

КЪ СВѢТУ.

НАУЧНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ СБОРНИКЪ

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

Ек. П. Лѣтковой и В. Д. Батюшкова.

ИЗДАНІЕ

Комитета Общества доставленія средствъ С.-Петербургскимъ
Высшимъ Женскимъ Курсамъ.

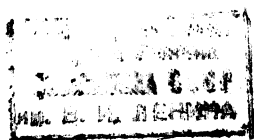
Съ иллюстраціями и приложеніемъ: Отраженія женскаго движенія въ
русской живописи за послѣднюю четверть вѣка (снимки съ картинъ
художниковъ: Вл. Е. Маковского, И. Е. Рѣпина, бар. М. П. Клодта, Е. Д.
Полѣновой, И. А. Матвѣева, В. И. Сурикова, Н. А. Ярошенко и др.).

Цѣна 4 рубля.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1904.

65687



48377-48

Типография И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

А

ОГЛАВЛЕНІЕ.

| | СТР. |
|--|------|
| Женскій вопросъ въ древней Греціи. Проф. В. П. Бузескула | 1 |
| Молодость. Стих. П. И. Вейнберга | 30 |
| О настоящемъ и будущемъ женскаго движенія, въ связи съ проблемой цѣло- мудрія и задачами материнства. Е. Ю. Лозинскаго | 31 |
| * * Стихотвореніе. П. Я. (Л. Мельникова) | 79 |
| Ожерелье. (Разсказъ). П. Д. Боборыкина | 80 |
| * * Стихотвореніе. М. В. Ватсонъ. | 104 |
| Драмы Ренана. Н. К. Михайловскаго | 106 |
| Наука и нравственность. Акад. Н. Н. Бекетова | 127 |
| Отливъ. (Глава изъ романа 187... гг.). Ольги А. Шапиръ | 138 |
| Въ вечерній часъ. Стихотвореніе А. М. Оедорова | 150 |
| Маркиза де Рамбуллье и ея время. Историко-литературный этюдъ. Е. В. Ба- лобановой | 151 |
| Въ конкѣ. Осенній этюдъ. А. А. Лугового | 176 |
| Сельма Лагерлѣфъ. (Литературный очеркъ). О. М. Петерсонъ | 182 |
| Ковыль. Стихотвореніе. О. Н. Чюминой | 203 |
| Малорусскія женщины XVI и XVII вѣка. (Посвящается малорусскимъ слуша- тельницамъ Высшихъ Женскихъ Курсовъ). С. А. Русовой | 205 |
| Памяти Александры Викторовны Потаниной. Акад. С. Θ. Ольденбурга | 220 |
| Вечерній гость. А. И. Куприна | 227 |
| Въ пути. Стихотвореніе. Г. А. Галиной | 232 |
| Метерлиникъ и Глѣбъ Успенскій о справедливости. Θ. Д. Батюшкова | 233 |
| Феодалы. (Изъ записной книжки). Вл. Г. Короленка. | 251 |
| * * Стихотвореніе. Allegro | 279 |
| Тѣни. Осеннія настроенія. Посвящается В. Θ. Коммиссаржевской. М. В. Кре- стовской | 280 |
| Изъ первыхъ лѣтъ женскаго медицинскаго образованія въ Россіи. (Воспоми- нанія женщины-врача I-го выпуска). А. Н. Шабановой. | 289 |
| Неотправленное письмо. (Набросокъ). Л. Я. Гуревичъ. | 311 |
| Стихотвореніе. К. Д. Бальмонта | 325 |
| Памяти В. А. Ераковой-Даниловой. А. Θ. Кони. | 327 |
| Первая любовь. Повѣсть. В. А. Ераковой-Даниловой. | 337 |
| Дубъ. Стихотвореніе. С. К. Маковского | 389 |

| | СТР. |
|---|------|
| О главнѣйшихъ факторахъ женскаго движенія. (Идеалистическіе и экономическіе стимулы). Проф. <i>Ф. Ю. Левинсонъ-Лессинга</i> | 390 |
| Замѣтка о результатахъ высшаго женскаго образованія въ Италіи. Проф. <i>М. И. Ростовцева</i> | 428 |
| Гувернантка. Разсказъ. <i>Семена С. Юшкевича</i> | 432 |
| О Томасѣ Карлейлѣ. (Очеркъ). Проф. <i>Евг. В. Тарле</i> | 438 |
| Ранняя осень. Стихотвореніе. <i>О. Н. Чюминой</i> | 448 |
| Объ Н. С. Тургеневѣ. (Изъ воспоминаній курсистки). <i>Еж. П. Лѣтковой</i> | 449 |
| Объ «Орасѣ»—Жоржъ Сандъ. (По неизданнымъ документамъ). <i>В. Каренина</i> | 466 |
| О «Русскихъ женщинахъ» Некрасова въ связи съ вопросомъ о юридическихъ правахъ женъ декабристовъ. <i>П. Е. Щеголева</i> | 489 |
| * * Стихотвореніе. <i>К. Д. Бальмонта</i> | 530 |
| Къ рисункамъ | 531 |

Мысль о настоящем Сборникъ возникла съ годъ тому назадъ, въ связи съ предстоящимъ празднованіемъ 25-ти-лѣтія С.-Петербургскихъ Высшихъ Женскихъ Курсовъ, которое исполнилось прошлой осенью. Эти Курсы считаются по праву роднымъ дѣтищемъ всего русскаго общества, дружными усиліями котораго они создались и достигли своего теперешняго положенія. Моцную поддержку они всегда находили у представителей нашей передовой литературы, подъ идейнымъ воздѣйствіемъ которой несомнѣнно зародилась и сама мысль о новомъ учрежденіи, съ просвѣтительными цѣлями, открывшемъ женщинамъ доступъ къ высшему образованію. И теперь, въ ознаменованіе перваго пройденнаго этапа въ жизни Курсовъ, многіе писатели съ величайшей готовностью откликнулись на предложеніе Комитета Общества доставленія средствъ Высшимъ Женскимъ Курсамъ принять участіе въ Сборникѣ, который свидѣтельствовалъ бы, какъ объ ихъ неизмѣнномъ сочувствіи дѣлу Курсовъ, такъ и реально оказалъ бы нѣкоторую поддержку настоящимъ и будущимъ слушательницамъ. Нельзя упускать изъ виду, что, какъ ни поразителенъ ростъ капиталовъ Общества, которое, одновременно съ организаціей Курсовъ, приняло на себя заботу о доставленіи имъ необходимыхъ средствъ, — переходъ отъ ничтожной суммы въ двѣсти съ чѣмъ-то рублей къ миллионному состоянію въ домахъ, движимомъ имуществѣ и капиталахъ, — потребности все же еще сравнительно молодого учрежденія растутъ соответственно необходимому расширенію дѣла для его правильной конечной постановки, какъ свободнаго женскаго университета. Не уменьшаются и потребности учащихся въ связи съ приливомъ молодыхъ силъ и, какъ это часто бываетъ, наиболѣе даровитыя слушательницы далеко не всегда самыя обезпеченныя. Въ виду этого Комитетъ Общества, желая упрочить непосредственную связь между нимъ, между представителями литературы, шедшей всегда