

УДК 82.091
ББК 83.3 (0)4
П 43

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
Северо-Кавказского федерального
университета

- Погребная Я. В.**
П 43 **История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения:** учебное пособие. Практикум. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2014. – 276 с.

Пособие содержит конспекты лекций, выдержки из документов, художественных произведений и монографических работ по каждой конкретной теме, снабженные терминологическим инструментарием, вопросами для самоконтроля, письменными заданиями и заданиями для контроля владения компетенциями, а также списками литературы по конкретным темам. Тематика лекций отвечает основному теоретическому и фактическому содержанию дисциплины.

Предназначено для бакалавров, обучающихся по специальности 032700.62 – Филология очной и заочной форм обучения и соответствует ФГОС ВПО III поколения.

УДК 82.091
ББК 83.3 (0)4

Рецензенты:

канд. филол. наук, доцент *О. А. Ганжара*,
канд. филол. наук, доцент *А. М. Горбачев*

© ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский
федеральный университет», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
Практические занятия. Учебно-методические рекомендации	8
Практикум	17
<i>Тема 1.</i> Особенности и периодизация развития литературы Возрождения.....	17
<i>Тема 2.</i> Ф. Петрарка «Канцоньере».....	65
<i>Тема 3.</i> «Декамерон» Дж. Боккаччо. Проблемы художественного единства.....	91
<i>Тема 4.</i> Литературная утопия Возрождения.....	119
<i>Тема 5.</i> Художественное своеобразие романа Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль».....	150
<i>Тема 6.</i> Замысел и воплощение романа М. де Сервантеса «Дон Кихот».....	180
<i>Тема 7.</i> «Гамлет» У. Шекспира. Проблема соответствия человека и эпохи.....	207
Самостоятельная работа студентов	240
Контрольная работа по вариантам.....	240
Литература.....	247
Тесты	249