МИНИСТЕРСТВОКУЛЬТУРЫРОССИЙСКОЙФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУВО «Казанский государственный институт культуры»
Факультет кинематографии и телевидения
Кафедра телевидения

Дипломная работа:

«Особенности работы звукорежиссера над переозвучиванием игрового кино на примере художественного фильма "Пустота"»

Студента 5 курса группы 81453
Макарова Леонида Александровича
Специальность: «Звукорежиссура
аудиовизуальных искусств»
Научный руководитель:
доцент Сиденко И.Е.

Казань
2019