

РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ



ВЕСТНИК РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ДРУЖБЫ НАРОДОВ.  
СЕРИЯ: ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. ЖУРНАЛИСТИКА

Том 22 № 1 (2017)  
DOI 10.22363/2312-9220-2017-22-1  
<http://journals.rudn.ru/literary-criticism>  
Научный журнал  
Издается с 1996 г.  
Москва

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-61204 от 30.03.2015 г.  
Учредитель: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов»

---

Главный редактор	Заместитель главного редактора	Ответственный секретарь
<b>Коваленко А.Г.</b> , доктор филологических наук, профессор, Российский университет дружбы народов	<b>Грабельников А.А.</b> , доктор филологических наук, профессор, Российский университет дружбы народов	<b>Жучкова А.В.</b> , кандидат филологических наук, доцент, Российский университет дружбы народов

Члены редакционной коллегии

**Голубков М.М.**, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской литературы XX в. филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

**Кихней Л.Г.**, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и литературы Московского университета экономики и права им. А.С. Грибоедова

**Флейшман Л.С. (Fleishman Lazar)**, профессор отделения славянских языков и литератур Станфордского университета (США)

**Филипп Бодор (Baudorre Philippe)**, профессор факультета гуманитарных наук Университета Мишеля де Монтеня, Бордо-3 (Франция)

**Вольфганг Стефан Киссель (Wolfgang Stephan Kissel)**, профессор факультетов культурологии, славистики Бременского университета (Universität Bremen) (Германия)

**Жан-Филипп Жаккар (Jean-Philipp Jaccard)**, профессор, заведующий кафедрой русского языка и литературы Женевского университета (Université de Genève) (Швейцария)

**Джованна Мораччи (Moracci Giovanna)**, профессор факультета современных языков, литературы и культуры Университета Габриэля Даннунцио гг. Кьети и Пескара (Италия)

**Сун Чжао (Sun Chao)**, директор Центра русского языка и литературы Хейлундзянского университета, кандидат филологических наук (Харбин, КНР)

**Туркан Олджай (Turkan Olcai)**, профессор, заведующая кафедрой русского языка и литературы литературоведческого факультета Стамбульского университета (Турция)

**Московкина И.И.**, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русской литературы Харьковского государственного университета (Украина)

**Базанова А.Е.**, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории журналистики филологического факультета РУДН

# ВЕСТНИК РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ДРУЖБЫ НАРОДОВ. СЕРИЯ: ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. ЖУРНАЛИСТИКА

ISSN 2312-9247 (online); ISSN 2312-9220 (print)

4 выпуска в год

Входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ.

Включен в каталог периодических изданий Ульрих (Ulrich's Periodicals Directory:

<http://www.ulrichsweb.com>).

Языки: русский, английский, французский, немецкий, испанский.

Материалы журнала размещаются на платформах РИНЦ Российской научной электронной библиотеки, Electronic Journals Library Cyberleninka.

## Цель и тематика

*Журнал «Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика»* — периодическое международное рецензируемое научное издание в области филологических исследований. Журнал является международным как по составу редакционной коллегии и экспертного совета, так и по авторам и тематике публикаций.

Цель журнала — осуществление научного обмена и сотрудничества между российскими и зарубежными литературоведами и журналистами, а также специалистами смежных областей, публикация результатов оригинальных научных исследований по широкому кругу актуальных проблем междисциплинарного характера, касающихся литературоведения и журналистики, освещение научной деятельности профессионального научного сообщества. Приоритетными направлениями журнала являются история русской и зарубежной литературы, теория литературы, истории и теории журналистики, средств массовой коммуникации и средств массовой информации, рекламы, связей с общественностью России и зарубежных стран. Особый акцент делается на междисциплинарные исследования.

Одна из задач журнала — знакомить читателей с новейшими направлениями и теориями в области литературоведческих и журналистиковедческих исследований, рекламы и связей с общественностью, разрабатываемых как в России, так и за рубежом, и их практическим применением.

Будучи международным по своей направленности, журнал нацелен на обсуждение теоретических и практических вопросов, касающихся литературного процесса, прозы, поэзии, драматургии, литературной критики, жанров журналистики, печати, радио и телевидения, рекламы, связей с общественностью. Основные рубрики журнала: «Литературоведение», «Журналистика».

Кроме научных статей публикуется хроника научной жизни, включающая рецензии, обзоры, информацию о конференциях, научных проектах и т.д.

Редакционная коллегия журнала приглашает к сотрудничеству литературоведов и специалистов в области средств массовой информации и массовой коммуникации, рекламы и связей с общественностью, работающих в русле вышеуказанных направлений, по подготовке специальных тематических выпусков.

Правила оформления статей, архив и дополнительная информация размещены на сайте: <http://journals.rudn.ru/literary-criticism/index>.

Электронный адрес: [ak-aurus@mail.ru](mailto:ak-aurus@mail.ru).

---

Редактор: И. В. Успенская

Компьютерная верстка: О. Г. Горюнова

### Адрес редакции:

ул. Орджоникидзе, д. 3, Москва, Россия, 115419

Тел.: (495) 955-07-16; e-mail: [ipk@rudn.university](mailto:ipk@rudn.university)

### Адрес редакционной коллегии серии «Литературоведение. Журналистика»:

ул. Миклухо-Маклая, 10/2, Москва, Россия, 117198

Тел.: (495) 433-70-22; e-mail: [litjournalrudn@rudn.university](mailto:litjournalrudn@rudn.university)

---

Подписано в печать 27.02.2017. Выход в свет 12.03.2017. Формат 70×100/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура «NewtonC».

Усл. печ. л. 15,80. Тираж 500 экз. Заказ № 40. Цена свободная.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Российский университет дружбы народов» (РУДН)

117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 6

Отпечатано в типографии ИПК РУДН

115419, Москва, Россия, ул. Орджоникидзе, д. 3, тел. (495) 952-04-41; [ipk@rudn.university](mailto:ipk@rudn.university)

© Российский университет дружбы народов, 2017

PEOPLES' FRIENDSHIP UNIVERSITY OF RUSSIA



RUDN JOURNAL OF STUDIES IN LITERATURE AND JOURNALISM

VOLUME 22 NUMBER 1 (2017)

DOI 10.22363/2312-9220-2017-22-1

<http://journals.rudn.ru/literary-criticism>

Founded in 1996

Moscow

Founder: PEOPLES' FRIENDSHIP UNIVERSITY OF RUSSIA

---

**EDITOR-IN-CHIEF**

*Professor Dr. Kovalenko A.G.*

Peoples' Friendship University  
of Russia

**ASSOCIATE EDITOR-IN-CHIEF**

*Professor Dr. Grabelnikov A.A.*

Peoples' Friendship University of  
Russia

**ASSISTANT TO THE EDITOR-IN-CHIEF**

*Zuchkova A.V.*

Peoples' Friendship  
University of Russia

**EDITORIAL BOARD**

**Golubkov M.M.** — Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian Literature of the XX-th century, Moscow Lomonosov State University

**Kikhney L.G.** — Doctor of Philology, Professor, Department of Journalism and Literature, Moscow University of Economy and Law, named after A.S. Griboyedov

**Fleishman Lazar** — Professor of Department of Slavonic Languages and Literature, Stanford University (USA)

**Buadorre Philippe** — Professor, Department of Humanities, University Michel Montaigne, Bordo-3 (France)

**Wolfgang Stephan Kissel** — Professor, Department of Culture and Slavonic Studies, University Bremen (Germany)

**Jean-Philippe Jaccard** — Professor, Head of Department of Russian language and Literature, University of Geneva (Switzerland)

**Moracci Giovanna** — Professor, Department of Modern Languages, Literature and Culture, University of Gabriel D'Annunzio of Chieti and Pescara (Italy)

**Sun Chao** — Professor, Head of the Centre of Russian Language and Literature, Heilundzyan University (China, Harbin)

**Turcan Olcai** — Professor, Department of Russian language and Literature, Istanbul University (Turkey)

**Moskovkina I.I.** — Professor, Head of Department of Literature, Kharkov State University (Ukraine)

**Bazanova A.E.** — Professor, Department of Theory and History of Journalism, Peoples' Friendship University of Russia

Ä

**RUDN JOURNAL OF STUDIES IN LITERATURE AND JOURNALISM.**  
**Published by the Peoples' Friendship University of Russia, Moscow**

ISSN 2312-9247 (online); ISSN: 2312-9220 (print)

4 issues per year

Languages: Russian, English, French, German, Spanish.

Indexed in Ulrich's Periodicals Directory: <http://www.ulrichsweb.com>

**Aim and Scope**

*STUDIES IN LITERATURE. JOURNALISM. BULLETIN OF PEOPLES' FRIENDSHIP UNIVERSITY* is a peer-reviewed international academic journal publishing research in Literature and Journalism. It is international with regard to its editorial board, contributing authors and thematic foci of the publications.

The goal of the journal is to promote scholarly exchange and cooperation among Russian and international linguists, disseminate theoretically grounded research, and advance knowledge in a broad range of interdisciplinary issues pertaining to the field of Literature studies, Journalism, Public relations and Advertising. The editors aim to publish original research devoted to Literature and Journalism: Literary process, prose, poetry, drama, literary criticism, mass communication, press, radio, television, genres of journalism, public relations.

Contributions to the journal should show awareness of current research trends in these areas, and explore their implications. Methodologies for data collection and analysis can be quantitative or qualitative, and must be grounded in practices in this area. General Journal Sections are Literary studies and Journalism.

As a Russian periodical with an international character, the journal also welcomes articles that advance research in relevant intercultural themes, and/or explore the implications of intercultural issues in communication generally.

In addition to research articles the journal also welcomes book reviews, literature overviews, conference reports and research project announcements.

The Journal is published in accordance with the policies of COPE (Committee on Publication Ethics).

The editors are open to thematic issue initiatives with guest editors.

Further information regarding notes for contributors, subscription, and back volumes is available at <http://journals.rudn.ru/literary-criticism/index>.

E-mail: [ak-taurus@mail.ru](mailto:ak-taurus@mail.ru).

---

Editor *I.V. Uspenskaya*  
Computer design: *O.G. Gorunova*

**Address of the editorial board:**  
Ordzhonikidze str., 3, Moscow, Russia, 115419  
Ph. +7 (495) 955-07-16; e-mail: [ipk@rudn.university](mailto:ipk@rudn.university)

**Address of the editorial board Series «Studies in Literature. Journalism»:**  
Miklukho-Maklaya str., 10/2, Moscow, Russia, 117198  
Ph. +7 (495) 433-70-22; e-mail: [litjournalrudn@rudn.university](mailto:litjournalrudn@rudn.university)

---

Printing run 500 copies. Open price.

Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Peoples' Friendship University of Russia"  
6 Miklukho-Maklaya str., 117198 Moscow, Russia

**Printed at RUDN Publishing House:**  
3 Ordzhonikidze str., 115419 Moscow, Russia,  
Ph. +7 (495) 952-04-41; e-mail: [ipk@rudn.university](mailto:ipk@rudn.university)

© Peoples' Friendship University of Russia, 2017

Ä

## СОДЕРЖАНИЕ

### ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<b>Николетич С. А.П.</b> Чехов как читатель.....	7
<b>Завельская Д.А.</b> Мотив культурной памяти и идиллический дискурс у Бунина, Гумилёва и Ивана Савина .....	17
<b>Головченко И.Ф.</b> «Итальянский цикл» стихотворений Николая Гумилёва.....	28
<b>Мескин В.А., Зинурова Е.С.</b> Лирика «внутреннего голоса» в современной российской поэзии» .....	36
<b>Солдаткина Я.В.</b> Современная русская историческая проза в контексте литературного процесса 2000—2010-х годов.....	47
<b>Мескин В.А.</b> «Мысленный волк» Алексея Варламова как опыт символистского романа ...	55
<b>Федотов О.И., Шелемова А.О.</b> Боян и «Поэт полка Игорева» в одноименном цикле сонетов Владимира Пальчикова .....	66
<b>Тхакур С.К.</b> Дихотомия «город и деревня» в рассказах В.М. Шукшина и Пханишварнатха Рену.....	76
<b>Сергеева М.О., Савастенко Р.А.</b> «Мы умираем здесь»: Советская Россия в творчестве Айн Рэнд .....	84
<b>Утепова Р.И.</b> Актуализация внутренней формы слова Олжаса Сулейменова .....	92

### ЖУРНАЛИСТИКА

<b>Федотова Л.Н.</b> Политика — СМК — политики: социологическая парадигма .....	99
<b>Милославская З.А.</b> Потенциальная опасность современного медиатекста: причины и следствия .....	115
<b>Чередниченко В.И.</b> Массовые информационные потоки в свете синэргетического подхода .....	123
<b>Барабаш В.В., Чекунова М.А.</b> Дискурсные практики политико-административной медиакommunikации в Интернете.....	130
<b>Тихонова О.В.</b> Российская радиожурналистика периода зарождения: специфика первых форм.....	141
<b>Сурнина И.А.</b> Роль периодических изданий в социально-экономических преобразованиях России 1857—1861 годов («Экономический указатель» И.В. Вернадского и «Вестник промышленности» Ф.В. Чижова).....	156
<b>Шевелева Е.А.</b> Опыт литературно-драматического радиовещания в контексте создания материалов для современных информационно-разговорных радиостанций .....	167
<b>Баранова Е.А.</b> Новые журналистские компетенции в условиях медиаконвергенции: мифы и реальность .....	177

### РЕЦЕНЗИИ. ОБЗОРЫ

<b>Валентинова О.И. И.Г. Устиан.</b> Л.Н. Толстой: социально-экономический институционализм в романе «Анна Каренина» .....	189
<b>Жучкова А.В.</b> Семинар молодых критиков.....	194

## CONTENTS

### LITERARY CRITICISM

<b>Nikoletic S. A.P.</b> Chekhov as a reader.....	7
<b>Zavelskaya D.A.</b> The motive of cultural memory and the idyllic discourse of Bunin, Gumilev and Ivan Savin .....	17
<b>Golovchenko I.F.</b> The “Italian cycle” in Nicolay Gumilev’s poetry .....	28
<b>Meskin V.A., Zinurova E.S.</b> Lyrics of “the inner voice” in modern literature .....	36
<b>Soldatkina Ya.V.</b> Contemporary Russian historical prose in the context of the process of the 2000—2010-th.....	47
<b>Meskin V.A.</b> «Myslennyj volk» (“Mental wolf”) by Alexey Varlamov as a symbolist novel .....	55
<b>Fedotov O.I., Shelemova A.O.</b> Bojan and the “The poet of the regiment of Igor” by Vladimir Palchikov.....	66
<b>Thakur S.K.</b> The dichotomy of “Citu and Village” in stories of V.M. Shukshin and Phanishwarnath Renu .....	76
<b>Sergeeva M.O., Savastenko R.A.</b> “We die here”: «We die here»: Soviet Russia in creation of Ayn Rand .....	84
<b>Utepova R.I.</b> Actualization of the inner form of Olzhas Sulimenov’ world.....	92

### JOURNALISM

<b>Fedotova L.N.</b> Politics-Media-politicians: a sociological paradigm .....	99
<b>Miloslavskaya Z.A.</b> Potential threat of modern media text: causes and consequences .....	115
<b>Cherednichenko V.I.</b> Mass information flows in view of synergetic approach .....	123
<b>Barabash V.V., Chekunova M.A.</b> Practices of political-administrativediscourse in media communications on the internet.....	130
<b>Tikhonova O.V.</b> Russian radio journalism of an incunabula period: first form specifics.....	141
<b>Surnina I.A.</b> Role of the periodicals in the socioeconomic transformation in Russia, 1857—1861 (“Economicheskij ukazatel” of V.I. Vernadsky and “Vestnik promyshlennosti” of F.V. Chizhov). .....	156
<b>Sheveleva E.A.</b> The experience of literary-dramatic radio broadcasting in the context of creation of materials for modern information and colloquial radio stations.....	167
<b>Baranova E.A.</b> New journalism competences in the conditions of media convergence: myths and reality .....	177

### REVIEWS

<b>Valentinova O.I.</b> I.G. Ustian. L.N. Tolstoy: Socio-economic institutionalism in the novel “Anna Karenina” .....	189
<b>Zhuchkova A.V.</b> Seminar of young critics.....	194