

УДК 1/14
ББК 71.0
М 43

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)
проект № 05-03-16006*

Межуев В.М.

М 43 Идея культуры. Очерки по философии культуры. –
М.: Прогресс-Традиция, 2006. – 408 с.

ISBN 5-89826-247-4

Проблематика культуры как предмета философского знания, основные этапы в развитии философии культуры (классический и постклассический), место философии культуры в системе наук о культуре, а также ряд сюжетов, имеющих отношение к современной российской философской проблематике (культура как деятельность, понятие национальной культуры, цивилизационная культурная идентичность России) – таково содержание монографии известного российского философа В.М. Межуева.

ББК 71.0

На переплете: М.К. Эшер «Дорические колонны» (фрагмент)

ISBN 5-89826-247-4

© В.М. Межуев, 2006
© Г.К. Ваншенкина, оформление, 2006
© Прогресс-Традиция, 2006

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
-------------------	---

ЧАСТЬ I. КУЛЬТУРА КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА

Глава 1. Культура в зеркале философии	11
Глава 2. Философия культуры в системе наук о культуре	28
Глава 3. «Открытие культуры» – начало и исток философского знания о ней.	42

ЧАСТЬ II. ИЗ ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ

Глава 4. «Классическая модель» культуры	62
Глава 5. Просветительская философия культуры	76
Глава 6. Философия трансцендентального идеализма (Кант) как философия культуры	95
Глава 7. Романтическая философия культуры	118
Глава 8. Философия культуры абсолютного идеализма (Г.В.Ф. Гегель).	138
Глава 9. Историко-материалистическая философия культуры (К. Маркс)	148
Глава 10. Позитивистская философия культуры	170
Глава 11. Постклассическая (современная) философия как философия кризиса европейской культуры	178
Глава 12. Судьба европейской культуры в «трагической философии» Ф. Ницше	198
Глава 13. Культура в системе «наук о духе» (Вильгельм Дильтей)	213
Глава 14. Аксиологическая философия культуры (неокантианство Баденской школы; В. Виндельбанд, Г. Риккерт)	225
Глава 15. Европейская культура перед лицом западной цивилизации (О. Шпенглер)	236
Глава 16. Символическая философия культуры (Э. Кассирер)	254
Глава 17. От критики культуры к ее отрицанию.	265

ЧАСТЬ III. РОССИЙСКИЕ СЮЖЕТЫ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ

Глава 18. Культура как деятельность (из истории отечественной культурологии)	280
Глава 19. Национальная культура как явление и понятие	309
Глава 20. «Русская идея» как цивилизационный выбор России	323
Глава 21. Культура в контексте модернизации и глобализации	353
Глава 22. От диалога цивилизаций к цивилизации диалога	372
ПРИМЕЧАНИЯ	392