

ПЕРСОНА 22

Когда долги не пускают за границу
Главный судебный пристав — о коллекторах и невыездных



ТЕНДЕНЦИИ 23

Возраст не помеха
Исследование: компании все чаще берут на работу пенсионеров

ТОРГОВЛЯ 12

Свято место
Ушедшие из России иностранные бренды уже заменили наши



ПРОГРАММУ
ТЕЛЕВИДЕНИЯ
СМОТРИТЕ
С ПОМОЩЬЮ
QR-КОДА



Российская Газета



№ 253 (9198)
8–14 ноября 2023
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

СРЕДА 8 НОЯБРЯ > ЧЕТВЕРГ 9 НОЯБРЯ > ПЯТНИЦА 10 НОЯБРЯ > СУББОТА 11 НОЯБРЯ > ВОСКРЕСЕНЬЕ 12 НОЯБРЯ > ПОНЕДЕЛЬНИК 13 НОЯБРЯ > ВТОРНИК 14 НОЯБРЯ

**Тираж
номера
3 206 239**



РИА НОВОСТИ

ЗДОРОВЬЕ Уже 6 из 10 препаратов в аптеках — отечественные..... 29

Своя таблетка

ДЕНЬГИ 4

Плюс к зарплате. Госдума одобрила повышение минимальной зарплаты на 18,5 процента

ПАРАЛЛЕЛИ 10

Пророк в своем отечестве. Луганский писатель предсказал начало вооруженного конфликта

СЕМЬЯ 21

Сор оставить в избе. Нотариусы придумали, как запретить раскрывать семейные тайны в сети

АВТОМОБИЛИ 26

Аварийное состояние. Из-за чего растет количество ДТП на российских дорогах?

Юг России



Привлекательный как прежде
Поток туристов в Дагестан не иссякает

ТУРИСТЫ продолжают прилетать в Дагестан и после массовых беспорядков в аэропорту Махачкалы. Об этом заявил глава Федерального агентства по делам национальностей Игорь Барин. Республика остается «центром притяжения путешественников», несмотря на ЧП 29 октября, когда на взлетно-посадочную полосу аэропорта к самолету из Тель-Авива прорвались более 150 человек.

Сыграем свадьбу и защитим крепость

Как южные регионы представляют себя на выставке «Россия»

ЭКСПОЗИЦИЯ

✍ Юлия Крымова,
Сергей Винник,
Роман Мерзляков,
Лариса Ионова

Ко Дню России на московской ВДНХ организована грандиозная выставка «Россия», она будет работать 149 дней, до апреля 2024 года.

В выставке достижений приняли участие все регионы России. Экспозиции занимают 129 площадок. Как представил себя юг России?

У костра «Артека»

Узнать, как изменился за десять лет вернувшийся в состав страны Крым, можно на костровой площадке международного детского центра «Артек». Организаторы экспозиции решили отказаться от привычных образов, с которыми ассоциируют полуостров. И потому в этот раз не будет ни копии замка «Ласточкино гнездо», ни знаменитых дворцов, ни других узнаваемых символов.

У стенда Севастополя устроят военно-морскую свадьбу

Гости увидят портал из четырех лепестков, в которых отразятся лавандовые поля, виноградники, горы и море.

Пройдя через портал, посетители попадут на костровую площадку «Артека». Это точка притяжения и место общения. Тематика и оформление меняются каждые десять дней. Так что современный полуостров мы увидим с разных сторон.

15 декабря пройдет День Крыма, и тогда его можно будет даже попробовать на вкус. На выставку придет шеф-повар караимской кухни Роман Мангуби, и только в этот день посетители смогут отведать национальные блюда крымских караимов.



Лавандовые поля, горы и море — визитная карточка Крыма.



Свадьба моряка

У стенда Севастополя устроят военно-морскую свадьбу. В церемонии примет участие пара из офицерской династии военных моряков.

Жених — в парадной белой форме морского офицера, невеста — в прекрасном белом платье.

Кто же эти счастливицы, выяснится после конкурса, в котором могут участвовать молодые пары в возрасте до 35 лет, при этом жених должен быть военнослужащим или курсантом военного училища, происходить из семьи потомственных военных и иметь прописку в Севастополе.

8 ноября жених и невеста должны подать заявление на регистрацию брака. А сама регистрация состоится 15 декабря, в день Севастополя на выставке-форуме «Россия». Кстати, правительство Севастополя оплатит проезд и проживание молодой пары, родителей и свидетелей, а также фото- и видеосъемку торжественного события.



Севастополь — город русских моряков.

«Родина-мать» в миниатюре

Конечно, именно так открывается экспозиция города-героя Волгограда: ее центром стал макет скульптуры «Родина-мать зовёт!» высотой 3,5 метра.

Тут же — видеoinсталляция «Свет великой Победы» — ее проецируют на копию памятника. А еще прямо на ВДНХ можно совершить VR-экскурсию по Мамаеву кургану и музею-панораме, планетарию и «Старой Сарепте», «Волгоград-арене» и центральной набережной.



Волгоград покажет инсталляцию «Свет великой Победы».

А на окне — наличники

Стенд Ростовской области — это интерактивная карта достопримечательностей Дона. Здесь демонстрируются фильмы о крае и казачестве, есть игровая зона для детей, где можно принять на

Каждый регион представил на выставке лучшее, что у него есть.

себя управление комбайном в компьютерной игре.

В дизайне используют элементы традиционной местной архитектуры, в том числе резные оконные наличники. Поэтому даже сам стенд будет напоминать о донских обычаях.



Ростовская область представлена и замечательными победами на полях, и казачьим колоритом.

Шагая по тюльпановым полям

Самые древние традиции Калмыкия представляет с помощью ИТ-технологий. Красочная арка символизирует ворота в Азию. По левую сторону — статуя буддийского женского божества Зеленой Тары, а под ногами интерактивный пол имитирует то поле цветущих тюльпанов, то розовое озеро, то пески и ковыль. Атмосферу степи дополняют аромадиффузоры с запахом полыни, тюльпанов, лотосов.

Каждый может покрутить молитвенный барабан — кюрдэ, что приравнивается к прочтению сотен тысяч молитв, и поиграть на национальных музыкальных инструментах.



Калмыкия: древность и современность.

За крепостными стенами

Стенд Республики Дагестан стилизован под дербентскую крепость Нарын-кала. Это средневековое укрепление с двойными стенами построили иранские правители, но находится колоритное сооружение в России. Для посетителей устраиваются игры с погружением, например, в атмосферу аула-призрака Гамсуль. Победители получат туристическую путевку в Дагестан.

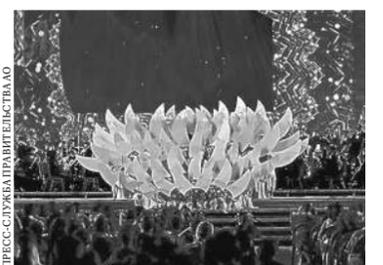


Дагестанский дом-крепость.

Поза лотоса

Самой яркой деталью экспозиции Астраханской области на ВДНХ стал трансформирующийся мультимедийный лотос. Лотос — жемчужина астраханской дельты, его называют каспийской розой. Именно в дельте Волги находятся самые большие в мире лотосовые поля.

Каждый из пяти раскрывающихся лепестков-экранов — это направление развития региона: туризм, культура и искусство, экономика, спорт и международные связи.



Астраханский лотос расцветет пятью лепестками.