есть упражнения и задания творческого характера.

Примерный календарный план уроков по полугодиям, включенный в пособие, позволит быстро и правильно организовать процесс обучения.


Учебное пособие предназначено учащимся 3 классов детских музыкальных школ и детских школ искусств, занимающимся по пятилетней программе обучения. Может применяться на занятиях с учащимися, занимающимися по семилетней программе обучения.

**УДК 78.01(075)**  
**ББК 85.31я72**

ISMN 979-0-9003435-8-1

© Варламова А.А., Семченко Л.В. 2022  
© ООО «Издательский Центр ВЛАДОС», 2022  
© Художественное оформление.  
ООО «Издательский Центр ВЛАДОС», 2022  
Оригинал-макет.  
ООО «Издательский Центр ВЛАДОС», 2022

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>От авторов</b> .....	4
<i>Примерный календарный план</i> .....	8
<b>Тема 1. Повторение пройденного</b> .....	9
Тональности с тремя знаками .....	9
Обращение интервалов, трезвучий. Перемещение .....	19
<b>Тема 2. Обращение трезвучий главных ступеней</b> .....	26
<b>Тема 3. Период. Каденция</b> .....	35
<b>Тема 4. Вспомогательные, проходящие звуки и аккорды</b> .....	42
Вспомогательные звуки. Вспомогательные аккорды .....	42
Проходящие звуки. Проходящие аккорды .....	48
<b>Тема 5. Пунктирный ритм</b>  .....	57
<b>Тема 6. Септимы</b> .....	66
Септимы большие и малые .....	66
Септима малая на V ступени мажора и минора .....	72
<b>Тема 7. Доминантсептаккорд</b> .....	77
<b>Тема 8. Гармонический мажор</b> .....	85
<b>Тема 9. Тритоны</b> .....	94
<b>Тема 10. Тональности с четырьмя знаками</b> .....	105
Тональность Ми мажор .....	105
Тональность до-диез минор .....	111
Тональность Ля-бемоль мажор .....	116
Тональность фа минор .....	122