

# Журналистика

Б. Б. Сибидапов

# НОВОСТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**Б. Б. Сибиданов**

# **НОВОСТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА**

*Рекомендовано Учебно-методическим советом БГУ  
в качестве учебно-методического пособия для обучающихся  
по направлению подготовки 43.03.02 Журналистика*

Улан-Удэ  
Издательство Бурятского госуниверситета  
2016

УДК 070 (0758)  
ББК 76.10я73  
С 341

Утверждено к печати  
редакционно-издательским советом  
Бурятского государственного университета

**Рецензенты**

*И. Н. Дашибалова*

канд. филос. наук, науч. сотр. ИМБТ СО РАН

*Н. И. Бадмаева*

канд. филол. наук, доц. БГУ

**Сибиданов Б. Б.**

С 341 **Новостная журналистика: учебно-методическое пособие /**  
Б. Б. Сибиданов. — Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуни-  
верситета, 2016. — 102 с.  
ISBN 978-5-9793-0947-7

В центре внимания пособия — новостная региональная журналистика, как ее практические основы, так и критический анализ. Даются основы жанровой природы новости, закладывается понимание категорий медиа- и новостного дискурса. Критически осмысливаются механизмы отбора новости в печать. Формируется представление о медиасистеме, функционирующей в Бурятии. Представлены технологические основы работы с новостными материалами в печати, на радио и телевидении.

Предназначено для студентов отделений и факультетов журналистики, преподавателей вузов всех форм обучения, а также для всех интересующихся проблемами становления и развития бурятской журналистики.

**УДК 070 (0758)**  
**ББК 76.10я73**

ISBN 978-5-9793-0947-7

© Бурятский госуниверситет, 2016

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Курс «Новостная журналистика» предназначен для студентов направления 43.03.02 Журналистика. В соответствии с учебным планом подготовки в Бурятском госуниверситете он входит в профессиональный цикл. Изучается дисциплина после овладения курсами: «Основы теории журналистики и система СМИ», «Профессиональная этика журналиста». Знания и умения, выработанные на этих двух курсах, позволяют студенту вникнуть в необходимую профессиональную проблематику, опереться на выработанный категориальный и понятийный аппарат и заложить основы практической деятельности, а также теоретической подготовки дисциплины «Новостная журналистика». Безусловно, при изучении некоторых тем и творческой работе с определенными типами заданий поможет курс «Основы радиожурналистики».

Дисциплина состоит из двух разделов: «Информационные жанры», «Прагматика новостного текста» и «Технологии журналистики новостей на разных каналах». Специфика каждого из разделов состоит в следующем. Первый раздел «Информационные жанры» призван углубить и сформировать у студента знания о жанровой природе новостной журналистики печатных СМИ. Подобный подход связан с необходимостью формирования базы, которая позволила бы студенту ориентироваться в многообразии журналистских материалов, понимать их цели написания и специфику отражения реальности в медиатексте. Здесь в значительной степени играет роль тот базис знаний студента по жанровой природе журналистского произведения, который был выработан в процессе овладения курсом «Основы теории журналистики и система СМИ». Во втором разделе «Прагматика новостного текста» обращается внимание на особенности функционирования новости, которые во многом зависят от социокультурных условий. В значительной степени здесь будут использованы знания и мировоззренческие установки, вырабатываемые в процессе изучения дисциплины «Профессиональная этика журналиста». Приведены приемы привлечения внимания на уровне отбора тем (с постановкой этических проблем), стандартные

методы и приемы новостного журналиста: работа с «жесткой» и «мягкой новостью», их особенности композиции и функционирования, обращение с цитатами, ссылками, цифрами. Третий раздел «Технологии журналистики новостей на разных каналах» формирует представление студентов о технологических особенностях создания новости на разных каналах: в печати, на радио и телевидении.

В соответствии с требованиями ФГОС дисциплина «Новостная журналистика» включает в себя формирование следующих компетенций:

- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1).

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	3
<b>Часть I. Информационные жанры</b>	
1.1. Информационные жанры. Разновидности и структура	5
1.2. Дискурс новостей .....	24
<b>Часть II. Прагматика новостного текста</b>	
2.1. Критерии оценки события и требования по обработке текста новостного сообщения .....	35
2.2. Новости в печати .....	49
<b>Часть III. Технологии журналистики новостей на раз- ных каналах</b>	
3.1. Технологии сбора и подачи материала в газете: «мас- ка», «инфотейнмент», «финишинг», «эвент экшн», акции»	62
3.2. Специфика подачи новостей на радио .....	77
3.3. Специфика сбора и подачи новостей на ТВ .....	85
<b>Библиографический список .....</b>	<b>99</b>