

УДК 792.2(075)
ББК 85.334.0,75я723
Г82

Авторы-составители:
преподаватели НОКК Грибова О. П., Лещенко А. В.

Рецензенты:

О. А. Мордерер — кандидат педагогических наук, преподаватель режиссерских дисциплин ГБПОУ «Нижегородский областной колледж культуры»;
Н. А. Столярова — директор Государственного автономного учреждения культуры Нижегородской области «Центр народного творчества»

Грибова, О. П.

Г82 Особенности режиссуры спектакля передвижного театра : учебное пособие / О. П. Грибова, А. В. Лещенко. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. — 87 с.

ISBN 978-5-4499-0738-7

Учебное пособие «Особенности режиссуры спектакля передвижного театра» является дополнением к основному учебнику и состоит из двух частей. В первой (теоретической) части рассматриваются такие вопросы как: «Передвижной театр: история, сущность, актуальность»; «Условный театр и основные принципы его режиссуры»; «Специфика драматургии и режиссуры музыкально-поэтического спектакля»; «Особенности технического обслуживания спектакля передвижного театра», в ее завершении прилагается список вопросов (контрольные задания), на которые обучающемуся предлагается дать ответ. Во второй (практической) части пособия в преддверии 75-летия Великой Победы опубликованы сценарии патриотического содержания, с особенностями режиссуры и рекомендациями по их сценическому воплощению.

Данное пособие предназначено для рациональной организации учебной деятельности во время практических и теоретических занятий под руководством преподавателя, а также внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся в сфере СПО культуры и искусства.

Текст печатается в авторской редакции.

УДК 792.2(075)
ББК 85.334.0,75я723

ISBN 978-5-4499-0738-7 © Грибова О. П., Лещенко А. В., текст, 2020
© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2020

Оглавление

Введение.....	3
Часть I (теоретическая).....	5
1. Передвижной театр: история, сущность, актуальность.....	5
2. Условный театр и основные принципы его режиссуры	8
3. Специфика драматургии и режиссуры музыкально- поэтического спектакля	12
4. Особенности технического обслуживания спектакля передвижного театра	15
Часть II (практическая)	31
«Священ союз меча и лиры». Сценарий спектакля-концерта	31
«Одна абсолютно счастливая деревня». Сценарий музыкально-поэтического спектакля	50
«Дорогой победы!..». Сценарий музыкально-поэтического спектакля	62
Список литературы.....	85