

PROF. DR. J. KLAPPERICH.

L O N D O N

OLD AND NEW.

LONDON

OLD AND NEW.

HISTORY — MONUMENTS — TRADE — GOVERNMENT.

AUSGEWÄHLT UND MIT ERLÄUTERNDEN ANMERKUNGEN

HERAUSGEGEBEN VON

PROF. DR. J. KLAPPERICH.

MIT 11 ABILDUNGEN UND EINEM PLAN VON LONDON.



GLOGAU.

CARL FLEMMING, VERLAG,
BUCH- UND KUNSTDRUCKEREI, A.G.

1902.

CONTENTS

EINLEITUNG.....	2
I. FORT ON THE LAKE. <i>Story of L.</i>	4
II. ANGLO-SAXON LONDON. <i>Story of L.</i>	7
III. THE ANGLO-SAXON CITIZEN. <i>W. Besant, Hist. of L.</i>	11
IV. NORMAN LONDON. <i>W. Besant, Hist. of L.</i>	14
V. LONDON IN THE THIRTEENTH CENTURY. <i>Riley</i>	16
VI. LONDON IN THE FOURTEENTH CENTURY. <i>Story of L.</i>	18
VII. ELIZABETHAN LONDON. <i>Story of L.</i>	20
VIII. THE GREAT PLAGUE. <i>London Past and Present</i>	24
IX. THE GREAT FIRE, 1666. <i>London Past and Present</i>	29
X. LONDON UNDER CHARLES THE SECOND. <i>Th. B. Macaulay</i>	34
XI. UNDER GEORGE THE SECOND. <i>W. Besant, Hist. of L.</i>	41
XII. MODERN LONDON. <i>Royal Osborne Reader</i>	43
XIII. THE TOWER OF LONDON. <i>Story of L.</i>	47
XIV. WESTMINSTER ABBEY. <i>Story of L.</i>	52
XV. ROYAL WESTMINSTER. <i>Story of L. — Black's Guide</i>	57
XVI. COMPOSED UPON WESTMINSTER BRIDGE. <i>Wordsworth</i>	61
XVII. ST. PAUL'S CATHEDRAL. <i>Story of L.</i>	62
XVIII. THE RIVER. <i>Story of L.</i>	68
XIX. THE TOWER BRIDGE. <i>London Past and Present</i>	71
XX. DOCKS. <i>Raleigh Geogr. Reader V</i>	74
XXI. SOME FAMOUS STREETS. <i>Story of L.</i>	76
XXII. SOME LONDON PARKS. <i>Story of L.</i>	80
XXIII. THE LONDON MARKETS. <i>Raleigh Geogr. Reader V</i>	83
XXIV. LONDON TRADE AND THE ROYAL EXCHANGE. <i>W. Besant, — Story of L.</i>	85
XXV. THE CITY COMPANIES. <i>Story of L.</i>	89
XXVI. THE CITY AND ITS RULERS. <i>Story of L.</i>	92
XXVII. GREATER LONDON AND HER GOVERNMENT. <i>Story of L.</i>	95
Anmerkungen.....	99

EINLEITUNG.

Die nachfolgenden Abschnitte sollen mit der Geschichte, Entwicklung und Bedeutung Londons, seinen hervorragendsten Bauwerken, Sammlungen und Denkmälern, dem Handel und Verkehr, der Verwaltung u. s. w. in grossen Zügen bekannt machen und besonders die heutigen Zustände und Verhältnisse der Riesenstadt eingehender schildern. Sie erzählen von dem Leben der Bewohner während der verschiedenen Jahrhunderte, den Heimsuchungen der Stadt, den früheren und jetzigen Gebräuchen, dem Zunftwesen u. s. w. und entwerfen ein anschauliches Bild von dem Treiben auf den Märkten und in den Strassen, auf der Themse und in den Docks.

Bei der Auswahl und Anordnung des Stoffes ist vor allem darauf Bedacht genommen worden, Einheitlichkeit in Sprache, Stil und Darstellung durchzuführen.

Die einzelnen Stücke sind inhaltlich in sich abgeschlossen und lassen sich vortrefflich zu mündlichen und schriftlichen Übungen verwerten.

Den Abbildungen liegen photographische Aufnahmen zu Grunde. Der Lesestoff ist den besten einschlägigen Werken entnommen, nämlich:

1. *W. Besant*, History of London. Longmans, Green & Co. London.
2. *The Story of London*. Edward Arnold. London.
3. *London Past and Present*. Blackie & Son. London.
4. *Macaulay*, History of England.
5. *Raleigh Geography Readers V*. Blackie & Son. London.
6. *Riley*, Memorials of London.
7. *Royal Osborne Readers V*. Thomas Nelson & Sons. London.
8. *Black's Guide to London*. A. & Ch. Black. London.
9. *Wordsworth*, Miscellaneous Poems.

Das Bändchen bietet eine angenehme und lehrreiche Lektüre für Schulen jeder Gattung und kann vom dritten Unterrichtsjahre an ohne Schwierigkeit gelesen werden.

Elberfeld, September 1902.

Dr. J. Klapperich.