

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»  
Хореографический факультет  
Кафедра искусство балетмейстера**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**  
по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ДРАМАТУРГИЯ БАЛЕТНОГО СПЕКТАКЛЯ**

**Выполнила студентка:**

405 группы, 4 курса,  
очной формы обучения  
Гасанова Диана Мирзабалаевна

**Научный руководитель:**

Предеина Т. Б. кандидат искусствоведения  
заслуженная артистка РФ (1999), народная  
артистка РФ (2005). Профессор, кандидат  
искусствоведения, прима-балерина  
Челябинского государственного  
академического театра оперы и балета им.  
М.И. Глинки.

Процент оригинальности текста –

Подпись студента –

Подпись научного руководителя –

Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Оценка \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_ Лукина С. Б.  
(подпись)

**Челябинск, 2019**