

УДК 904:069(075)

ББК 63.48л6я73

A72

Рецензенты:

Байкова Е. В. — доктор культурологии, профессор кафедры дизайна архитектурной среды, Саратовский государственный технический университет имени Ю. А. Гагарина;

Поморов С. Б. — доктор архитектуры, профессор, директор института архитектуры и дизайна, Алтайский государственный технический университет имени И. И. Ползунова

Антюфеева, О. А.

A72 Археологические парки и музеи «под открытым небом» : учебное пособие/ О. А. Антюфеева, Г. А. Птичникова. — М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. — 222 с.

ISBN 978-5-4499-0754-7

Учебное пособие посвящено раскрытию особенностей организации археологических парков и музеев «под открытым небом». Эти объекты на практике реализуют задачи сохранения, охраны и популяризации археологического наследия. Освещаются история возникновения археологических парков, современная практика их формирования и тенденции развития. В пособии представлены рекомендации по проектированию археологических парков и других типов музейно-археологических комплексов, раскрыты особенности музеефикации, интерпретации и экспонирования объектов археологического наследия.

Учебное пособие предназначено для студентов вузов (бакалавриат), обучающихся по направлениям 070000 «Архитектура», 350000 «Сельское, лесное и рыбное хозяйство», 430000 «Сервис и туризм», 510000 «Культуроведение и социокультурные проекты».

Текст печатается в авторской редакции.

УДК 904:069(075)

ББК 63.48л6я73

ISBN 978-5-4499-0754-7

© Антюфеева О. А., Птичникова Г. А., текст, 2019

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	5
ВВЕДЕНИЕ	7
ГЛАВА 1. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАРКОВ.....	11
1.1. Исторический обзор формирования историко- археологических музейных комплексов.....	11
1.2. Формирование историко-археологических музеев- заповедников в России	19
1.3. Зарубежный опыт развития археологических музеев «под открытым небом»	35
1.4. Современные тенденции развития археологических парков и музеев «под открытым небом».....	43
Контрольные вопросы.....	54
ГЛАВА 2. СОСТАВ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАРКОВ И МУЗЕЕВ «ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ»	55
2.1. Объекты археологического наследия.....	55
2.2. Историко-культурный и природный ландшафт.....	69
2.3. Инфраструктура обслуживания	77
Контрольные вопросы.....	81
ГЛАВА 3. МУЗЕЕФИКАЦИЯ, ИНТЕРПРЕТАЦИЯ И ЭКСПОНИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ.....	83
3.1. Музеефикация археологического наследия	83
3.2. Актуализация и интерпретация археологического наследия.....	87
3.3. Экспонирование археологического наследия.....	93
3.4. Музейные коммуникации	106
Контрольные вопросы.....	108
ГЛАВА 4. КЛАССИФИКАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАРКОВ И МУЗЕЕВ «ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ».....	110
4.1. Визит-центры	110
4.2. Археологические парки.....	114
4.3. Образовательные историко-археологические центры	118
4.4. Экомuzeи.....	118
4.5. Парки историко-культурного ландшафта.....	120
4.6. Центры интерпретации.....	124

4.7. Протяженные историко-культурные комплексы.....	133
Контрольные вопросы.....	139
ГЛАВА 5. ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАРКОВ И МУЗЕЕВ «ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ».....	140
5.1. Архитектурно-градостроительная и ландшафтная организация территории.....	140
5.2. Организация экспозиции.....	155
5.3. Организация маршрутов.....	159
5.4. Методические рекомендации по выполнению предпроектного и проектного анализа в курсовом и дипломном проектировании.....	165
5.5. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы.....	178
Контрольные вопросы.....	213
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	214
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ.....	216
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	221