

УДК 391/395  
ББК 63.5  
386

*РЕЦЕНЗЕНТЫ:*

*А. П. Деревянко*, академик РАН,  
*Е. А. Исаев*, поэт, Герой Социалистического Труда,  
профессор кафедры ЮНЕСКО РМАТ

**386 Зорин И. В.**

Феноменология путешествий: В 8 ч. Ч. I: Этнология путешествий. – М.: Советский спорт, 2004. – 124 с.

ISBN 5-89009-909-3

Автор монографии – доктор педагогических наук, профессор, академик РАЕН, участник научных экспедиций, организатор международных конгрессов и конференций по туризму – проводит исследование феноменологии путешествий как предмета туристики. В издании, состоящем из 8 частей, рассматриваются самые крупные феноменологические разделы – от этнологии путешествий до рекреации.

В части I «Этнология путешествий» раскрывается проблема о том, как путешествия повлияли на характер и направления этногенеза на нашей планете. Выстроена авторская концепция механизма этногенеза, когда фактором развития этносов выступают миграции.

Для ученых, преподавателей и аспирантов вузов туристской направленности, специалистов гуманитарных и естественных дисциплин и более широкого круга читателей.

УДК 391/395  
ББК 63.5

ISBN 5-89009-909-3

© И. В. Зорин, 2004  
© Российская международная академия туризма, 2004  
© Оформление. Издательство «Советский спорт», 2004

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие. Путешествие как феномен и феноменология путешествий .....</b>	<b>5</b>
<b>Введение .....</b>	<b>10</b>
<b>1. Кто, как и зачем изучает этносы .....</b>	<b>12</b>
1.1. Миграции как естественноисторическое основание этногенеза .....	13
1.2. Путешествие как фактор ассимиляции .....	17
1.3. Как этнологи изучают путешествия народов .....	18
1.4. Демографические понятия в этнологии .....	29
1.5. Экспедиции на этносы .....	34
1.6. Пассионарная концепция этногенеза Л. Н. Гумилева .....	38
1.7. Цивилизационный принцип – от культуры к этногенезу .....	41
<b>2. Археология в помощь этнологу .....</b>	<b>48</b>
2.1. Доисторический человек, или игра в черепки .....	49
2.2. Палеолит, дитя плейстоцена .....	52
2.3. Археологические культуры .....	55
2.4. Культуры палеолита, или искусство собирать камни .....	57
2.5. Культуры мезолита, или начала профессионализма .....	60
2.6. Тотем как странный аттрактор культурогенеза .....	62
2.7. Неолитическая революция и ее главная движущая сила .....	65
2.8. Аккультурация культурного пространства .....	67
2.9. Путешествия мегалитов и тотемные культуры .....	71
2.10. Исторические времена в интерьере культур неолита .....	73
<b>3. Путешествия в начале этногенеза .....</b>	<b>78</b>
3.1. Исторические времена оживляют исторические реки .....	79
3.2. Поздний бронзовый загар Европы .....	81
3.3. «Слава тебе, о Нил! Ты этой стране откровение и оживление Египту!» .....	82
3.4. Кто изучал Египет до Индианы Джонса .....	86
3.5. Хронология Древнего Египта в «династическом соусе» Манефона .....	90
3.6. Речная жизнь египетская .....	95
3.7. Напасти египетские .....	101
3.8. Откуда есть пошли египтяне .....	109
<b>Заключение .....</b>	<b>115</b>
<b>Библиография .....</b>	<b>117</b>