

журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Май — Июнь 2015

**В НОМЕРЕ:**

**К 70-летию Победы**

**Букер-2014:  
хорошо ли сделан современный русский роман?**

**Филология в лицах:  
из воспоминаний М. Григорьева**

**In Memoriam:  
Бенедикт Сарнов**

---

МОСКВА

---







журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Май — Июнь 2015

Основан в 1957 году

---

**Главный редактор**  
**И. О. ШАЙТАНОВ**

**РЕДАКЦИОННАЯ**  
**КОЛЛЕГИЯ:**

**К. М. Азадовский, А. Д. Алехин, М. Л. Андреев, Д. П. Бак,**  
**С. Г. Бочаров, Н. П. Гринцер, Ю. В. Манн, В. Л. Махлин,**  
**Е. А. Погорелая (ответственный секретарь),**  
**О. И. Половинкина, А. М. Турков, К. Эмерсон**

**РЕДАКЦИЯ:**

**И. Дуардович** (заведующий редакцией),  
**Т. В. Еремеева** (редактор),  
**Е. М. Луценко** (редактор),  
**М. О. Переяслова** (редактор),  
**С. А. Чередниченко** (директор редакции)

Учредители: РОФ «Литературная критика»,  
редакция журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

---

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку,**  
**которую оказывают журналу Министерство культуры РФ и**  
**Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям.**

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### *К 70-летию победы в Великой Отечественной войне*

- 9 К. ДОЛГОВ. Слово о Константине Симонове

### **Зарубежная литература**

#### *Современные имена*

- 19 С. СИРОТИН. Улицы Патрика Модiano

### **История русской литературы**

#### *А. С. Пушкин*

- 31 И. АЛЬМИ. «Есть в близости людей заветная черта...»  
*О сквозном мотиве русской литературы*
- 58 Е. СЛИВКИН. Повесть о двух виселицах.  
*«Рукопись, найденная в Сарагосе» Я. Потоцкого  
и «Капитанская дочка» А. С. Пушкина*

#### *«В прохладе сладостной фонтанов...»*

- 79 В. ЕСИПОВ. Кто же все-таки «поэт той чудной стороны»?
- 91 В. МЕШКОВ. «...Где мужи грозны и косматы»

### **Литературное сегодня**

#### *Букеровская конференция — 2014*

- 107 Хорошо ли сделан современный русский роман?
- 134 О. КУДРИН. Непарадный коллективный портрет.  
*Шорт-лист «Русского Букера» — 2014*

#### *Новейшая антология*

- 164 А. ЖУЧКОВА. «Вегетарианские двадцатые» в «Обители»  
Захара Прилепина
- 177 А. ГАБРИЭЛОВА. Философско-исторический гротеск  
в романе В. Шарова «Возвращение в Египет»

## Литературная карта

- 186 Л. ПОЛЯКОВА. Филологическая регионалистика как наука

### *В творческой мастерской*

- 202 Т. ЖИРМУНСКАЯ. Золотая рыбка или рваный башмак?  
*Беседу вела Е. Константинова*

## Сравнительная поэтика

### *Шекспир*

- 223 И. ЕРШОВА, О. ПОПОВА. «Она меня за муки полюбила».  
*Шекспировский сюжет глазами Вагнера-романтика*
- 239 А. СЕРГЕЕВА-КЛЯТИС. От Дездемоны к «Царице Спарты»:  
о стихотворении Пастернака «Уроки английского»
- 252 Р. СТЭНТОН. Юлий Цезарь в подвале:  
Бабель и Шекспир

## Филология в лицах

- 262 Из воспоминаний М. Григорьева.  
*Публикация Э. Миркамаловой, предисловие В. Масловского,  
подготовка текста и комментарии В. Масловского  
и А. Холикова*

### *In Memoriam*

- 325 В. ЕСИПОВ. «Бремя таланта». *Бенедикт Сарнов*

## Публикации. Воспоминания. Сообщения

- 335 «Исследователь и пропагандист русской культуры...»  
Юлиан Оксман о Николае Смирнове-Сокольском.  
Неопубликованные устные воспоминания и письма.  
*Публикация, предисловие, подготовка текста и комментарии  
М. Фролова*

## Заметки. Реплики. Отклики

- 359 О. ЛЕКМАНОВ. Америка и американцы в последней книге  
Ильфа и Петрова

---

## Обзоры и рецензии

- 369 А. КОЛЕСНИКОВ. Вечный вызов. *Русский театральный авангард и его «всемирная отзывчивость»*

## Книжный разворот

- 380 Библия короля Иакова: 1611—2011. Культурное и языковое наследие (Л. ЕГОРОВА); Робер Фоссье. Люди Средневековья (Н. ДОЛГОРУКОВА); У. Шекспир. Король Лир: Кварто 1608, Фолио 1623 (О. ПОЛОВИНКИНА); Stuart Sillars. Shakespeare and the Victorians (Е. ШЕВЧЕНКО); The Cambridge companion to Shakespeare and contemporary dramatists (И. ШАЙТАНОВ); Medieval Shakespeare: Pasts and Presents (М. ЕЛИФЁРОВА); L. Erne. Shakespeare as Literary Dramatist (И. ШАЙТАНОВ); The Cambridge Companion to C. S. Lewis (О. ПОЛОВИНКИНА); Shakespeare beyond English: a global experiment (Л. ЕГОРОВА)

- 408 **Коротко об авторах статей**

- 411 **Summary**
-