ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎзə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
Факультет декоративно-прикладного творчества
Кафедра декоративно-прикладного искусства

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 51.04.02. Народная художественная культура

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕЗЬБА ПО КОСТИ: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ ТРАДИЦИЙ

Выполнил студент:
211/2 М группы, 2 курса
очной формы обучения
Савицкий Иван Ярославович

Научный руководитель:
Терехова Ольга Владимировна,
профессор кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент

Рецензент:
Титов Виктор Иванович,
член ЧРО ВТОО «Союз художников России», искусствовед-эксперт, доцент

Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой -

Выпускная квалификационная работа защищена
«____» ________________2019 г.
Оценка______________________
Председатель ГЭК ___________ Е. И. Артюшкина

Челябинск, 2019

ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎзə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè