

УДК 379.8 (075.8)  
ББК 71.0 я73  
Д 70

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
Северо-Кавказского  
федерального университета

Д 70     **Досуговедение:** учебное пособие (курс лекций) / авт.-сост.:  
Ж. В. Гречкина, Г. И. Малявина, А. Ю. Сорокина, П. И. Срыбная,  
Д. В. Пикалов. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2018. – 222 с.

Пособие раскрывает культурные формы, процессы и практики в истории и современности, а также способы производства культурных значений, средства их распространения и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профилю подготовки «Социально-культурные технологии в индустрии досуга».

УДК 379.8 (075.8)  
ББК 71.0 я73

*Авторы-составители:*

канд. пед. наук, доцент **Ж. В. Гречкина**,  
канд. ист. наук, доцент **Г. И. Малявина**,  
канд. ист. наук, доцент **А. Ю. Сорокина**,  
ассистент **П. И. Срыбная**,  
канд. ист. наук, доцент **Д. В. Пикалов**

*Рецензенты:*

канд. филол. наук, доцент **И. В. Купреева**,  
директор молодежного досугового центра «Pioneer»,  
руководитель общественной организации «Оффбитс» **В. А. Работенко**

© ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский  
федеральный университет», 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	5
1. Форма и содержание семейного досуга .....	11
1.1. Понятие семейного досуга .....	11
1.2. Историко-педагогические технология формирования семейной досуговой деятельности .....	15
2. Этнопедагогические основы семейного досуга .....	24
2.1. Основы этнопедагогики и этнопсихологии .....	24
2.2. Национальная специфика семейного досуга .....	31
3. Праздник как социокультурный феномен .....	36
3.1. Семейные праздники .....	36
3.2. Государственные праздники .....	42
3.3. Организация праздников во дворе с детьми разного возраста .....	48
4. Музейно-экскурсионная деятельность .....	55
4.1. Музей, его виды и функции .....	55
4.2. Коллекционирование и организация домашнего музея .....	73
5. Театральный сезон .....	83
5.1. Театр, его виды, структура и средства выразительности .....	83
5.2. Театральное искусство на Ставрополье .....	88
5.3. Правила поведения в театре .....	102
5.4. Домашний театр, как одна из форм организации досуга .....	104
5.5. Этапы реализации домашней постановки .....	108
6. Туризм и туристические походы .....	115
6.1. Понятия туризма и туристический поход .....	115
6.2. Особенности подготовки и организации похода .....	116
6.3. Организация подвижных игр на привале .....	120
7. Клубные объединения .....	124
7.1. Опыт организации клубных объединений .....	124
7.2. Игровые технологии в клубной деятельности .....	126

8.	Специфика культурно-досуговой деятельности в библиотеке .....	130
8.1.	Роль и место библиотеки в культурно-досуговой сфере .....	130
8.2.	Система форм и методов организации досуга в условиях библиотеки .....	140
8.3.	Культурно-досуговая деятельность библиотек Ставрополя .....	150
9.	Мультимедийные технологии в структуре досуга детей, подростков и молодежи .....	168
9.1.	Мультимедийные инструменты и новейшие технологии в рекламно-коммуникативном пространстве .....	168
9.2.	Форсайт как технология развития медиакommunikаций ...	175
	Заключение .....	179
	Приложение 1 .....	181
	Приложение 2 .....	207
	Приложение 3 .....	210
	Список использованной литературы .....	220