

А

ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПОЛЕЗНЫХЪ КНИГЪ

---

Р  $\frac{12}{30}$

МОСКОВСКІЙ

**К Р Е М Л Ъ.**

~~~~~

(Посвящается памяти Ольги Семеновны Аксаковой.)

Соч. Т. Толычевой.

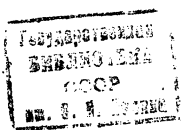
—\*—\*—\*—\*—\*—

**МОСКВА.**

Типографія Общества распространения полезныхъ книгъ. Моховая, д. Торлецкой.

1880.

А

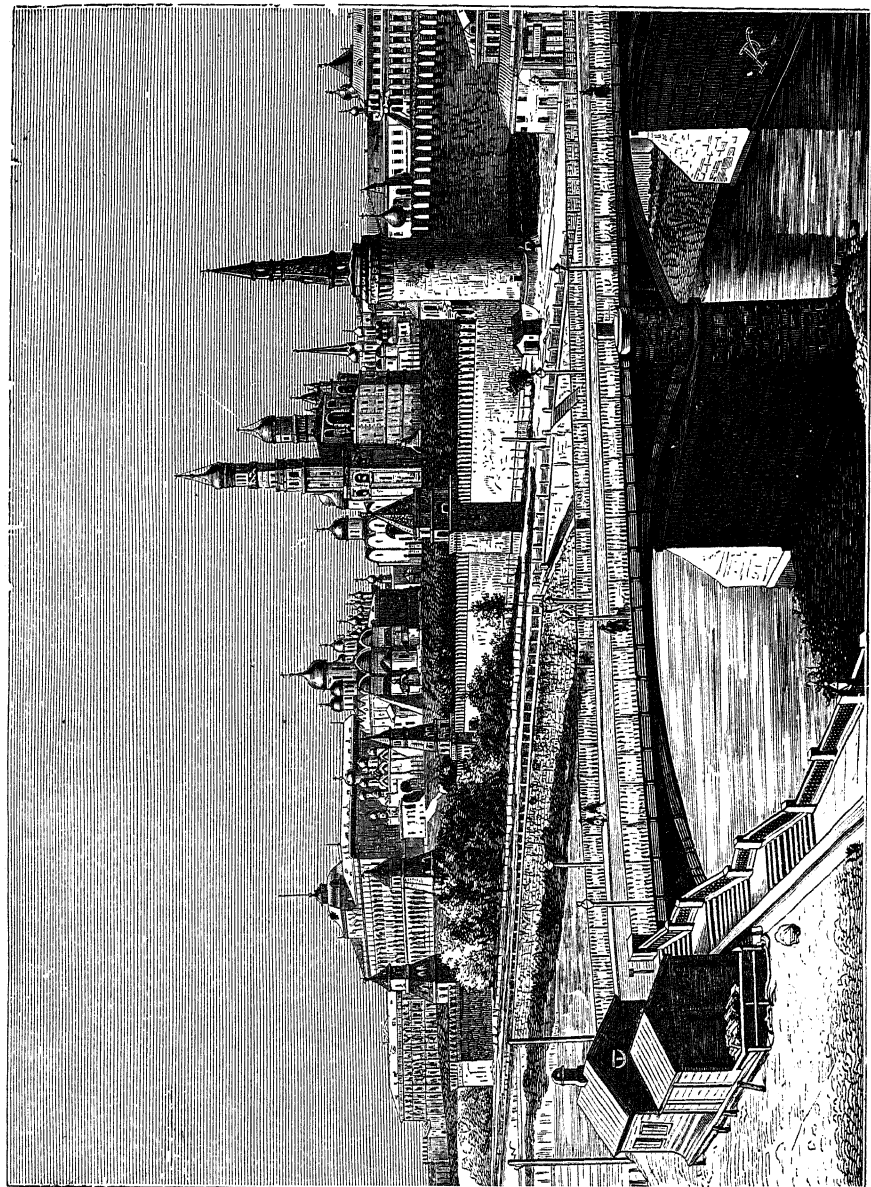


83560-50

Дозволено цензурою. Москва, 26 Марта 1880



ВЕРИЛИНА  
ИЗДАТЕЛСТВО



Московский Кремль.

# МОСКОВСКІЙ КРЕМЛЬ.

(Посвящается памяти Ольги Семеновны Аксаковой).

Москва сердце Россіи,  
а Кремль сердце Москвы.

Кремль такъ близокъ каждому русскому, въ особенности каждому москвичу, что насъ можно бы легко заподозрить въ пристрастіи, когда мы о немъ говоримъ; вотъ почему мы нашли приличнымъ начать нашу статью отзывомъ графа Мольте, посѣтившаго Москву въ 1856 г.

„Я воскликнулъ бы *diem perdidī* въ тотъ день, когда мнѣ не удалось бы посѣтить это волшебное сооруженіе—(Кремль)... я до сихъ поръ не могу придти въ себя: стараюсь собраться съ мыслями и понять, что вижу, приравнивая его къ видѣнному уже мной въ разѣздахъ по бѣлу свѣту. Когда я съ высоты кремлевской террасы гляжу на необъятный городъ, на его дома, которые сіяютъ большей частью свѣтло-зелеными крышами и обведены темными купами деревъ;—когда я вижу высокія башни и безчисленные куполы, мнѣ чудится, будто взглядъ мой перебѣгаетъ изъ Градчины въ Прагу, изъ Буды въ Пештъ, изъ Монреаля въ Палермо. Только все здѣсь иначе, и Кремль, средоточіе этого микрокосма, не можетъ быть ничему уподобленъ. Эти высокія стѣны съ острыми зубцами, гигантскія сторожевыя башни, величественный царскій дворецъ, патриаршая палата, Иванъ великій, съ своей колокольней, скученные изумительные соборы, все это составляетъ пѣлое, какого не встрѣтишь дважды въ свѣтѣ.

„Кто, подобно мнѣ, въ первый разъ увидалъ Москву съ кремлевскихъ валовъ, въ теплый солнечный день, тому навѣрное и на умъ не можетъ придти, что онъ находится здѣсь подъ тѣмъ-

„же самымъ градусомъ широты, подъ которымъ пасутся олени въ „Сибири, и собаки мчатъ въ Камчаткѣ сани по ледяной поверх- „ности. Москва безусловно производитъ впечатлѣніе южнаго го- „рода и въ тоже время чего то страннаго, до сихъ поръ еще не „виданнаго. Попалъ точно въ Испань, въ Багдадъ, вообще въ „подобное баснословное мѣсто, гдѣ султанша Шехеразада раз- „сказываетъ свои сказки, въ одинъ изъ тѣхъ городовъ, которые „рисуетъ въ своемъ воображеніи, но не представляешь себѣ въ „дѣйствительности“.

Живописное мѣстоположеніе придаетъ много красоты Кремлю. Его дворцы, соборы и монастыри стоятъ на высокой горѣ. Камен- ные его стѣны, пересѣченныя 19-ю башнями, повинуются неров- ностямъ почвы и понижаются громадными ступенями на крутиз- нахъ. Когда вы стоите на вершинѣ холма, у вашихъ ногъ сте- лятся песчаныя дорожки, пробитыя по лугу, усѣянному деревья- ми. Изъ за нихъ выглядываютъ церкви, башни и зубчатые стѣны, замыкающія съ этой стороны крѣпость. У ея подножія бѣжитъ рѣка, а за ней широко раскинулась красивая панорама города: узорчатые колокольни возвышаются надъ деревьями, деревья надъ кровлями домовъ, и все сіяетъ бѣлизной, зеленью, серебромъ и золотомъ.

Мы не предпринимали археологической статьи, и желая дать нашимъ читателямъ общее понятіе о Кремлѣ, предупреждаемъ ихъ впередъ, что не будемъ слѣдить за измѣненіями, черезъ ко- торыя онъ прошелъ со дня своего основанія, но постараемся его описать въ настоящемъ его видѣ.

Москва сильно пострадала отъ многочисленныхъ пожаровъ, отъ непріятельскихъ вторженій, и въ особенности отъ послѣдняго нашествія 1812 г. Не успѣли вывезти всѣхъ сокровищъ Кремля, и то, что въ немъ оставалось, было разграблено. Изъ одного Успен- скаго собора похищено 325 пудовъ серебра и 18 золота \*). Не пощадили даже гробницъ, въ которыхъ Наполеоновскіе солдаты на- дѣялись найти драгоцѣнности. Многіе московскіе и всѣ почти

---

\*) Французы, по мѣрѣ того какъ грабили соборъ, плавили металлы и записы- вали вѣсъ. Цифры вырѣзаны ими острымъ орудіемъ на одномъ изъ столбовъ, поддерживающихъ храмъ, и были еще цѣлы въ началѣ царствованія императора Николая.