

УДК 373.167.1:821.161.1+821.161.1(075.3)
ББК 83.3(2=411.2)я721
М69

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 254 от 20.05.2020 (в редакции приказа № 766 от 23.12.2020).

Михальская, Анна Константиновна.

М69 Литература : 11-й класс : учебник : в 2 частях /
А. К. Михальская, О. Н. Зайцева. — 4-е изд., стер. — Москва :
Просвещение, 2023.
ISBN 978-5-09-110458-5.
Ч. 2. — 524, [4] с.
ISBN 978-5-09-110460-8.

Учебник входит в УМК для 10—11 классов А. К. Михальской, О. Н. Зайцевой «Литература».

Особенностью курса является его тесная связь с предметом «Русский язык». Предлагаемая система заданий направлена на формирование универсальных учебных действий и личностных качеств учащихся.

УДК 373.167.1:821.161.1+821.161.1(075.3)
ББК 83.3(2=411.2)я721

ISBN 978-5-09-110460-8 (ч. 2)
ISBN 978-5-09-110458-5

© АО «Издательство «Просвещение», 2021
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2021
Все права защищены

Содержание

Михаил Александрович ШОЛОХОВ	3
ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ	5
Ранние годы. Ранние рассказы	5
«Тихий Дон»: судьба романа	10
Творчество 1930—1940-х годов	11
Творчество в послевоенные годы. Рассказ «Судьба человека»	14
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОЗЫ ШОЛОХОВА. ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА	18
ЧИТАЕМ РОМАН «ТИХИЙ ДОН»	24
Замысел романа, начало работы и первые публикации	24
Архитектоника и композиция романа	27
Исследовательские задачи	47
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	53
Контрольная работа	63

Михаил Афанасьевич БУЛГАКОВ	64
ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ	67
Начало литературной работы. Ранние произведения . . .	67
Роман «Белая гвардия»	69
Сатирические повести	78
Пьесы	80
Романы	81
ЧИТАЕМ РОМАН «МАСТЕР И МАРГАРИТА»	82

История создания романа	82
О некоторых именах, сценах и прототипах.	
Связь идей и композиции романа	86
Анализ фрагментов романа	90
Исследовательские задачи	95
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	98
Контрольная работа	107

Литература 1920—1930-х годов	109
-------------------------------------	------------

ПРОЗА	109
М. М. Пришвин	113
А. Платонов	120
А. Н. Толстой	132
Е. И. Замятин	140
ПОЭЗИЯ	146
Н. Н. Асеев	148
Э. Г. Багрицкий	152
Н. А. Заболоцкий	154
Д. Хармс	158
Н. С. Тихонов	160
М. А. Светлов	161
Исследовательские задачи	166
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	170

Литература русского зарубежья	175
--------------------------------------	------------

И. С. Шмелёв	177
Содержание	519

Б. К. Зайцев	181
В. В. Набоков	191
Исследовательские задачи	196
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	203

Литература периода Великой Отечественной войны	207
---	-----

ПРОЗА	210
Б. Л. Горбатов	210
А. А. Бек	213
В. П. Некрасов	215
К. М. Симонов	218
ПОЭЗИЯ	224
В. И. Лебедев-Кумач	224
М. В. Исаковский	226
А. А. Сурков	228
К. М. Симонов	229
А. Т. Твардовский	233
Исследовательские задачи	249
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	253

Литература о Великой Отечественной войне (1960—1990-е годы)	258
--	-----

К. Д. Воробьёв. «Убиты под Москвой»	259
В. В. Быков. «Сотников»	265
В. П. Астафьев. «Прокляты и убиты»	270

Исследовательские задачи	277
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	278
Литература периода «оттепели». Лагерная тема	286
В. Т. Шаламов	289
А. И. Солженицын	308
Исследовательские задачи	320
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	323
Контрольная работа	331
Драматургия второй половины XX века	332
А. Н. Арбузов	335
А. М. Володин	347
А. В. Вампилов	355
В. С. Розов	361
Исследовательские задачи	366
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	368
Проза второй половины XX века	376
Ф. А. Абрамов	378
В. П. Астафьев	381
В. Г. Распутин	392
В. И. Белов	406
В. М. Шукшин	413
В. В. Ерофеев	422
Содержание	521

Исследовательские задачи	428
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	432
<hr/>	
Поэзия второй половины XX века	437
<hr/>	
Н. М. Рубцов	438
Н. И. Глазков	444
Н. И. Тряпкин	447
Е. А. Евтушенко	455
А. А. Вознесенский	466
Б. А. Ахмадулина	473
Р. И. Рождественский	476
Ю. П. Кузнецов	488
И. А. Бродский	494
Теория и практика: изучаем, повторяем, систематизируем, тренируемся	505
Дорогие выпускники	514