

УДК 80(075.8)
ББК 80я73
Х94

Р е ц е н з е н т ы:

д-р филол. наук, проф., зав. кафедрой русского языка
и методики преподавания Белгородского государственного
национального исследовательского университета *В.К. Харченко*;
д-р филос. наук, д-р истор. наук, проф., зав. кафедрой философии
Курского государственного медицинского университета *С.П. Щавелёв*

Хроленко А.Т.
Х94 Культура филологического труда [Электронный ресурс] : учеб.
пособие / А.Т. Хроленко. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 268 с.
ISBN 978-5-9765-1696-0

В пособии обсуждаются вопросы культуры филологического труда: критерии хорошей работы, технология сбора и систематизации материала, проектирование содержания филологических текстов, требования к языку филологического сочинения.

Для учащихся профильных классов, бакалавров и магистров филологического образования, аспирантов, преподавателей и всех, кто хочет научиться профессионально работать в гуманитаристике.

УДК 80(075.8)
ББК 80я73

ISBN 978-5-9765-1696-0

© Хроленко А.Т., 2014
© Издательство «ФЛИНТА», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
-------------------	---

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ХОРОШЕЙ РАБОТЕ	10
------------------------------------	----

- Концептуальные статьи и учебные пособия о культуре филологического труда. О.Н. Трубочёв: *«Книги о культуре труда лингвиста на русском языке мне попросту неизвестны»*. Н.Ф. Бельчиков: *«Надо воспитывать в себе пытливость, непреклонное стремление узнавать новое»*
- Что такое хорошо и что такое плохо в филологии как науке. Д.С. Лихачев: *«Хорошая работа не просто сделана хорошо хорошим работником, но она сама создаёт хорошего работника»*. У. Эко: *«Не так важна тема работы, как опыт её создания»*
- Как заниматься наукой и как стать учёным. Г. Селье: *«Искусство убедительно излагать свои мысли имеет для учёного огромную ценность»*. В.К. Харченко: *«Наукой заниматься трудно; ... необходимо; ... возможно; ... приятно»*
- Техника личной работы. Самоменеджмент. Д.А. Гранин: *«... Чем меньше остаётся времени, тем умнее его надо расходовать»*
- Так что же такое «культура филологического труда»?

РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОНЦЕПТУАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ФИЛОЛОГА	26
---	----

- Специфика филологического познания
- Источники информации для филолога. *Художественные тексты. Записные книжки. Дневники. Мемуарная литература. Сборники литературно-критических и теоретических статей писателей и поэтов. Эпистолярный. Философские труды*
- Фиксация и упорядочение накапливаемой информации. *Картотеки. Блокноты. Ксерокопии статей или фрагментов книг. Электронные записные книжки*

ОБУСТРОЙСТВО ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО АРСЕНАЛА 79

- Библиография как инструмент теоретической поддержки исследования. *Источники библиографии. Правила оформления библиографического списка*
- Конкорданс как источник эмпирического материала и база филологического исследования. *Конкорданс в современной лексикографии и в филологии. Автоматизированный конкорданс*

ПРОЕКТИРОВАНИЕ НАУЧНОГО ТЕКСТА 103

- *Этапы научного исследования. Проектирование текста*

КУЛЬТУРА НАУЧНОЙ ПРОЗЫ 137

- *Понятие о научной прозе. Научный нарратив. Научная проза М.В. Ломоносова. Научная проза Ф.И. Буслаева. Своеобразие научной прозы А.А. Потебни. Требования к нарративу (ясность, простота, краткость, точность). Терминология в структуре нарратива. Терминотворчество филолога. Цитация в нарративе. Как научиться писать научную прозу. Акрибия как показатель культуры филологического труда*

КУЛЬТУРА ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ 166

- *Как победить «многоголовую гидру». В чём сила “гидры”? На кого смотреть. Можно ли творить в аудитории? Не читать, а рассказывать. Особенности устной речи. Количество слушателей и стиль лекции. Внимание аудитории. Как поддерживать интерес к лекции. Юмор, шутка, ирония. Эмоциональность. Образность. Ответы на вопросы слушателей. Такт лектора*

МОРАЛЬ И ЭТИКА ФИЛОЛОГА 186

- *Современная наука и этическая проблематика. Мораль, нравственность и этика. Наука и нравственность. Филология и мораль. Учёный и наука. Этика взаимоотношений в научном сообществе. Учитель и ученик в научном творчестве. Великие примеры ученичества. Ф.И. Буслаев как педагог. А.А. Потебня как педагог. Моральные аспекты научной публикации. Этика научной дискуссии. Правила полемики*

ЛИТЕРАТУРА	212
------------------	-----

ПРИЛОЖЕНИЯ	224
------------------	-----

- Приложение 1. *Трубачёв О.Н. Беседы о методологии научного труда («Трактат о хорошей работе») // Русская словесность. 1993. № 1. С. 3—12.*
- Приложение 2. *Селье Г. От мечты к открытию: Как стать учёным: пер. с англ. М.: Прогресс, 1987.*
- Приложение 3. *Хроленко А.Т. Самоменеджмент: для тех, кому от 16 до 20. М.: Экономика, 1996.*