

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

---

СОЦИАЛЬНЫЕ  
И  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ  
ЛИТЕРАТУРА

РЕФЕРАТИВНЫЙ ЖУРНАЛ

СЕРИЯ 7

# ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

**2011 – 1**

Издается с 1974 года  
Выходит 4 раза в год

МОСКВА 2011

ББК 83  
С 69

**Центр гуманитарных  
научно-информационных исследований**

Отдел литературоведения

Редакционная коллегия серии «Литературоведение»:

*Е.А. Цурганова* – канд. филол. наук, гл. редактор,  
*А.А. Ревякина* – канд. филол. наук, зам. гл. редактора,  
*Е.В. Лозинская* – ответственный секретарь, *В.В. Агено-  
сов* – доктор филол. наук, *М.М. Голубков* – доктор фи-  
лол. наук, *Т.Н. Красавченко* – доктор филол. наук,  
*А.Е. Махов* – доктор филол. наук, *Н.Т. Пахсарьян* – док-  
тор филол. наук, *Е.Г. Руднева* – доктор филол. наук,  
*Е.З. Цыбенко* – доктор филол. наук.

**Социальные и гуманитарные науки.** Отечествен-  
С 69 ная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературове-  
дение: РЖ / РАН. ИНИОН. Центр гуманит. научн.-  
информ. исслед. Отд. литературоведения. – М., 2011. –  
№ 1. – 230 с.

В номере представлены новые отечественные и зарубежные исследования по теории литературы, истории всемирной литературы и русскому зарубежью.

ББК 83

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА. ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА. ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Теоретические основы и методологические принципы литературоведения и литературной критики**

2011.01.001. Хализев В.Е. Теория литературы.....	7
2011.01.002. Флудерник М. Введение в нарратологию .....	17
2011.01.003. Практическое руководство по нарратологии .....	24

#### **Художественные методы и литературные направления**

2011.01.004. Русская литература 1920–1930-х годов: Портреты поэтов: В 2 т., Т. 1 .....	31
2011.01.005. Русская литература 1920–1930-х годов: Портреты поэтов: В 2 т., Т. 2 .....	42
2011.01.006. Жеребин А.И. Абсолютная реальность: «Молодая вена» и русская литература .....	49
2011.01.007. Шевченко Л.И. Динамика моделей художест- венного видения-отражения действительности в русской и русскоязычной прозе о современности рубежа XX–XXI вв. ....	54

#### **Поэтика и стилистика художественной литературы**

2011.01.008. Европейская поэтика от Античности до эпохи про- свещения: Энциклопедич. путеводитель .....	63
2011.01.009. Поэтика литературного произведения: Сб. ст. в честь 70-летия Л.В. Чернец .....	73

### **Художественный перевод**

- 2011.01.010. Протопопова Д.А. Переводчик Льва Толстого Эйлер Мод, (1858–1938) и его переписка о Толстом: Из архивов Бодлианской (Оксфорд) и Бразертонской (Университет Лидса) библиотек..... 82

### **Литература и другие виды искусства**

- 2011.01.011. Беспалов О.В. Символическое и дословное в искусстве XX в. .... 88

### **Литература и другие формы сознания**

- 2011.01.012. Психочтения: Литература и психиатрия ..... 95

## **ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Литература Средних веков и Возрождения**

- 2011.01.013. Ужанков А.Н. Проблемы историографии и текстологии древнерусских памятников XI–XIII вв. .... 103
- 2011.01.014. Шульц Дж.А. Перформанс и перформативность в миннезанге ..... 108
- 2011.01.015. Бекер А. Тело, личность, сотворение: Тело и личностная идентичность в авантюрах возвращения из текстов тристановской традиции ..... 113

### **Литература XVII–XVIII вв.**

- 2011.01.016. Канин А. Контроль за лицом и «умение владеть собой» в романах Афры Бен ..... 118
- 2011.01.017. Вестеркамп Д. Eleos или misericordia? Поэтика страдания Лессинга и критика трагедии в патристике ..... 123

## Литература XIX в.

### *Русская литература*

2011.01.018. Савинков С.В., Фаустов А.А. Аспекты русской литературной характерологии .....	127
2011.01.019. Демченко А.А. Гоголь в русской критике 40–50-х годов XIX в. ....	138
2011.01.020. Статьи о Гоголе в журнале «Toronto Slavic quaterly». (Сводный реферат) .....	142
2011.01.021. Дуккон А. «Подземная география» и хтонические мотивы в ранних повестях Гоголя .....	147
2011.01.022. Кантор В.К. «Судить Божью тварь». Пророческий пафос Достоевского: Очерки .....	149

### *Зарубежная литература*

2011.01.023. Английская критика о творчестве Алфреда Теннисона. (Сводный реферат) .....	156
2011.01.024. Об Артуре Конан Дойле и полном собрании его сочинений. (Сводный реферат) .....	159

## Литература XX–XXI вв.

### *Русская литература*

2011.01.025. Иннокентий Фёдорович Анненский: Материалы и исследования, 1855–1909 .....	165
2011.01.026. Скрадол Н. Безделье, коммунизм, карнавал: Читая «Чевенгур» Андрея Платонова с Бахтиным .....	172
2011.01.027. Дырдин А.А. Этюды о Михаиле Шолохове .....	176
2011.01.028. Чжан Чаои. Владимир Войнович: Этапы творческой эволюции .....	180
2011.01.029. Снигирёва Т.А. Поводырь глагола: Юрий Казарин в диалогах и книгах .....	184

### ***Русское зарубежье***

2011.01.030. Сорокина В.В. Литературная критика русского Берлина 20-х годов XX в. ....	189
2011.01.031. Барабтарло Г. «Лаура» и ее перевод .....	193

### ***Зарубежная литература***

2011.01.032. Шерборн М. Г.Дж. Уэллс: Другая жизнь .....	197
2011.01.033. Карьер-Лафлёр Т. Пруст и автовымысел: К монтажу идентичностей .....	203
2011.01.034. Крюгер М. Литература как товар первой необходимости .....	206

### ***Литература разных периодов***

2011.01.035. Между сердцем и временем: Воспоминания об Александре Дейче .....	209
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И ЗАГЛАВИЙ РАБОТ, ОПИСАННЫХ НЕ НА АВТОРА .....	215
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ .....	216

### ***Наши юбиляры***

А.А. Ревякина, Т.Н. Красавченко, Н.Т. Пахсарьян, Т.М. Миллионщикова, Т.Г. Петрова, Т.Г. Юрченко, А.Е. Махов .....	218
---	-----