

MARIE-AMÉLIE
ET LA
SOCIÉTÉ FRANÇAISE
en 1847

LIBRAIRIE DE E. DENTU, ÉDITEUR

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

LES FEMMES DE VERSAILLES

I.	LA COUR DE LOUIS XIV.....	3 50
II.	LA COUR DE LOUIS XV.....	3 50
III.	LES DERNIÈRES ANNÉES DE LOUIS XV.....	3 50
IV.	LES BEAUX JOURS DE MARIE-ANTOINETTE.....	3 50
V.	LA FIN DE L'ANCIEN RÉGIME.....	3 50

LES FEMMES DES TUILERIES

I.	HISTOIRE DU CHÂTEAU DES TUILERIES.....	3 50
✓II.	MARIE-ANTOINETTE AUX TUILERIES.....	3 50
III.	MARIE-ANTOINETTE ET L'AGONIE DE LA ROYAUTE.....	3 50
✓IV.	LA DERNIÈRE ANNÉE DE MARIE-ANTOINETTE.....	3 50
V.	LA JEUNESSE DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE.....	3 50
VI.	LA CITOYENNE BONAPARTE.....	3 50
VII.	LA FEMME DU PREMIER CONSUL.....	3 50
VIII.	LA COUR DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE.....	3 50
IX.	LES DERNIÈRES ANNÉES DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE.....	3 50
X.	LES BEAUX JOURS DE L'IMPÉRATRICE MARIE-LOUISE.....	3 50
✓XI.	MARIE-LOUISE ET LA DÉCADENCE DE L'EMPIRE.....	3 50
✓XII.	MARIE-LOUISE ET L'INVASION DE 1814.....	3 50
XIII.	MARIE-LOUISE, L'ÎLE D'ÉLBE ET LES CENT JOURS.....	3 50
XIV.	MARIE-LOUISE ET LE DUC DE REICHSTADT.....	3 50
XV.	LA JEUNESSE DE LA DUCHESSE D'ANGOULÊME.....	3 50
XVI.	LA DUCHESSE D'ANGOULÊME ET LES DEUX RESTAURATIONS.....	3 50
XVII.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA COUR DE LOUIS XVIII.....	3 50
XVIII.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA COUR DE CHARLES X.....	3 50
XIX.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA RÉVOLUTION DE 1830.....	3 50
XX.	LA DUCHESSE DE BERRY ET LA VENDÉE.....	3 50
XXI.	LA CAPTIVITÉ DE LA DUCHESSE DE BERRY.....	3 50
XXII.	LES DERNIÈRES ANNÉES DE LA DUCHESSE DE BERRY.....	3 50
XXIII.	LA JEUNESSE DE LA REINE MARIE-AMÉLIE.....	3 50
XXIV.	MARIE-AMÉLIE ET LA COUR DE PALERME.....	3 50
✓XXV.	MARIE-AMÉLIE AU PALAIS-ROYAL.....	3 50
✓XXVI.	MARIE-AMÉLIE ET LA COUR DES TUILERIES.....	3 50
XXVII.	MARIE-AMÉLIE ET LA DUCHESSE D'ORLÉANS.....	3 50
XXVIII.	MARIE-AMÉLIE ET L'APOGÉE DE LOUIS-PHILIPPE.....	3 50
✓XXIX.	MARIE-AMÉLIE ET LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE EN 1847.....	3 50
	LES FEMMES DE LA COUR DES DERNIERS VALOIS.....	3 50
	DEUX VICTIMES DE LA COMMUNE.....	3 50
	SOUVENIRS (POÉSIES).....	3 50
	PORTRAITS DES GRANDES DAMES.....	3 50
	MADAME DE GIRARDIN.....	3 50

EN PRÉPARATION : LES FEMMES DES TUILERIES

XXX.	MARIE-AMÉLIE ET LA RÉVOLUTION DE 1848.....	
------	--	--

LES FEMMES DES TUILERIES

MARIE-AMÉLIE

ET LA

SOCIÉTÉ FRANÇAISE

en 1847

PAR

IMBERT DE SAINT-AMAND



PARIS

E. DENTU, ÉDITEUR

3, Place de Valois, Palais-Royal

Tous droits réservés.

MARIE-AMÉLIE
ET LA
SOCIÉTÉ FRANÇAISE
EN 1847

I

LE COMMENCEMENT DE 1847

Le 1^{er} janvier 1847, Marie-Amélie recevait avec joie les félicitations et les souhaits qui lui étaient adressés. Rarement elle avait commencé une année dans des conditions aussi favorables. La reine avait vu, dans sa longue carrière, beaucoup d'apostasies et de palinodies. Elle croyait cependant à la fidélité des hommes qui défendaient alors le trône de son époux. C'était pour elle un grand bonheur d'entendre l'expression des hommages rendus au roi, pendant les réceptions du jour de l'an. Le nonce lui disait :