. Ä

Новосибирский государственный педагогический университет

Е. Ю. Булыгина Т. А. Трипольская

ЯЗЫК ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА

СЛОВАРЬ, КАРТА, ТЕКСТ



Ä

УДК 80/81 ББК 81.2 Б 90

Булыгина Е. Ю., Трипольская Т. А.

Б 90 Язык городского пространства: словарь, карта, текст — М.: Языки славянской культуры, 2015. — 240 с.

ISBN 978-5-94457-205-9

Город как объект исследования представляет собой сложный и многофункциональный комплекс, который может быть всесторонне изучен лишь в фокусе пересечения целого ряда гуманитарных наук.

Задачи многоаспектного исследования продиктованы тем, что тематическая группа «Наименования городских пространств» в разных языковых традициях оказывается на пересечении множества актуальных семиотических, семасиологических, лингвокультурологических и лексикографических проблем.

Общим знаменателем такого полипарадигматического исследования является сопоставительный контекст, включающий как вопросы контрастивной лексикологии, так и проблемы изучения наивной и художественной пространственных картин мира.

Мы привлекаем для исследования данные русского, французского, итальянского, испанского и английского языков, в которых воплощены образы европейских городов.

Исследование городских номинаций формирует «лингвистическое сопровождение» деятельности лексикографа, переводчика и лингвокультуролога. Возможно, полученные результаты окажутся полезными для авторов путеводителей, разговорников и составителей «двуязычных» карт.

УДК 80/81 ББК 81.2

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

© Изд-во «Языки славянской культуры», 2015

© Булыгина Е. Ю., Трипольская Т. А., 2015

ISBN 978-5-94457-205-9

Оглавление

| Предисловие | 5 |
|--|-----|
| Глава 1. Язык городского пространства как объект | |
| лингвокультурологического исследования | 7 |
| 1.1. Город как объект междисциплинарных исследований | |
| 1.2. Лингвокультурологические аспекты | |
| исследования городских наименований | |
| в разных европейских языках | 15 |
| 1.3. Национально-культурный компонент | |
| в семантике наименований городских пространств | 28 |
| 1.3.1. Национально-культурный компонент | |
| как составная часть | |
| прагматического макрокомпонента | 28 |
| 1.3.2. Безэквивалентность и лакунарность | |
| в системе наименований городских пространств | 34 |
| 1.4. Наименования городских пространств | |
| как прагматически маркированный фрагмент словаря | 40 |
| 1.4.1. Традиции лексикографирования | |
| городских номинаций в разных языках | 62 |
| 1.4.2. Лексикографирование национально-культурного | |
| компонента в содержании городских номинаций | 66 |
| Глава 2. Образ своего и чужого города | |
| в пространственной картине мира европейцев | 89 |
| 2.1. Формирование тематической группы: | |
| этимология и процессы заимствования | 90 |
| 2.2. Процессы семантической деривации | |
| в тематической группе | |
| «Наименования городских пространств» | |
| 2.2.1. Метонимический перенос | 103 |
| 2.2.2. Метафорический перенос | 104 |
| 2.3. Модель городского пространства в наивной | |
| и художественной картинах мира | 119 |

| 2.4. «Доминантные точки» города | |
|---|-----|
| как основа сопоставления | |
| пространственных картин мира | 126 |
| 2.5. Человек в городском пространстве | |
| Глава 3. Язык городского пространства | |
| в текстовой перспективе | 161 |
| 3.1. Травелог как элемент разножанровых текстов | 162 |
| 3.2. Оригинальный и переводной тексты: | |
| чужой город в зеркале своего языка | 173 |
| 3.3. Комментарий к переводному тексту | |
| как «словарь культурных кодов» | 181 |
| 3.4. Текст городских карт в межкультурном диалоге | |
| 3.4.1. Карта как оригинальный текст | 192 |
| 3.4.2. Городская карта как переводной текст | |
| 3.4.3. Динамические процессы | |
| в семиотической системе «Город» | 212 |
| Заключение | 219 |
| Литература | 223 |

Ä