

литературное
НОВОЕ
обозрение

Содержание

№

177

[5'2022]

НОВАЯ ПОЭЗИЯ

7

Игорь Булатовский. Из цикла «На конце языка»

НИГИЛИСТЫ: РАДИКАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ
И ИНСТИТУТ ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИЙСКОЙ
ИМПЕРИИ

Составитель Кирилл Зубков

11

Кирилл Зубков. От составителя

17

Юлия Красносельская. Каракозовское дело в «Войне и мире»: генезис мотива несостоявшегося цареубийства и репрезентация политического насилия Львом Толстым

31

Марта Лукашевич. Авторская позиция Федора Ливанова: «разрушение эстетики» или ресентимент разночинца?

44

Кирилл Зубков. «Небывалый пункт литературной собственности»: Гончаров, нигилизм и дискуссии об авторском праве 1860—1870-х годов

- 58** *Юлия Сафронова.* Читательский дневник «настоящего человека»: практики чтения поколения 1870-х годов

АРХЕОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО: САМОКРИТИКА В СССР
Составитель Валерий Отяковский

- 72** *Валерий Отяковский.* От составителя: советская самокритика как саботаж покаянного дискурса
- 81** *Лоренц Эррен.* О происхождении некоторых особенностей советской партийной публичной сферы. Подданный сталинского режима и «самокритика» в 1930-е годы (*пер. с нем. Нины Ставрогиной*)
- 104** *Валерий Отяковский.* Между самокритикой и самооправданием: случай Юрия Перцовича
- 119** *Владимир Турчаненко.* Подводя итоги советского пушкиноведения: доклад Н.К. Пиксанова на Пушкинской конференции 1937 года
- 135** *Дмитрий Цыганов.* От самокритики к самоуничтожению: реорганизация советского эстетического канона в эпоху позднего сталинизма

ПРОЧТЕНИЯ

- 149** *Вячеслав Курицын.* «Война и мир», начало книги

АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ОБЩЕСТВЕННАЯ
МЫСЛЬ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

- 180** *Ирина Сурнина.* «Работаю как вол...»: выдержки из дневника Ф.В. Чижова за 1857—1862 годы

ХЛЕБНИКОВ REVISITED

- 210** *Ирина Машинская.* Между Волховом и Волгой. О «Велимировой книге» Владимира Гандельсмана
- 231** *Илья Виноцкий.* Запевалы смерти. «Голоса с улицы» Велимира Хлебникова и солдатская песня времен Гражданской войны

МНОГОМЕРНАЯ МНАЦАКАНОВА:
ПРОСТРАНСТВО ИНТЕРПРЕТАЦИЙ

- 255** *Стефани Сандлер.* Архивная поэтика Елизаветы Мнацакановой (*авторизованный пер. с англ. Владимира Фещенко*)

- 264** *Юрий Орлицкий.* Поэтическое хозяйство Елизаветы Мнацакановой (Опыт аналитической инвентаризации)
- 281** *Антон Азаренков.* Встреча с бесконечностью. Время, память и возвращение в «Книге детства» Елизаветы Мнацакановой
- 296** *Владимир Аристов.* Мнацаканова и Айги — скрытое взаимодействие
- 303** *Владимир Феценко.* Транслингвизм в поэзии «русского порубежья»: от Мнацакановой до новейших практик

ХРОНИКА СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 317** *Валерий Кислов.* Жуткий диагноз (Рец. на кн.: Давыдов Д. Не рыба. М., 2021)

БИБЛИОГРАФИЯ

- 323** *Надежда Крылова.* Фотография как улика, орудие и поле битвы (Рец. на кн.: Skopin D. Photography and Political Repressions in Stalin's Russia: Defacing the Enemy. N.Y., 2022)
- 332** *Татьяна Венедиктова.* Критика как поэзия (Рец. на кн.: Poetic Critique: Encounters with Art and Literature. Berlin; Boston, 2021)
- 338** *Мария Баскина (Маликова).* Картинки переводов (Рец. на кн.: Виницкий И.Ю. Переводные картинки: литературный перевод как интерпретация и провокация. М., 2022)
- 342** *Олег Ларионов.* Русская литература эпохи Екатерины II между империей и гражданским обществом (Рец. на кн.: Клейн И. При Екатерине: труды по русской литературе XVIII века. М., 2021)
- 346** *Аида Разумовская.* Усадьба/замок versus литература: пространство смыслов (Рец. на кн.: Дмитриева Е.Е. Литературные замки Европы и русский «усадебный текст» на изломе веков: (1880—1930-е годы). М., 2020)
- 351** *Георгий Соколов.* Культура позднесоветского андеграунда: новые исследования (Рец. на кн.: Von Zitzewitz J. The Culture of Samizdat. N.Y., 2020; The Oxford Handbook of Soviet Underground Culture. N.Y., 2021)

РЕТРОРЕЦЕНЗИЯ

- 360** *Сорин Брут.* Критика беспредметной живописи в СССР 1960—1970-х гг. (Ретрообзор)

371	Новые книги
386	<i>Маргарита Самохина.</i> Чтение молодежи: что произошло за полвека (цифры, факты, воспоминания и размышления)
401	<i>Стюарт Голдберг.</i> Из истории публикации русской классики. Статья вторая: Упрощение Оленина (рисунки к оде Державина)

Х Р О Н И К А Н А У Ч Н О Й Ж И З Н И

410	<i>Надежда Крылова.</i> Международная конференция XXVIII Большие Банные чтения: «Трансформация гуманитарного знания в постсоветской России» (журнал «Новое литературное обозрение», 1—3 апреля 2022 года)
435	Наши авторы
437	Summary
442	Table of Contents
445	Our Authors

Редакция

Ирина Прохорова	(основатель и учредитель журнала) <i>канд. филол. наук</i>
Татьяна Вайзер	(шеф-редактор) <i>канд. филос. наук; PhD</i>
Даниил Аронсон	(теория) <i>канд. филос. наук</i>
Ольга Аннанурова	(история) <i>магистр культурологии</i>
Александр Скидан	(практика)
Абрам Рейтблат	(библиография) <i>канд. пед. наук</i>
Владислав Третьяков	(библиография) <i>канд. филол. наук</i>
Надежда Крылова	(хроника научной жизни) <i>магистр культурологии</i>
Александра Володина	(выпускающий редактор) <i>канд. филос. наук</i>

Редколлегия

Константин Азадовский
кандидат филологических наук

Хенрик Баран
PhD. Университет штата Нью-Йорк в Олбани, профессор

Татьяна Венедиктова
доктор филологических наук. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, профессор

Елена Вишленкова
доктор исторических наук. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», профессор

Томаш Гланц
PhD. Цюрихский университет, профессор / Карлов университет в Праге, профессор

Ханс Ульрих Гумбрехт
PhD. Стэнфордский университет, профессор

Евгений Добренко
PhD. Университет Венеции Ca' Foscari, профессор

Александр Жолковский
PhD. Университет Южной Калифорнии в Лос-Анджелесе, профессор

Андрей Зорин
доктор филологических наук. Оксфордский университет, профессор / Московская высшая школа социальных и экономических наук, профессор

Борис Колоницкий
доктор исторических наук. Европейский университет, профессор / Санкт-Петербургский институт истории РАН, ведущий научный сотрудник

Александр Лавров
доктор филологических наук, академик РАН. Институт русской литературы (Пушкинский Дом), ведущий научный сотрудник

Марк Липовецкий
доктор филологических наук. Колумбийский университет (Нью-Йорк), профессор

Джон Малмстад
PhD. Гарвардский университет, профессор

Александр Осповат
Калифорнийский университет, Лос-Анджелес, профессор-исследователь

Пекка Песонен
PhD. Хельсинкский университет, заслуженный профессор

Олег Проскурин
кандидат филологических наук. Университет Эмори (США), профессор

Роман Тименчик
кандидат филологических наук. Еврейский университет в Иерусалиме, профессор

Павел Уваров
доктор исторических наук, член-корреспондент РАН. Институт всеобщей истории РАН, главный научный сотрудник / Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», профессор

Александр Эткинд
PhD. Европейский университетский институт (Флоренция)

Михаил Ямпольский
доктор искусствоведения. Нью-Йоркский университет, профессор