

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Консерваторский факультет
Кафедра народных инструментов и оркестрового дирижирования

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
КОНСТАНТИНА ВАСИЛЬЕВА «FATUM»

Выполнил студент:
580 группы, 5 курса,
очной формы обучения
Ипполитов Александр Николаевич

Научный руководитель:
Болодурина Элина Анатольевна,
Профессор, кандидат педагогических наук,
Заслуженный работник культуры РФ

Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена
«___» _____ 20 ____ г.
Оценка _____
Председатель ГЭК _____
(подпись)

Челябинск, 2020