

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

0+

Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей Выходит 12 раз в год

Учредитель и издатель:

ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника»

Генеральный директор А.В. Корябин Т.Б. Корябина Главный редактор Зам, главного редактора Г.И. Щербакова Дизайн, вёрстка Г.Р. Василихина Компьютерный набор нот С.А. Сутягин Редакционная коллегия

т.В. Буторина, Е.А. Гомонова, Н.А. Доронина, Т.Л. Кириличева, Т.Ф. Коренева, С.И. Мерзлякова, Л.А. Олифирова, Т.Г. Рубан, К.В. Тарасова, А.В. Щегловитова, Л.Е. Шёлокова

Журнал издаётся с 2004 г.

Зарегистрирован Министерством по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационное свидетельство ПИ № 77-14966 от 3 апреля 2003 г.

Адрес редакции и издателя: 101000, Москва, Покровский б-р, д. 4/17, стр. 5.

+7(495) 624-76-20 Телефон/факс E-mail: muzruk@dovosp.ru www.dovosp.ru

Подписано в печать 30.10.2023 Формат 60x88/8. Бумага офсетная № 1. Печать офсетная. Тираж 8500 Заказ № 321 Отпечатано в типографии «Московский Печатный Двор». 123298, Москва, 3-я Хорошевская ул., д. 18, корп. 1. Тел./факс: +7(499)404-27-61, +7(499)545-68-12 E-mail: info@printyard.ru www.printyard.ru При перепечатке ссылка на журнал «Музыкальный руководитель» обязательна.

Подписка на журнал «Музыкальный руководитель» оформляется по онлайн-каталогу «Почты России» и по онлайн-каталогу Агентства «Урал-Пресс» www.ural-press.ru/catalog/ Инлексы:

«Почта России»:

П1946 – для индивидуальных подписчиков, П1957 – для предприятий и организаций «Урал-Пресс»:

80907 – для индивидуальных подписчиков В розницу цена свободная

© Музыкальный руководитель, 2023

Содержание

Профессия – педагог

2 Е. Конопелько • Музыкальное воспитание – моё призвание

Авторские методики

- 4 А. Кузовкова Путешествие в зимний лес
- 6 В. Гладкова Волшебные лоскутки
- **10** *Ю. Андрианова* Весёлый оркестр

Сценарии праздников и развлечений

- **12** *М. Шамаева* Волшебная рукавичка
- **15** Л. Трунова, Е. Рим, О. Краева Зимние посиделки
- **19** *Н. Чупракова* Святки
- 22 Л. Олифирова, М. Осина, Н. Морозова Аты-баты, шли солдаты
- **24** О. Дьячкова Богатырская наша сила!
- **28** *О. Воробьева* Кот, Петух, Лиса и Дрозд
- 30 Е. Пузырева Сказка за сказкой
- **32** *Е. Ерохина, Л. Логинова* Парад талантов

- **35** О. Актимирова Реквизит к спектаклям своими руками
- **37** О. Дьячкова, Л. Пернаровская Голова Богатыря

Информационно-коммуникационные технологии

38 *Л. Ерамова* • Социальные сети в работе музыкального руководителя

Песни, пьесы, танцы, стихи

- **41** А. Комаров, Н. Ипатова День мамы
- **46** *Т. Герасимова, З. Петрова* Торопится осень
- 48 А.В. Иванова, А.А. Иванова Осень-красавица
- **49** *Т. Панченко, В. Мирясова* Защитники Отечества
- **52** О. Егорова, В. Фёдоров Солдатская песня
- **53** *Т. Панченко, В. Мирясова* Снеговик
- **55** О. Подколзина Снежный вальс

плеча на другое.

На 1-й странице обложки: Коромысло — деревянное приспособление в виде длинной палки или дуги для ношения двух вёдер с водой или других грузов. Первое наполненное ведро нужно было вешать на заднюю часть коромысла. Это помогало лучше удерживать равновесие. Коромысло позволяло нести, не уставая, на плечах два ведра воды несколько сот метров. На ходу коромысло перекладывали с одного

