

УДК 316.7(075.8)  
ББК 63.3(0)-7я73  
К90

Главный редактор издательства *Н.Д. Эриашвили*  
кандидат юридических наук, доктор экономических наук, профессор,  
лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники

**К90** **Культурология.** История мировой культуры. Хрестоматия:  
учеб. пособие для студентов вузов. — 2-е изд., стереотип. —  
ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 607 с. — (Серия «Cogito ergo sum»).

ISBN 978-5-238-01397-8

В хрестоматию включены фрагменты произведений великих мастеров — народа, философов-мыслителей, писателей, поэтов, художников, отрывки из произведений ученых-культурологов. Наиболее полно отражены культурные процессы в странах Востока (Древний мир и Средневековье), Западной Европы (от античности до XX в. включительно), России (XI — XX вв.). Хрестоматия дополняет и иллюстрирует содержание учебника «Культурология. История мировой культуры» (2-е изд. — ЮНИТИ, 2008) и учебного пособия «Культурология» (4-е изд. — ЮНИТИ, 2008).

Для студентов вузов, учащихся школ и колледжей, а также всех тех, кто интересуется историей мировой культуры.

**ББК 63.3(0)-7я73**

ISBN 978-5-238-01397-8 © Коллектив авторов, 2005, 2008  
© ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА, 2005, 2008  
Принадлежит исключительное право на использование издания.  
Воспроизведение всей книги или какой-либо ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в Интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства.  
© Оформление «ЮНИТИ-ДАНА», 2008

# Оглавление

<b>Первобытная культура</b>	<b>5</b>
Э.Б. Тайлор. Первобытная культура 6 Происхождение вещей 7 • Дж.Дж. Фрэзер. Золотая ветвь 10	
<b>Библиографический список</b>	<b>12</b>
<b>Культура Древнего мира</b>	<b>13</b>
<b>Культура Древней Индии</b>	<b>14</b>
Гимны «Ригведы» 14 Гимн Индре 14 • Атхарваведа 15	
• Упанишады. Брихадараньяка-упанишады 16 • Махабхарата. Бхагавадгита 17 • Ашвагхоша. Жизнеописание Будды. Рождение Будды 20 • Калидаса. Времена года 23 Потомки Рагу 24 • Поэзия на санскрите 25 Аноним 25 Чанакья 25 Калидаса 26 Бахударшана 26 Валлабхадева 26 Кавиваллабха 26 Алакшиминарасинха 26 Сомадева 26	
• Древняя Индия: страна чудес 27 Храмы в скалах (пещерные храмы) 27 Ступа — трехмерная модель буддийской вселенной 27 Где и как возникли боевые искусства 28	
<b>Культура Древнего Китая</b>	<b>30</b>
<b>Мифы</b>	<b>30</b>
Книга гор и морей. Каталог Западных гор 31	
<b>Философия и религия</b>	<b>32</b>
Конфуцианство 32 • Книга изречений 33 • Даосизм 33 Даодэцзин 34 • Конфуций и Лао-Цзы. Рассказ Сыма Цяня о легендарной встрече мудрецов 35	
<b>Народная сказка Древнего Китая</b>	<b>36</b>
Сказка о том, как один начальник тигра рисовал 36	
<b>Искусство</b>	<b>37</b>
Похороненная армия 37 • Традиционное китайское искусство лака 37 • Китайская каллиграфия 38	
<b>Культура античных государств</b>	<b>39</b>
<b>Культура Древней Греции</b>	<b>39</b>
<b>Философская мысль</b>	<b>39</b>
Феофраст. Богобоязненный афинянин 39	
<b>Эпическая литература</b>	<b>40</b>
Гесиод. Дела и дни 40 Теогония 42 Гомер. 43 Илиада 44 Одиссея 45	
<b>Древнегреческая лирика</b>	<b>46</b>
Алкей. Зима 46 • Сапфо 46 • Анакреонт 47	
• Архилох 48 Симонид Кеосский. Фермопильские надписи 48 • Лукиан 49	
<b>Античная трагедия</b>	<b>49</b>
Эсхил. Эвмениды 50 • Софокл. Антигона 52 Царь Эдип 54 • Еврипид 55 Медея 56	
<b>Античная комедия</b>	<b>57</b>
Аристофан 57 Облака 58	
<b>Архитектура</b>	<b>60</b>
Древнегреческий храм 60	
<b>Культура Древнего Рима</b>	<b>62</b>
Катулл 62 • Гораций. Памятник 63 Юбилейный гимн 64	
• Овидий 64 • Сенека 66 Эпиграммы 66 • Лукреций.	

О природе вещей, что обладает духовной природой и смыслом 67 • Вергилий. 69 Энеида 69 • Аврелий. Наедине с собой 70 • Апулей. Золотой осел 71 • Плавт 74 Ослы 75	
<b>Библиографический список</b>	<b>78</b>
<b>Культура Средневековья и Возрождения</b>	<b>79</b>
<b>Культура Индии и стран Дальнего Востока</b>	<b>80</b>
<b>Культура средневековой Индии</b>	<b>80</b>
Хитопадеша 80 • Бируни. Индия 81 • Джаядева. Гитаговинда 85 • Бабур. Бабур-наме 86	
<b>Культура Китая эпохи Средневековья</b>	<b>87</b>
<b>Дзэн-буддизм</b>	<b>88</b>
Легенда о беседе Бодхидхармы с лянским императором У-Ди 88 • Легенда о последнем разговоре Бодхидхармы с его учениками незадолго до его кончины 89 • Чаньские изречения 89 • Беседы о живописи Ши-тао 90	
<b>Народная поэзия Китая смутных веков</b>	<b>92</b>
Песня о Мулань 92	
<b>Пейзажная лирика семейства Се</b>	<b>94</b>
Се Хуэйлянь. Поэма о снеге 94 • Се Тяо. Песня о тростниках 95 О чем я думал весной 95	
<b>Поэзия эпохи Тан</b>	<b>96</b>
Ван Вэй. Осенний вечер в горах 96 • Ли Бо. Ночной крик ворона 97. Песня о восходе и заходе солнца 97 • Ду Фу. Из стихов о том, как осенний ветер разломал камышовую крышу моей хижины 97 Из песни о боевых колесницах 98	
<b>Жанры традиционной китайской живописи</b>	<b>98</b>
<b>Культура средневековой Японии</b>	<b>100</b>
Мифы Кодзики 100 • Сэй-Сёнагон. Записки у изголовья 102 • Мурасаки Сикибу. Повесть о Гэндзи 103 • Кэнко-Хоси. Записки от скуки 104 • Антология Манъёсю 105 Какиномото Хитомаро 105. Ямабэ Акахито 105 Яманоэ Акура 106 Отомо Табито 106 Отомо Якомоти 106 • Три поэта в Минасэ 106 • Хокку Басё 107 • Судзуки о Сатори 108 • Дзэнские притчи (року) 110 Чашка чаю 110 Луну нельзя украсть 110 Визитная карточка 110 Когда я голоден, я ем 111	
<b>Эстетические концепции</b>	<b>111</b>
<b>Культура средневековой Европы</b>	<b>113</b>
<b>Философия Средневековья</b>	<b>113</b>
Боэций 113 Утешение философией 114 • Альберт Великий. Книга о природе и происхождении души 115 • Фома Аквинский. Сумма теологии 116 • Иоганн Экхарт. Книга божественного утешения 117 • Гуго Сен-Викторский. О соединении тела и духа 117 • Плифон. Законы 118 О добродетелях 118	
<b>Литература</b>	<b>119</b>
Жеста «Нимская телега» 119 • Английские народные баллады 119 • Вальтер фон дер Фогельвейде. Епископы, церкви князя... 120 Обличение денег 121 Нищий студент 121	

• <i>Бертран де Борн</i> . Любо мне видеть... 122 • Песнь о Роланде 123	
<b>Архитектура</b>	<b>124</b>
<i>Теофил-монах</i> (XII в.). Из Трактата об искусстве 124	
• <i>В. Гюго</i> о «Соборе Парижской Богоматери» 124	
• <i>Ги де Мопассан</i> об аббатстве Сен-Мишель 125 • <i>Гете</i> о Страсбургском соборе 126 • Кельнский собор 127	
<b>Наука</b>	<b>127</b>
<i>Роджер Бэкон</i> . Тракtrat «Умозрительная алхимия» 127	
• <i>Николай Коперник</i> . Об обращениях небесных сфер 128	
• <i>Томас Мор</i> . Утопия. Золотая книга, столь же полезная, как и забавная, о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия 129	
<b>Культура эпохи Возрождения</b>	<b>130</b>
<b>Философия</b>	<b>131</b>
<i>Пико делла Мирандола</i> . Речь о достоинстве человека 131	
• <i>Эразм Роттердамский</i> . Оружие христианского воина 131 • <i>Никколо Макиавелли</i> . Рассуждения о первой декаде Тита Ливия 132 • <i>Мишель де Монтень</i> . Опыты 133	
<b>Литература</b>	<b>133</b>
<i>Данте Алигьери</i> . Сонет 133 • <i>Франческо Петрарка</i> . Благословляю день и месяц... 134 На смерть Лауры 134 Коль не любовь сей жар... 134 • <i>Джованни Боккаччо</i> . Декамерон 135	
• <i>Микеланджело Буонарроти</i> . Молчи, прошу,... 136 Он зрел картины... 136 Не правда ли ... 137 Микеланджело о своей работе над росписью потолка Сикстинской капеллы 137 • <i>Мигель де Сервантес Сааведра</i> . Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский 137 Сонет 138 • <i>Лопе де Вега</i> 138 Собака на сене 139	
• <i>Уильям Шекспир</i> . Сонет 139 • <i>Джон Донн</i> . Штиль 140	
• <i>Пьер Ронсар</i> . Природа каждому оружие... 140 • <i>Ганс Сакс</i> . О Виттенбергском соловье, чья песнь слышна теперь везде 141	
• <i>Франсуа Рабле</i> . Гаргантюа и Пантагрюэль 142	
<b>Живопись</b>	<b>142</b>
• <i>Леонардо да Винчи</i> 142 Стендаль о «Тайной вечери» 142 О себе 144 О живописцах 144 • <i>Мазаччо</i> . Стендаль о Мазаччо 144 • <i>Рафаэль</i> . Джорджо Вазари о Рафаэле 145	
Русские писатели и художники о «Сикстинской мадонне» Рафаэля 145 В.А. Жуковский 145 К.П. Брюллов 145	
В.Г. Белинский 145 А.И. Герцен 146 • <i>Микеланджело</i> 146 Стендаль о Микеланджело 146 О Микеланджело 146	
Микеланджело о скульптуре 146 • <i>Тициан</i> 147. Роберто Лонги, известный итальянский искусствовед 147 О картине Тициана «Венера перед зеркалом» 147 О последнем автопортрете Тициана 147 О работе Тициана над своими полотнами в последние годы жизни вспоминает один из его учеников 148	
<b>Культура средневековой Руси</b>	<b>149</b>
<b>Фольклор</b>	<b>149</b>
Песни птицы Гамаюн 149 • Голубиная книга 150 • Вавила и скоморохи 151 • Гибель полонянки 154 • Притчи, или пословицы, всенароднейшие по алфавиту 155	

<b>Древнейшие памятники письменности</b>	<b>156</b>
Велесова книга 156 Исход из Семиречья 156 • Новгородские берестяные грамоты • 157 Повесть временных лет 158	
• Слово о полку Игореве 163 • Слово о погибели Русской земли 165 • Задонщина 165 • Афанасий Никитин. Хожение за три моря 167 • Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским 167 • Домострой 169 • Повесть о Горе-Злочастии 171 • Житие протопопа Аввакума 172 • Повесть о Ерше Ершовиче 173	
• Симеон Полоцкий 175 Честь 176 Монах 176	
<b>Древнерусская музыка</b>	<b>176</b>
Истоки церковной музыки 177	
<b>Древнерусская иконопись</b>	<b>179</b>
Россия в ее иконе 179 • Д.С. Лихачев.	
Русское искусство от древности до авангарда 180	
<b>Древнерусское зодчество</b>	<b>183</b>
Московский Кремль 183	
<b>Библиографический список</b>	<b>191</b>
<b>Культура Нового времени</b>	<b>193</b>
<b>Западноевропейская культура XVII в.</b>	<b>194</b>
<b>Философия</b>	<b>195</b>
Томас Гоббс. Левиафан, или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского 195 • Спиноза. Богословско-политический трактат 196 • Декарт. Х. Ортега-и-Гасет о Декарте 197	
<b>Литература</b>	<b>198</b>
Пьер Корнель. Сид 198 • Жан Расин. Федра 200	
• Жан де Лабрюйер. Характеры, или Нравы нашего века 201	
• Франсуа де Ларошфуко. Максимы 202 • Мольер. О. де Бальзак. Мольер 203 М.А. Булгаков. Жизнь господина де Мольера 204 • Жан де Лафонтен. Муха и Пчела 205. Обезьяна и Леопард 206	
Бальзак о творчестве Лафонтена 207 • Никола Буало. Поэтическое искусство 208 • А.С. Пушкин о французской литературе XVII века 209 • Джон Мильтон. Потерянный рай 210	
<b>Живопись</b>	<b>213</b>
Никола Пуссен 213 • Клод Лоррен 214 • Харменс ван Рейн Рембрандт. Ван Гог о Рембрандте. Ги де Мопассан о живописи Рембрандта. На выставке 215 • Питер Пауль Рубенс 216	
Антуан Ватто о творчестве Рубенса 216 Бальзак о Рубенсе 216	
• Хосе Ортега-и-Гасет о испанской живописи 216 • Веласкес 217 • Хосе Ортега-и-Гасет о творчестве Веласкеса 217	
К. Бальмонт. Веласкес 219	
<b>Западноевропейская культура XVIII века</b>	<b>220</b>
<b>Просветители</b>	<b>221</b>
Джон Локк 221 Локк о нормах нравственности 222	
• Дэвид Юм 222 • Вольтер 222 Кандид, или Оптимизм 223	
Виктор Гюго о Вольтере 227 Гюстав Флобер о Вольтере 227	
• Дени Дидро. Монахиня 228 • Жан-Жак Руссо. Шиллер. Руссо 230 Гюстав Флобер о Руссо 231 • Шарль Луи	

Монтескьё. Персидские письма 231 • Виктор Гюго о просветителях 233 • Клод Адриан Гельвеций. Об уме 234 • Иммануил Кант. Наблюдения над чувством прекрасного и возвышенного 235	237
<b>Литература</b>	
Джонатан Свифт. Путешествия в некоторые отдаленные страны света Лемюэля Гулливера 237 Сатирический трактат 240 • Андре Мари Шенье. В. Гюго о творчестве А. Шенье 241 • Лоренс Стерн. Сентиментальное путешествие по Франции и Италии 242 • Роберт Бёрнс. Вальтер Скотт о творчестве Р. Бёрнса 244 • Антуан Франсуа Прево д'Экзиль. Ги де Мопассан о романе Прево «История Манон Леско» 246 • Иоганн Вольфганг Гёте. Об эпической и драматической поэзии 247 Стефан Цвейг «О стихотворениях Гёте» 249 • Иоганн Кристоф Фридрих Шиллер. К радости 251 Раздел земли 253	
<b>Живопись</b>	254
Антуан Ватто 254 Искусствовед М. Герман о творчестве Ватто. О картине Ватто «Жиль» 255	
<b>Музыка</b>	256
Иоганн Себастьян Бах. О творчестве Баха 256 Роберт Шуман о творчестве Баха 256 Вольфганг Амадей Моцарт о творчестве Баха 257 Людвиг Ван Бетховен о музыке Баха 257 • Франц Йозеф Гайдн 258 • Вольфганг Амадей Моцарт. 258 П.И. Чайковский об опере Моцарта «Дон Жуан» 260	
<b>Садово-парковое искусство</b>	261
Жак Делиль. Садово-парковая архитектура 262	
<b>Западноевропейская культура XIX века</b>	264
<b>Литература</b>	265
<b>Классицизм</b>	265
Иоганн Вольфганг Гёте. Завет 265	
<b>Романтизм</b>	266
Джордж Гордон Байрон. Вальтер Скотт о творчестве Дж. Г. Байрона 267 Андре Моруа о поэме Дж. Байрона «Корсар» 269 • Эрнст Теодор Амадей Гофман. Стефан Цвейг о творчестве Э.Т.А. Гофмана 270 • Генрих Гейне. Германия. Зимняя сказка 271 Силезские ткачи 272 • Жорж Санд. 272 О. де Бальзак. Рецензия на роман Ж. Санд «Индиана» 272 Альфред де Мюссе и Жорж Санд 273 Виктор Гюго о творчестве Жорж Санд 274 • Альфред де Мюссе. Воспоминание 274 Оноре де Бальзак о творчестве А. Мюссе 275 • Виктор Гюго. Речь на международном литературном конгрессе 17 июня 1878 г. Грозный год 276 Долой репрессии 277 К Луи Б... («Все струны лиры»). Бальзак о творчестве Гюго 277 О романе «Отверженные» 278 Моруа о Викторе Гюго 279 • Проспер Мериме 280 Бонапарт и Черногорцы 281 Стендаль о пьесе Мериме «Театр Клары Гасуль, испанской комедиантки» 282	

**Реализм**

282

*Пьер Жан Беранже*. Простолюдин 283 В.Г. Белинский о творчестве Беранже 285. Г. Флобер о Беранже 285  
 • Стендаль. Оноре де Бальзак о творчестве Стендаля 285  
 Г. Флобер в письме Луизе Коле 286 • *Оноре де Бальзак*. О творческом методе, стиле работы, задачах критики 287  
 Гюго о творчестве О. де Бальзака 288 Андре Моруа о творчестве Бальзака 289. О романе Бальзака «Евгения Гранде» 289  
 • *Гюстав Флобер* 289 Госпожа Бовари 290 Ги де Мопассан о мастерстве Гюстава Флобера 291 Виктор Гюго о творчестве Флобера 292 • *Ги де Мопассан*. Милый друг 292 Эволюция романа в XIX веке 296 • *Вальтер Скотт*. В. Скотт о задачах искусства 298. В. Гюго о художественном творчестве В. Скотта 299 Стендаль о творчестве В. Скотта 300  
 • *Чарльз Диккенс*. Стефан Цвейг о творчестве Чарльза Диккенса 301 • *Шарль Бодлер*. Печали луны. Гюстав Флобер о творчестве Ш. Бодлера 303

**Натурализм**

304

*Эмиль Золя*. Ги де Мопассан «Эмиль Золя» 304 • Братья Гонкуры 306 Из письма Г. Флобера Эдмону и Жюлю де Гонкурам 306

**Живопись**

307

*Франсиско Хосе де Гойя*. Ортега-и-Гасет о творчестве Гойи 307 • *Жан Огюст Доминик Энгр*. Стендаль о картине Энгра «Людовик XIII» 308 • *Теодор Жерико* 309 Огюст Роден о живописи Жерико 310 • *Эжен Делакруа*. Лайош Вегвари о картине Делакруа «Свобода на баррикадах» 310  
 • *Оноре Домье* 311 • *Эдуар Мане*. Э. Золя о творчестве Эдуара Мане 312 А. Перрюшо о картинах Э. Мане «Завтрак на траве» и «Флейтист» 313 М. Алпатов о творчестве Эдуара Мане 314 • *Клод Моне* 314 Ги де Мопассан о творчестве Клода Моне 315 • *Поль Гоген*. П. Гоген об искусстве живописи 315 Ван Гог о Гогене 316 Ноа Ноа 316  
 • Винсент Ван Гог. Анри Перрюшо о творчестве Ван Гога 317  
 • Ж. Альбер Орье Из статьи «Одинокие» 319

**Музыка**

319

*Людвиг ван Бетховен* 319 Беттина Брентано в письмах к Гёте 320 Гёте о музыке Бетховена 321 • *Франц Шуберт*. Его стихией была песня 321 • *Ференц Лист* 322 Страницы из жизни Листа 323 • *Джузеппе Верди* 324 • *Эдвард Григ* 325 Оле Буль и музыка Грига 325

**Культура России XVIII в.**

327

**Литература**

328

*Феофан Прокопович*. Слово на погребение всепресветлейшего державнейшего Петра Великого 328 • *Василий Кириллович Тредиаковский*. Стихи похвальные России 330 • *Михаил Васильевич Ломоносов*. Российская грамматика (Посвящение) 331 Ода на день вошествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года 333 • *Александр Петрович Сумароков*. Болван 333 • *Гаврила Романович Державин*. Бог 334 • *Ипполит Федорович Богданович*. Бедами смертными объят 336

• <i>Денис Иванович Фонвизин</i> . П.А. Вяземский о Фонвизине 337 • <i>Александр Николаевич Радищев</i> 338	
Путешествие из Петербурга в Москву 339	
<b>Живопись</b>	<b>342</b>
<i>Иван Никитич Никитин</i> . Напольный гетман 342	
• <i>Владимир Лукич Боровиковский</i> . О портрете М.И. Лопухиной. К портрету М.И. Лопухиной 343	
• <i>Дмитрий Григорьевич Левицкий</i> . О портрете Н.А. Львова. О втором портрете Н.А. Львова 344	
<b>Зодчество</b>	<b>345</b>
Основание Петербурга 345 • <i>Доменико Трезини</i> . Петропавловская крепость 347 • <i>Варфоломей Варфоломеевич Растрелли</i> . Зимний дворец 348	
• <i>Василий Иванович Баженов</i> . И.Э. Грабарь о баженовском проекте нового Кремлевского дворца. Дом Пашкова 349	
• <i>Матвей Федорович Казаков</i> . Московский университет 352	
Дом Дворянского собрания. Голицынская больница 353	
Петровский дворец 354	
<b>Музыка</b>	<b>355</b>
Русские композиторы XVIII в. 355	
<b>Культура России XIX в.</b>	<b>358</b>
<b>Литература</b>	<b>358</b>
<i>Николай Михайлович Карамзин</i> 358 Записки старого московского жителя 359 • <i>Иван Андреевич Крылов</i> . Волк и Ягненок 361 Волк на псарне 362 • <i>Василий Андреевич Жуковский</i> 362 Певец во стане русских воинов 363	
• <i>Александр Сергеевич Грибоедов</i> 364 Из письма А.С. Грибоедова к П.А. Катенину 365 • <i>Кондратий Федорович Рылеев</i> . Я ль буду в роковое время ... 366	
• <i>Александр Сергеевич Пушкин</i> . Евгений Онегин 367 К Чаадаеву 368 Пророк 369 Eхegi monumentum. 370	
• <i>Федор Иванович Тютчев</i> . Последний катаклизм 370 Silentium! 371 Эти бедные селенья... 371 • <i>Николай Васильевич Гоголь</i> . Мертвые души 372 • <i>Михаил Юрьевич Лермонтов</i> . Смерть поэта 373 Дума 375 Родина 376 • <i>Иван Сергеевич Тургенев</i> . Записки охотника 377 Стихотворения в прозе 380 • <i>Афанасий Афанасьевич Фет</i> . Учись у них...	
Еще майская ночь 381 • <i>Николай Алексеевич Некрасов</i> . Вчерашний день, часу в шестом ... Школьник 382.	
Крестьянские дети 383 • <i>Федор Михайлович Достоевский</i> . Записки из подполья 385 • <i>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин</i> . История одного города 389 • <i>Лев Николаевич Толстой</i> . Анна Каренина 391 Война и мир 393	
<b>Драматургия</b>	<b>395</b>
<i>Александр Николаевич Островский</i> . Снегурочка 395	
• <i>Антон Павлович Чехов</i> . Чайка 398 Корней Чуковский о творчестве А.П. Чехова 400	
<b>Живопись</b>	<b>402</b>
<i>Карл Павлович Брюллов</i> . Современники о картине Карла Брюллова «Последний день Помпеи» 402 • <i>Михаил Александрович Врубель</i> . О «Демоне поверженном» 403	
• <i>Ф.И. Шаляпин</i> о творчестве русских художников конца XIX — начала XX вв. 404	



**Архитектура**

407

*Андрей Никифорович Воронихин. Казанский собор 407*

- *Дементий Иванович Жиларди 408* Дом князя С.С. Гагарина на Поварской (ныне Институт мировой литературы) 409

**Музыка**

410

*Михаил Иванович Глинка. Об опере «Жизнь за царя».**Об опере «Руслан и Людмила» 410 • Петр Ильич**Чайковский 411 А.К. Глазунов. Мое знакомство**с Чайковским 412 Г.А. Ларош. На память о**П.И. Чайковском 413. • Ф.И. Шаляпин о творчестве**русских композиторов XIX в. 414***Библиографический список**

418

**Культура Новейшего времени**

421

**Западноевропейская культура XX в.**

422

**Философия**

423

*Анри Бергсон. Два источника морали и религии 424*

- *Хосе Ортега-и-Гассет. Восстание масс 425*

**Литература**

428

*Марсель Пруст. По направлению к Свану 428*

- *Альбер Камю. Чума 431 • Анатолий Франс.*

*Схоластика 435 • Франсуа Мориак. Романы, которым**суждена долгая жизнь 438 • Андре Моруа. Слову дано**многое... 440 • Луиджи Малерба. Совершенно**достоверная история 443 • Джордж Оруэлл. 1984 445*

- *Томас Манн. Из лекции, посвященной тетралогии*

*«Иосиф и его братья» 451***Драматургия**

454

*Жан Жироду. Троянской войны не будет 454***Киноискусство**

456

*Федерико Феллини. Делать фильм 456***Живопись**

459

*Анри Матисс 460 Л.Арагон. Анри Матисс, роман 460***Архитектура**

463

*Ле Корбюзье. Я особым образом... 463***Музыка**

464

*Рихард Штраус 464. О «Саломее» Рихарда Штрауса 465***Культура стран Востока XX в.**

467

**Литература**

467

*Хаим-Нахман Бялик. Я знал, в глухую ночь... 467*

- *Ветка склонилась. Да исполнятся сроки 468 • Рабиндранат*

*Тегор. Прикованный к постели 469 Несчастье маленького**человека 470 • Рюноске Акутагава. Усмешка богов 472*

- *Мати Тавара 474*

**Культура России XX века**

476

**Литература 1900—1917**

476

*Лев Николаевич Толстой. Алеша Горшок 477*

- *Максим Горький. Детство 481 • Дмитрий Наркисович*

*Мамин-Сибиряк. Зимовье на Студеной 483 • Леонид**Николаевич Андреев. Кусака 486 • Иван Алексеевич**Бунин. Лапти 490*

**Поэзия****492**

*Валерий Яковлевич Брюсов. М.А. Врубелью. Весной 493*  
 • *Константин Дмитриевич Бальмонт. Будем как солнце!... 494*  
*Горькому 495* • *Федор Кузьмич Сологуб. Гимны Родине 495*  
*Тоска мимолетности 496* • *Дмитрий Сергеевич Мережковский. Зимний вечер 496* • *Зинаида Николаевна Гиппиус. Цветы ночи 497* • *Андрей Белый. Заброшенный дом 498*  
 • *Александр Александрович Блок. Вхожу я в темные храмы... 498*  
*О, весна без конца и без краю... 499*  
*На поле Куликовом 499* • *Вячеслав Иванович Иванов. Полнолуние 500* • *Николай Степанович Гумилев. Покорность 500*  
*Змей 501* • *Анна Андреевна Ахматова. Сколько просьб у любимой... После ветра и мороза... 502*  
 • *Владимир Владимирович Маяковский. А вы могли бы? Адище города 503* • *Велимир Хлебников. В холопий город парус тянет.... Годы, люди и народы... 504*  
*Мне мало надо... 505* • *Игорь Северянин. Не завидуй другу... 505*  
*Увертюра 505* • *Николай Николаевич Асеев. За отряд улетевших уток... 506* • *Борис Леонидович Пастернак. Пир 506*  
*Сон 507* • *Николай Алексеевич Клюев. Осинушка 507* • *Сергей Александрович Есенин 508*  
*Сыплет черемуха снегом... Край ты мой заброшенный... 508*  
 • *Максимилиан Александрович Волошин. Киммерийские сумерки. Полдень 509* • *Марина Ивановна Цветаева. Моим стихам, написанным так рано... Идешь, на меня похожий... 510*

**Литература 1918—1941 гг.****511**

• *Максим Горький. Несовременные мысли 511* • *Александр Александрович Фадеев. Разгром 514* • *Николай Алексеевич Островский. Как закалялась сталь 517* • *Михаил Александрович Шолохов. Шибалково семья 520* • *Михаил Афанасьевич Булгаков. Белая гвардия 523* • *Михаил Михайлович Зощенко. Бочка 525*

**Поэзия****527**

*Александр Александрович Блок. Скифы 527* • *Владимир Владимирович Маяковский. Приказ №2 Армии Искусств 529*  
 • *Сергей Александрович Есенин. Русь уходящая 531* • *Анна Андреевна Ахматова. Реквием 533* • *Борис Леонидович Пастернак. Любить иных — тяжелый крест... Страшная сказка 534* • *Марина Ивановна Цветаева. Петр и Пушкин 535*

**Литература 1941—1953 гг.****536**

*Анна Андреевна Ахматова. Мужество 536* • *Василий Иванович Лебедев-Кумач. Священная Война 537* • *Алексей Александрович Сурков. Защитник Сталинграда 537*  
*В землянке 538* • *Михаил Васильевич Исаковский. В лесу прифронтовом 539* • *Александр Трифонович Твардовский. Земляку 540* • *Ольга Федоровна Берггольц. Я буду сегодня с тобой говорить... 541*  
 • *Константин Михайлович Симонов. Родина 543*

**Литература 1953—1980 гг.****544**

*Василий Иванович Белов. Старый да малый 544* • *Федор Александрович Абрамов. В краю родникового слова 546*  
 • *Владимир Федорович Тендряков. Три мешка сорной пшеницы 549* • *Виктор Петрович Астафьев. Древнее, вечное 552* • *Юрий Валентинович Трифонов. Старик 554*

• Александр Валентинович Вампилов. Девичья память	556
• Валентин Григорьевич Распутин. Живи и помни	557
<b>Изобразительное искусство</b>	<b>561</b>
<b>Художники «Мира искусства»</b>	<b>561</b>
Мстислав Валерианович Добужинский. О творчестве	
М.В. Добужинского	561
• Константин Андреевич Сомов.	
О творчестве К.А. Сомова	563
• Парижские сезоны	564
<b>Союз русских художников</b>	<b>564</b>
Филипп Андреевич Малявин. О картине Ф. А. Малявина	
«Вихрь»	565
• Игорь Эммануилович Грабарь. О творчестве	
Грабаря	565
О картине Грабаря «Февральская лазурь»	566
• Константин Алексеевич Коровин. Художник молодого	
духа	566
• Валентин Александрович Серов. Искусствовед	
В. Лебедева о творчестве В. Серова	567
Портрет	
М.Н. Ермоловой	568
• Михаил Васильевич Нестеров	568
• Борис Михайлович Кустодиев. Белые да румяные	569
<b>Живопись советского периода</b>	<b>569</b>
Павел Дмитриевич Корин. Сергей Коненков о творчестве	
художника П.Д. Корина	570
• Александр Александрович	
Дейнека. О своем творчестве	570
• Илья Сергеевич Глазунов.	
Илья Глазунов и его живопись	571
• Александр Максович	
Шилов. Этому художнику веришь	572
<b>Скульптура</b>	<b>573</b>
Иван Дмитриевич Шадр. А.В. Луначарский о скульптуре	
Шадря «Булыжник — оружие пролетариата»	573
• Вера	
Игнатьевна Мухина. О творчестве Мухиной	574
• Евгений Викторович Вучетич. О своем творчестве	575
<b>Архитектура</b>	<b>576</b>
Федор Осипович Шехтель. О творчестве Шехтеля	576
• Роман Иванович Клейн. О творчестве Клейна	578
• Алексей Викторович Щусев. О творчестве Щусева	579
• Константин Степанович Мельников	580
Искусствовед	
С. С. Хан-Магомедов о творчестве Мельникова	581
<b>Музыка</b>	<b>582</b>
Александр Николаевич Скрябин. О «Поэме экстаза»	
Скрябина	582
• Сергей Васильевич Рахманинов.	
Музыковед А.Д. Алексеев о творчестве С.В. Рахманинова	584.
Л.В. Собинов о С.В. Рахманинове	585.
О романах	
Рахманинова	586
• Игорь Федорович Стравинский.	
О балете «Весна священная». О балете «Петрушка»	586
<b>Музыкальное искусство в советский период</b>	<b>587</b>
Сергей Сергеевич Прокофьев. Ю. Файер о музыке	
С.С. Прокофьева	588.
Д. Шостакович об опере	
«Война и мир»	589
• Арам Ильич Хачатурян. Ю. Файер	
о музыке Хачатуряна	589
О балете «Спартак»	589
• Дмитрий	
Дмитриевич Шостакович. Г. Нейгауз о музыке	
Шостаковича	590
А. Толстой на репетиции Седьмой	
симфонии Шостаковича	591
• Родион Константинович	
Щедрин. 592	
О балете Родиона Щедрина «Анна Каренина»	
• Альфред Гарриевич Шнитке. Альфред Шнитке	
о премьере своей Четвертой симфонии	593
<b>Библиографический список</b>	<b>595</b>